

دەۋرىمىزدىكى شىنجاڭلىقلار

ئۇقۇدە

(ئەدەبىي ئاخباراتلار)

پىلانلىغۇچى: ئەركىن ئەمەت

ئاپتورى: نۇرىسا ئوسمان



شىنجاڭ خەلق باش نەشرىياتى
قەشقەر ئۇيغۇن نەشرىياتى

مۇندەرىجە

ئاخباراتقا بېغىشلانغان ھايات

- 2..... مۇقەددىمە
- 4..... مۇخبىر ئايالنىڭ بىر كۈنى
- 11..... ئاق سېكىلەك
- 17..... خىزمەت سەۋداسى
- 29..... نيۇ نانڭ تاپشۇرۇق دەپتىرى
- 34..... مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىدىكى باشلامچى
- 41..... ئارغىماق ئۇزۇن يولدا سىنىلىدۇ



ئۇلۇغلۇق ھىممەتتىن تاپىدۇ بېزەك

- 46..... خاسىيەتلىك قار
- 58..... ئايزبانىڭ يېڭى قىسمىتى
- 66..... ئەلنىڭ بالىسى
- 82..... ئەل سۆيگەنلەر

ئەقىدە

- 88..... يېزىغا باغلانغان رىشتە
- 94..... چاكار



103.....ۋاڭ يەنلىنىڭ يېڭى تۇغقانلىرى

114.....ئەقىدە

131.....خاتىمە



ئاخباراتقا بېغشلانغان ھايات



— ئاپتونوم رايون بويىچە مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى
تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس چيەن خەييەن ھەققىدە

مۇقەددىمە

زېمىنىمىز ئاجايىپ ھەيۋەت، تاغ - دەريالىرى، شېرىن - شېكەر مېۋىلىرى، گۈل - چېچەككە تولغان باغ - بوستانلىرى بىلەن شۇنچە گۈزەل بولغان بولسا، مۇشۇ زېمىننى گۈللەندۈرۈۋاتقان پەخىرلىك ئوغلانلىرى بىلەن ئۇلۇغ ۋە مۇقەددەستۇر. بۇ ئوغلانلارنىڭ بەزىلىرى ئادەم ھاكىم - تالىق قالدۇرۇش ھاياتلىق ئىزنالىرى بىلەن بۇ زېمىنغا تۈرلۈك ھېكايەتلەرنى قالدۇرغان بولسا، بەزىلىرى ئۆمرىنى جىمجىت، شاۋقۇنسىز، شىر - شىر ئېقىپ ھاياتلىق گۈلشىنىنىڭ چاڭقاقلىقىنى قاندۇرۇۋاتقان كىچىك ئېقىندەك ئۆتكۈزۈپ، ئادىمىيلىك مىزانى بىلەن ياشاپ، مەھتاجلارنى داۋالاڭ سالماي يەلكىسىدە كۆتۈرۈپ، ھاياتلىق دە - قىقىلىرىنى تىمتاس داۋام ئېتىۋاتىدۇ. مەن بۇ ئەسىرىمنى ھا - ياتلىق سەپىرىنىڭ ئېغىر سىناقلىرىنى ئۇن - تىنسىز يې - ئىچىپ، كىشىلىك ھاياتنىڭ ھەر - بىر قەدىمىنى مەنىلىك بې - سىۋاتقان ئاشۇ ئاددىي كىشىلەرگە بېغىشلايمەن.

چۆلتاغ ئىسمى - جىسمىغا لايىق شېغىل ۋە توپىدىن تەركىپ تاپقان قاقاس تاغ. ئۇنىڭ گىياھ ئۈنمەس قاتمۇقات چوق - قىلىرى، تۆپىلىكلىرى، ئېدىرلىقلىرى، بۇ ئۇلۇغ زېمىندىكى ئەۋلادلارنىڭ ساناقسىز ھېكايىسىگە شاھىت بولۇپ، ھەيۋەت بى - لەن قەد كۆتۈرۈپ تۇرىدۇ. چۆلتاغ باغرىدا شىمالدىن جەنۇبقا ئەگرى - بۈگرى ئېقىۋاتقان ئۆگەن دەرياسى بويىدىكى بۇ قوۋم ئاق كۆڭۈللۈكى، مەردلىكى، سېخىلىقى ۋە بىر - بىرىگە بول -



دەۋرىمىزدىكى شىنجاڭلىقلار

غان ۋاپادارلىقى بىلەن ئەل ئىچىدە تەرىپلىنىپ كەلگىنى ئۇزاق بولدى. مەن ئەل قەلبىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئېلىپ، ئەل بىلەن بىرگە بۇ مۇقەددەس زېمىننى كۆكلىتىۋاتقان شۇ ئۇلۇغ كىشى-لىرىمىزنىڭ ئاددىي، ئەمما مەنىلىك ھايات ئىزنالىرىنى ئوقۇر-مەنلەرگە سۇنماقچىمەن.

مۇخبىر ئايالنىڭ بىر كۈنى

7 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كۈنى، ھاۋا ئەتىگەندىلا شۇنداق دە - مىق ۋە ئىسسىق. يولدا ئارقا - ئارقىدىن كېلىۋاتقان كىچىك ماشىنا، موتوسىكىلەر كەنت ئىچىدىن چىقىپ، چەترەك يول بويىدىكى كەڭ كەتكەن كېۋەزلىك بويىغا كېلىپ توختىدى، چۈنكى بۈگۈن بۇ يەردە كېۋەزنى پەرۋىش قىلىش توغرىسىدا نەق



مەيدان يىغىنى ئېچىلاتتى. كەلگەنلەر ئېتىز بويىدىكى قىرلار - غا جايلىشىپ بولغۇچە، ئالدىنلا كېلىپ ئۇلارنى كۈتۈپ تۇرغان 40 نەچچە ياشلار چامسىدىكى ۋىجىكىگە، ئاق پىشماق، ئاددىي كىيىنگەن بىر ئايال سىنئالغۇنى مۇرىسىگە ئېلىپ، كەلگەن -



لەرنى ئۇدۇللۇق سىنغا ئېلىۋاتاتتى.

— ھەي - ھەي، چاقچاق قىلماڭلا دەيمەن. گېپىمىز ئاۋۇ.

نىڭ ئاپپاراتىغا كىرىپ قالمىسۇن!

— ھەي، چاقچاقنى ئۆزۈڭلا باشلاپ بېرىسىلەر.

— مانا سىنئالغۇغا چۈشتۈڭمۇ؟

— ھەي، مۇشتۇمدەك بىر قىز بالا يوغان بىر ئاپپاراتنى

ھارۋىكەش قامچىسىنى ئويناقتاندەك ئوينىتىپ سۈرەتكە تارتىد.

ۋالدىكىن، نېمە دېگەن قالتىس!

— شۇنى دەيمىنا، مەن كىچىك ۋاقتىمدا ئۇمۇ كىچىككىنە

بىر قىز ئىدى، ئويلاپ باقسام، مەن مۇشۇنداق يىغىنلارغا قاتنىد.

شىپ، ئۇ سۈرەتكە ئېلىپ ئۆتۈۋاتقىلى نۇرغۇن يىللار بوپتۇ. ھا.

زىر مەن قېرىپ كەتتىم، لېكىن ئۇ يەنە شۇ پېتىم تۇرۇپتۇ.

كۆردۈڭمۇ، يوغان ئاپپاراتنى مۇرىسىگە ئېلىپ دەلدەڭشىمەي

تۇرغۇنىنى. ئۇ ئاپپاراتنىڭ ئېغىرلىقى ھېچبولمىغاندا 10 كىد.

لوغۇ كېلە؟

— 10 كىلو كەلمەس.

— ئىشقىلىپ خېلى ئېغىر جۇمۇ.

ئېتىز قىرى ئۆز ئارا چاقچاقلىشىپ تۇرغانلار بىلەن تول.

دى. بىرھازادىن كېيىن ناھىيەلىك پارتكوم شۇجىسىنىڭ يد.

غىن باشلانغانلىقىنى جاكارلىشى بىلەن چاقچاقمۇ پەس كويغا

چۈشتى. يىغىن نەچچە سائەت داۋاملاشقاندىن كېيىن، يىغىن

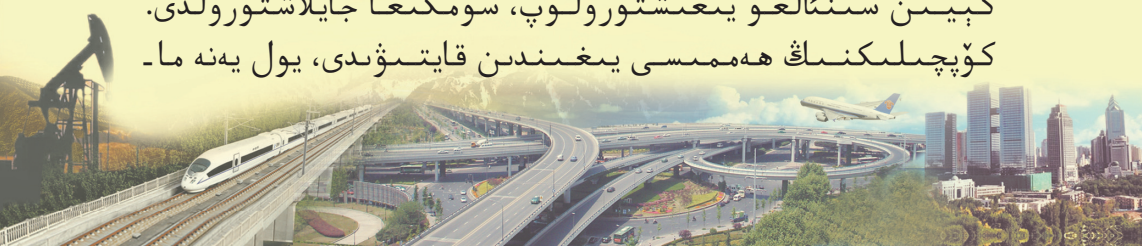
ئورنى كېۋەزلىكتىن كەنت ئىشخانىسى ئالدىغا يۆتكەلدى. مەيلى

ئېتىز بېشىدا بولسۇن، مەيلى كەنت ئىشخانىسىدا بولسۇن،

سىنغا ئېلىش ئوخشاشلا داۋاملىشاتتى. يىغىن ئاخىرلاشقاندىن

كېيىن سىنئالغۇ يىغىشتۇرۇلۇپ، سومكىغا جايلاشتۇرۇلدى.

كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى يىغىندىن قايتىۋىدى، يول يەنە ما.





شىنا، موتوسكىلتلار بىلەن تولدى.
— ھەي، ئەخمەتجان! سەن ماۋۇ مۇخبىرنى ئۆيىگە ئاپىرىپ قويۇپ كېلە!

يېزىلىق پارتكوم شۇجىسىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن، سىنئالغۇ كۆتۈرۈۋالغان ئايالنى ئولتۇرغۇزۇۋالغان كۈل رەڭ پىد-كاپ سوزۇپ سىگنال بەرگىنىچە ماشىنا ۋە موتوسكىلتلار ئىچىگە كىرىپ كەتتى.

— قاراڭ سىزنى، كەچكىچە بۇ نەرسىڭىزنى كۆتۈرۈپ يۈرۈپ ھارمىدىڭىزمۇ؟ يەنە بۇنى قۇچىقىڭىزغا ئېلىۋاپسىز، ياندا قويۇپ قويسىڭىزمۇ بولىدىغۇ؟ — دېدى 20 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى شوپۇر.

— ھە، ئۇ دېگىنىڭىزغۇ راست. لېكىن بۇ ئاپپاراتنى مۇشۇنداق يېنىمدا كۆتۈرۈپ ئادەتلىنىپ قاپتىمەن، — دېدى ئۇ ئايال شۇنداق راۋان ئويغۇرتىلىدا.

— ۋاي - ۋۇي، ئاچا، يېنىڭىزغا قويۇپ قويغانغا بىر يەرلىرى سۇنۇپ كەتمەيدۇ، ئۇ ئەتىۋارلىق نەرسىڭىزنىڭ، تولىمۇ جاپاكەش ئىكەنسىز.

— شۇنداق، مەن ئاشۇنداق جاپاكەش. ھە، مانا بولىدىمۇ؟ — ئۇ شۇنداق دېگىنىچە ئاپپارات سېلىنغان سومكىنى يېنىغا قويۇپ قويدى، — ماشىنىنى سىلىق ھەيدىمەي ئاپپارات بۇزۇلسا، تۆلەيدىغانغا 100 نەچچە مىڭ يۈەنىڭىز بارمۇ؟..... بۇ دېگەن چەتنىڭ ئاپپاراتى جۇمۇ!

— ۋاي ئانىمەي، قورقۇتمىڭە ئادەمنى. غەم قىلماڭ، ھازىر بۇرۇنقى داققۇ - دۇققاڭ يوللىرىمىز يوق. يول بەكلا ياخشى، كۆرۈۋاتقانسىز؟ بۇنداق بەلەن يولدا رول تۇتمايمۇ ھەيدىگىلى بولىدۇ، — شوپۇر رولىنى قويۇپ بەرگەننى دورىدى.



— ھەي - ھەي..... نېمە قىلىۋاتىسىز؟ — ئايال يەنە كاپ - پىدە سومكىنى كۆتۈرۈۋالدى.

— ھا - ھا - ھا! — ماشىنا ئىچىدە بىردەم كۈلكە كۆتۈ - رۈلدى.

— ئاچا، مەن كىچىك ۋاقىتلىرىمدا، سىزنىڭ مۇشۇ نېمە - ئىزى بىلەن سۈرەتكە تارتىپ، مۇخبىرلىق قىلىپ يۈرگىنىد - ئىزىنى كۆرەتتىم. ئويلاپ باقسام، ئۇنىڭغا خېلى بولۇپ قاپتۇ. بۇ ئىشنى قىلىۋاتقىنىڭىزغا قانچە يىل بولدى؟
— 30 يىل بولاي دېدى.

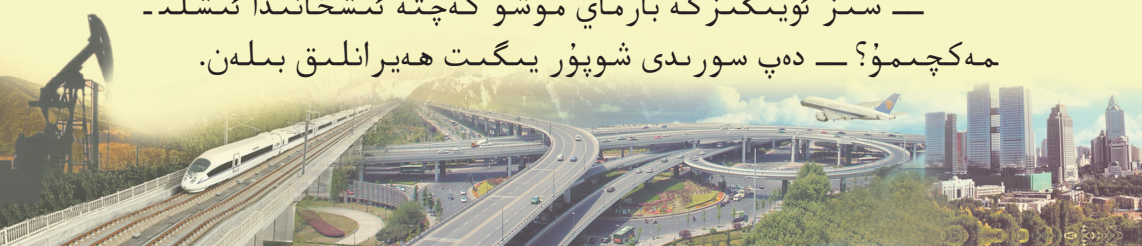
— نېمە؟ ۋاي ئانىمەي، سىزنىڭ مۇخبىرلىق قىلىۋاتقان ۋاقتىڭىز، مېنىڭ يېشىمدىنمۇ ئۇزاقكەن.....

— شۇنداق، بالاڭزا، — ئۇ يەنە نېمىلەرنى دېيىشكە تەمشد - لىۋاتقاندا تېلېفونى سايىراپ ئۇلارنىڭ پارىڭىنى ئۆزۈپ قويدى.
— ۋەي، ھە بالام، مەكتەپتىن كېلىپ بولىدىڭىزما؟ سىز ھا - زىر نەدە؟..... سىز ئۆيگە كىرىپ ساقلاپ تۇرۇڭ، مەن ھازىرلا با - رىمەن.

ئۇ شۇنداق دەپ تېلېفوننى قويۇۋەتكەندىن كېيىن، باشقا بىرسىگە تېلېفون قىلىپ، تېلېفوننى قۇلىقىغا تۇتتى.

— ۋەي، نى نى مەكتەپتىن كەپتۇ، سىز تېز رەك قايتىپ كەلسىڭىز. مەن يولدا كېتىۋاتمەن، سەل ھايالشىپ قالىدىغان - دەك تۇرىمەن. مەن ئىشخانىغا بېرىپ، بۈگۈنكى يىغىن ھەققىدە ماقالە يېزىپ، ئەتە ئەتىگەنگىچە ئۆلگۈرتىمىسەم بولمايدۇ. نى نى ئىككىڭلار قورسىقىڭلارنى تويدۇرۇۋېرىڭلار، مېنى تاماققا ساق - لىماڭلار.

— سىز ئۆيىڭىزگە بارماي مۇشۇ كەچتە ئىشخانىدا ئىشلىد - مەكچىمۇ؟ — دەپ سورىدى شوپۇر يىگىت ھەيرانلىق بىلەن.



— شۇنداق، ئۇكام. بۈگۈن تارتقان سىن كۆرۈنۈشلەرنى رەتلەپ، يىغىن مەزمۇنىغا بىرلەشتۈرۈپ ماقالە يېزىپ، بىر سان فىلىم ئىشلەپ بولغۇچە يېرىم كېچە بولارمىكىن.

— ۋاي ئانىمەي، نېمانداق ئىشىڭىز تەس سىزنىڭ!

— سىز ئاسانمىكىن دېگەنمە؟

— مەن تېخى سۈرەتكە تارتىپ بولۇپلا باشقا بىرسىگە ئۆت-كۈزۈپ بېرىۋەتسە، ئىش تۈگەيدۇ دەپتىكەنمەن.

— نەدە ئۇنداق ئوڭىي ئىش باركەن؟ ئۆزىمىز قاتناشقان خە-ۋەرگە باشتىن - ئاخىر ئۆزىمىز مەسئۇل بولمىساق بولمايدۇ، ئۇكا.

— يائاللا، مېنىڭ ماۋۇ جانىۋىرىمنى ھەيدىمەك ئوڭايكەن جۇما ئەمەسە!

ئۇلار شۇ پاراڭلار بىلەن «توقسۇ ناھىيەلىك رادىيو - تېلې-ۋىزىيە ئىستانسىسى» دەپ يوغان ۋىۋىسكا ئېسىلغان دەرۋازىدىن كىرىپ كەتتى.

مۇخبىر ئايال ھارغىن قەدەملىرى بىلەن ئىشخانغا كىرىپ، يېزىق ئۈستىلى ئالدىدا ئولتۇرۇپ، كومپيۇتېرنى ئاچتى. ئۇ قورسىقىنىڭ ئاچقىنىنى سېزىپ، ئىشكاپلىرىنى ئاڭتۇرۇۋىدى، قولغا قاچانقى بىر ۋاقىتلاردا سېلىپ قويغان بىر قاپ تەييار چۆپ چىقتى. ئۇ بىر قاچىغا چۆپنى سېلىپ، ئۈستىگە چايداندە-كى ئىلمان سۇنى قۇيۇپ، چۆپنى ئىشتىھا بىلەن يېۋالغاندىن كېيىن، خىزمىتىنى باشلىۋەتتى.

ئۇ نەچچە سائەتلىك جاپالىق ئىشلەش ئارقىلىق ئەتە كۆر-ستىلىدىغان خەۋەرنى تەييارلاپ بولدى. ئۇ ھارغىنلىق ئىچىدە ئەسنەپ تۇرۇپ سائىتىگە قارىۋىدى، سائەت ئىستىرېلىكىسى دەل 12 نى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئۇ شۇندىلا يېنىك تىنىپ، چىراغنى



ئۆچۈرۈپ، ئىشىكنى قۇلۇپلىدى. ئۇ يولنىڭ ئىككى قاسنىقىدىكى چىراغلىرى يېنىپ تۇرغان، جىمجىت كوچىلاردىن ئۆتۈپ، ئۆيىنىڭ پەلەمپىيىگە قەدەم قويدى. ئۇ ئاستا ئىشىكنى ئېچىپ، ئۆيىگە كىرىپ چىراغنىمۇ ياندۇرماي، كىيىمىنىمۇ سالماي، كا-رېۋاتقا ئۆزىنى تاشلىدى. ئۇنى ساقلاپ - ساقلاپ ئۇخلاپ قالغان ئېرى ئايالىنىڭ كەلگىنىنى تۇيۇپ ئۇرۇلۇپ ئۇنىڭغا قارىدى. ئۇ ئايالىنىڭ يوتقانمۇ يېپىنماي ئۇخلاپ قالغىنىنى كۆرۈپ، پوتە-قاننى تارتىپ ئۇنى يېپىپ قويدى.

تازىلىق ئۆيىدىكى سۇنىڭ شارلىدىغان ئاۋازىدىن ئويغىنىپ كەتكەن مۇخبىر ئايال كۆزىنى قىيا ئېچىپ، دېرىزىگە چۈشكەن سۇس يورۇقنى كۆرۈپ، ئۆزىنىڭ تاتلىق ئۇخلىۋالغانلىقىدىن مەمنۇن بولۇپ ئورنىدىن تۇرماقچى بولۇپ تۇرۇۋىدى، ئېرى كە-رىپ كەلدى.

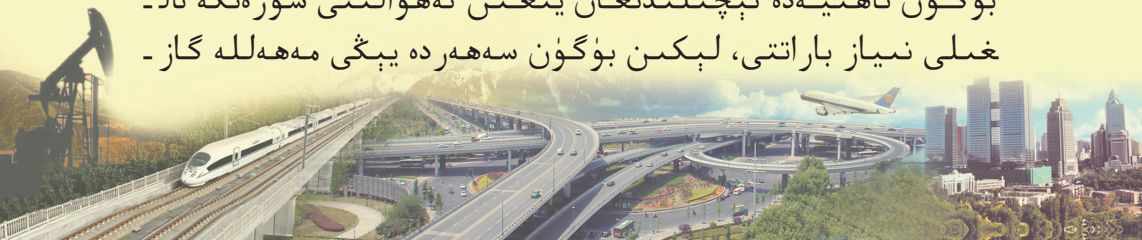
— سىز يەنە بىردەم ئارام ئېلىڭ، ئاخشام بەك كەچ كەلدى-ئىز، ناشتىلىقنى مەن تەييارلاي.

— ھاردۇقۇم چىقىپ قاپتۇ، سىزگە رەھمەت. ناشتىلىقنى يەنىلا ئۆزۈم تەييارلاي، — ئۇ ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، يۈزىنى يۇ-ماقچى بولۇپ تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى.

— سىزگە تېلېفون!

چىشىنى چوتكىلاۋاتقان مۇخبىر ئايال ئېرى كۆتۈرۈپ كىرگەن يان تېلېفوننى ئېلىپ قۇلىقىغا تۇتتى.

— ۋەي..... — بىردەم ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ تېلېفوننى قويۇۋېتىپ، ئاشخانىدا نېمىلەرنىدۇ تارقاشتىۋاتقان ئېرىنىڭ يېنىغا كىردى، — قاراڭ، نىيازدىن تېلېفون كەپتۇ، ئەسلىدە بۈگۈن ناھىيەدە ئېچىلىدىغان يىغىن ئەھۋالىنى سۈرەتكە ئال-غىلى نىياز باراتتى، لېكىن بۈگۈن سەھەردە يېڭى مەھەللە گاز-



لىقىغا يېقىن جايدا ئېغىر قاتناش ھادىسىسى يۈز بېرىپتۇ. ند-
ياز شۇ يەرگە باردىكەن. بۈگۈن ناھىيەدە ئېچىلىدىغان يىغىن-
نى سۈرەتكە ئالغىلى مەن باردىغان بولۇپ قالدىم.
ئۇ ئاشخانىدىن قايتىپ چىقىپ، چۈۋۈلۈپ تۇرغان چاچلى-
رىنى بىرەر قۇر تاراپ بوغۇۋالدى. بىردەم جىمجىت بولۇپ قال-
غان ئېرى ئېغىر بىر تىنىۋېتىپ، ئاشخانىدىن چىقتى.
— ئەمىسە، ناشتا قىلىۋېلىپ مېڭىڭ.
— ئۆلگۈرەلمەيمەن، — ئۇ شۇنداق دېدى - دە، دەرھال ئايد-
غىنى كىيىپ چىقىپ كەتتى. ئېرى ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ -
قاراپ تۇرۇپ قالدى. مانا بۇ مېنىڭ ئېيتماقچى بولغان ھېكا-
يەمدىكى باش پېرسوناژى — توقسۇ ناھىيەلىك رادىيو - تېلې-
ۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى، چيەن خەييەننىڭ
خىزمەت، ئائىلە تۇرمۇشىنىڭ بىر كۈنلۈك كارتىنىسى.



ئاق سېكىلەك

1983 - يىلى 10 - ئاي. ئەمدىلا 18 ياشقا كىرگەن، كالتە چاچلىرىنى ئىككى قىلىپ بوغۇۋالغان، ئاددىي كىيىنگەن، چىرايىدىن بالىلىقى چىقىپ تۇرغان، ئاق يۈز لۈك، ئوماقنى بىر قىز توقسۇ ناھىيەلىك رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىغا خىزمەتكە چۈشتى.



— كېلىڭ، سېكىلەك، بۇ يەردە ئولتۇرۇڭ.
— ئاق سېكىلەك، ماۋۇ ئىشنى قىلىۋېتىڭ!
— ئاق سېكىلەك، بىز بىلەن مېڭىڭ!





خىزمەتداشلىرى ئۇنىڭ ئىسمىنىڭ چىيەن خەييەن ئىكەنلىكىنى بىلىشىمۇ، ئۇنى «ئاق سېكىلەك» دەپ چاقىرىش ئاتتى. شۇنداق قىلىپ، «ئاق سېكىلەك» دېگەن بۇ ئىسىم ئۇنىڭغا سىم-ئىشىپ قالدى. ئۇنىڭ خىزمەتكە بولغان مەسئۇلىيەتچانلىقى، ئۆزىگە بولغان تەلەپچانلىقى، كەسپكە بولغان ئۆتتەك ئىشتىيا-قى، ئىنتىلىشى رەھبەرلىكىنىڭ دىققىتىنى قوزغىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ خىزمەتكە قاتنىشىپ ئۇزاق ئۆتمەي تەشكىلنىڭ ئورۇن-لاشتۇرۇشى بىلەن بېيجىڭ رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىنستىتۇتى-نىڭ دىكتورلۇق فاكولتېتىغا تەربىيەلىنىشكە ئەۋەتىلدى. ئەل-ۋەتتە، بۇ ئاق سېكىلەك ئۆزىگە كەلگەن بۇ پۇرسەتنى قەدىرلەش-نى بىلەتتى. شۇنىڭ بىلەن باشقىلارغا ھەمىشە تەبەسسۇم بىلەن قارايدىغان بۇ ئاق سېكىلەكنىڭ كۈنلىرى چۈشىنىكسىز، مۇ-رەككەپ جۈملىلەرنى تىنماي يادلاش ۋە قايتا-قايتا مەشىق قى-لىش بىلەن ئالدىراش بولۇپ كەتتى. نەتىجىدە ئۇ ئوبدانلا يېتىل-گەن ۋە پىشقان دىكتور بولۇپ قالدى.



رادىيو كانايلىرىدىن ئۇنىڭ جانلىق، يېقىملىق، ھېسسى-ياتلىق ئاۋازى جاراڭلاپ تۇراتتى. ئاڭلىغۇچىلارمۇ ئۇنىڭ پىروگ-راممىلىرىنى ياقتۇرۇپ ئاڭلايتتى. تېلېۋىزور ئىكرانىمۇ ئۇنىڭ قابىلىيىتىنى نامايان قىلىدىغان ياخشى سەھنە ئىدى. شۇنداق قىلىپ، ئۇنىڭ كەسىپتىكى تىرىشچانلىقى تۈرتكىسىدە كۆ-رۈرمەنلىرىمۇ كۈنساين ئېشىپ باردى. ئۇ دىكتورلۇق قىلغان بالىلار پىروگراممىسى — «مېنىڭ شاد - خۇرام ئائىلەم» بىر-قانچە قېتىم ۋىلايەت دەرىجىلىك مۇكاپاتقا ئېرىشتى.

ئۇ ئاخبارات خىزمىتىنىڭ ئۆگىچىلىكى، بۇ خىزمەت بى-لەن شۇغۇللانغان ئادەمنىڭ بىرگە ماھىر، كۆپكە قادىر بولۇشى كېرەكلىكى، باشقا خىزمەت ئورنىدىكىلەرگە قارىغاندا تېخىمۇ



جاپالىق، تېخىمۇ تەلەپچان، تېخىمۇ مەسئۇلىيەتچان بولۇش تەلەپ قىلىنىدىغانلىقىنى چۈشىنىپ يەتتى. شۇنىڭ بىلەن بۇ ئەقىللىك ئاق سېكىلەك ئۆزىدە تېخىمۇ كۆپ ماھارەت يېتىلدۈرۈش ئۈچۈن، دىكتورلۇق خىزمىتىگە بىرلەشتۈرۈپ ئاخبارات، يېزىقچىلىق خىزمىتىنىمۇ ئۆگىنىشكە باشلىدى.



ئۇ باشقىلار تاشلىۋەتكەن نۇرغۇن كونا گېزىت - ژۇرنال-لارنى يىغىپ ئەكىلىپ، ئەستايىدىل كۆرۈپ، تەتقىق قىلىپ، كېرەكسىز كونا - ماتېرىياللار ئىچىدىن «گوھەر» نى يەنى ياخشى يېزىلغان خەۋەرلەرنى كېسىۋالاتتى. بۇ جەھەتتە ئۇنى مۇنەۋۋەر «يىغىپ ساقلىغۇچى» دېيىشكىمۇ بولاتتى. يەنە بىر تەرەپتە تىن ئۇ تەجرىبىسى مول، پېشقەدەم يولداشلار بىلەن پىكىر ئالماشتۇرۇپ، ئۇلاردىن ئۆگىنىشكە ئەھمىيەت بەردى. ئۇلارمۇ يېنىدا، ئەتراپىدا پەرۋاندىك ئەگىپ يۈرگەن بۇ ئاق سېكىلەككە ئامراق ئىدى. ئۇنىڭ خىزمەت خاتىرىسىنىڭ بىرىنچى بېتىگە تۆۋەندى-



كى قۇرلار يېزىلغانىدى: «ئاخبارات خىزمىتىدە مۇخبىرنىڭ مېڭىسى سەگەك، پۇت - قولى چاققان، قۇلقى سەزگۈر بولۇشى، ھېرىپ - چارچاشتىن قورقماسلىقى تەلەپ قىلىنىدۇ؛ ئۇنىڭدىن باشقا، خام ماتېرىيال ئىچىدىن شاكىلىنى چىقىرىۋېتىپ، مېغىزنى ئايرىۋېلىش، كىشىلەرنى توغرا مۇنازىرىگە يېتەكلەش، ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىزدەش، خەلقنىڭ يۈرەك ساداسىنى ئويىپىكتىپ، ئەينەن ئەكس ئەتتۈرۈش پىرىنسىپىنى پۇختا ئىگىلەش زۆرۈر.»



چيەن خەييەن ئاخباراتچىلىق ساھەسىدە ئىشلىگەن بۇ 30 نەچچە يىلدا، ئاشۇ پىرىنسىپنى يېتەكچىسى، قىبلىنامىسى ۋە مەڭگۈلۈك ئابىدىسى قىلىپ كەلدى. توقسۇ ناھىيەسىدىكى ئىككى بازار، ئالتە يېزىدا ئۇنىڭ ئايىغى تەگمىگەن يەر قالمىدى دېسەك ھەرگىز خاتالاشقان بولمايمىز.



ئۇ ھەمىشە قولىدىكى قەلەم بىلەن دېھقانلارنىڭ يۈرەك سۆزلىرىنى، ئارزۇ - ئۈمىدلىرىنى خاتىرىلەپ ماڭاتتى. بۇلار - دىن باشقا، ئۇنىڭ ئاشۇ كىچىككىنە زىيارەت خاتىرىسىگە ئاش - لىق زىرائەتلىرىنىڭ ئۆسۈش ئەھۋالى، دېھقانلار ئەڭ كۆڭۈل بۆلۈۋاتقان مەسىلىلەر..... يېزىلغان بولۇپ، ئۇنىڭ خاتىرىسىدە - نىڭ ماتېرىياللىق قىممىتى بەك يۇقىرى ئىدى. ئۇ تولىمۇ ئە - مەلىيەتچان بولغاچقا ھەمدە ماقالىنىڭ سۈپەت ئۆتكىلىنى قات - تىق چىڭ تۇتقاچقا، بۇ 30 يىل جەرياندا ئۇنىڭ قىلغان ئىشىدە - دىن چاتاق چىقىپ باقمىدى. ئۇ ناھىيە بويىچە ھەرقايسى ساھە، ھەرقايسى كەسىپلەردە بارلىققا كەلگەن ئىلغار تىپلار، ئىلغار شەخسلەرنى، شۇنداقلا ئۇلارنىڭ ئىش ئىزلىرىنى خەۋەر قىلىپ، توقسۇ ناھىيەسىنىڭ ئىككى مەدەنىيلىك خىزمىتىگە زور تۆھپىلەرنى قوشتى؛ ئۆگىنىشنى ئاساس قىلىپ، تەجرىبە توپ -



لاشقا ئەھمىيەت بېرىپ، مول نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈردى؛ بۇ جەرياندا دىكتور، مۇخبىر، ئاخبارات مەركىزىنىڭ مۇئاۋىن مۇدد -



رى، مۇدىرى قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۈستىگە ئالدى؛ 2006 - يىلى
2 - ئايغا كەلگەندە، توقسۇ ناھىيىلىك رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىس-
تانسىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقلىقىغا تەيىنلەندى. لېكىن، ئۇ
بۇنىڭلىق بىلەن ئاساسىي قاتلامدىن، ئاشۇ جاپالىق ئىش مەيدا-
ندىن ئايرىلىپ باقمىدى.

ئۇ ياخشى مۇخبىر بولۇپلا قالماستىن، يەنە ناھايىتى ياخ-
شى يېتەكچى. «قېتىرقىنىپ ئۆگەنگەندىلا، يۇقىرى ساپا ھا-
زىرلىغىلى بولىدۇ». بۇ چىيەن خەييەننىڭ مۇخبىرلىقىنى ئۆگە-
نىۋاتقانلارغا دەيدىغان تۇنجى سۆزى. توقسۇ ناھىيىلىك رادىيو -
تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىدا ئىشلەۋاتقان مۇخبىرلارنىڭ كۆپىن-
چىسى ئۇنىڭ شاگىرتلىرى. چىيەن خەييەن «ئاق سېكىلەك»
چاغدا، ئۇستازلىرى ئۇنى قانداق تەربىيەلىگەن بولسا، ئۇمۇ شا-
گىرتلىرىنى ئاشۇنداق تەربىيەلەپ كەلمەكتە. ئۇ رادىيو - تېلې-
ۋىزىيە ئىستانسىسىغا يېڭىدىن كەلگەن ھەرقانداق بىر خىز-
مەتچىگە ماقالە يېزىش، سىنغا ئېلىش، تېما تاللاش، پىلانلاش-
تىن تارتىپ تاكى ماقالىلەردىكى سۆز - جۈملىلەرنىڭ راۋانلىق-
قى، ماقالە يېزىش ئۇسلۇبىغىچە بىر - بىرلەپ ئۆگىتەتتى، بۇ
كەسىپتە جاپالىق ئىشلەش ئارقىلىق شەرەپ قۇچقىلى بولىد-
غانلىقىنى، ئەستايىدىل بولۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئېيتاتتى.



خىزمەت سەۋداسى

نيۇ جىيەنخۇا ئايالى چيەن خەييەننى «خىزمەت سەۋداسى» دەپ ئاتىتى. چيەن خەييەن بۇنداق ئاتاشلارنى ئاڭلىغاندا كۆلۈپلا قويدۇ. دېمىسىمۇ راست، ئېرىنىڭ مۇشۇنداق ئاتىشىدىمۇ سە - ۋەب بار. بۇ ئىككىيلەن توي قىلغان شۇنچە يىللاردىن بۇيان نۇرغۇن ھېيت - بايرام، دەم ئېلىش كۈنلىرى ئۆتۈپ كەتتى، لې - كىن ئۇنىڭ ئېرى ۋە بالىچاقلىرى بىلەن ھېيت - بايرام، دەم ئېلىش كۈنلىرىنى بىرگە ئۆتكۈزگەن ۋاقتى بەك ئاز، بارماق بى - لەن سانىۋالغىدەكلا.

چۈنكى، ئۇ راستتىنلا بىر خىزمەت سەۋداسى، ھەر ۋاقىت خىزمەتنىڭ غىمىدىلا يۈرىدۇ.

— بۇ خىزمەتنىڭ بەكلا جاپالىقكەن، يا بولمىسا باشقا بىر خىزمەتكە ئالمىشىپ باقمىسەن؟

چيەن خەييەننىڭ ئېرى بىرقانچە قېتىم ئۇنىڭغا خىزمەت ئالما - شىش توغرىسىدا ئې -



غىز ئاچتى. چيەن خەييەن ھەر قېتىم ئېرىنىڭ خىزمەت ئالمد - شىپ باق دېگىنىنى ئاڭلىغىنىدا كۈلۈپلا قوياتتى. بارا - بارا ئۇنىڭ ئېرىمۇ خىزمەت ئالمىشىش توغرىسىدا گەپ قىلمايدى - غان بولدى، چۈنكى ئۇ ئاخبارات خىزمىتىنىڭ ئايالىنىڭ قەلبى - گە بەك چوڭقۇر ئورناپ كەتكەنلىكىنى چۈشىنىپ يەتكەنىدى. چيەن خەييەن شۇنچە يىللاردىن بېرى جىددىي ۋەزىپە چىقىپ قالسا، ئىسسىق - سوغۇق، قار - يامغۇر، كېچە - كۈندۈز دېمەي، ئاخبارات، تەشۋىقات خىزمىتىنى ۋۇجۇدى بىلەن ئىشلەپ كەلدى. ئۇ - نىڭ خۇشاللىقى ئاخبارات ئىشلىرىغا باغلىنىپ كەتكەنىدى.

بىر قېتىملىق چاغان ھارپىسى، باشقىلار چاغانلىق نەرسە - كېرەك سېتىۋېلىش بىلەن ئالدىراش بولۇشۇپ كەتكەنىدى. ھەممەيلەننىڭ ئۆيىدە بايرام خۇشاللىقى، چاغان تەييارلىقى بو - لۇۋاتاتتى. ئەمما، چيەن خەييەن ئىشخانىسىدىكى كومپيۇتېر ئالدىدا خەۋەر يېزىش بىلەن ئالدىراش ئىدى.

چيەن خەييەن ماقالىسىنى يېزىپ بولۇپ، نەرسە - كې - رەكلىرىنى يىغىشتۇراي دېۋىدى «بىر سائەتتىن كېيىن زىيا - رەت بار» دېگەن جىددىي ئۆقتۈرۈشنى تاپشۇرۇپ ئالدى. ئۇ ناھىيە رەھبەرلىرى بىلەن مەلۇم ئورۇندا تۇرۇشلۇق ھەربىي قىسىمدىن ھال سوراشقا بېرىشى كېرەك ئىدى. ئۇ دەرھال ئېرىگە تېلېفون قىلدى.

— ۋەي، چۈشتە مەن چاغانلىق نەرسە - كېرەك سېتىۋال - غىلى بارالمىغۇدەكمەن، نىۋ نا ئىككىڭلار سىرتتا تاماق يەپ تۇ - رۇڭلار، مەن زىيارەتتىن قايتىپ كېلىپ، ئاندىن سىلەر بىلەن نەرسە - كېرەك ئالغىلى بارمەن، — ئۇ شۇنداق دەپلا تېلېفوننى قويۇۋەتتى. نېمە ئىلاج؟..... نىۋ جىەنخۇا قىزىنى ئېلىپ، سىرتقا تاماق يېيىشكە ماڭدى. ئۇ يولدا كېتىۋېتىپ، بالىلىرى



بىلەن بىر نەرسە سېتىۋېلىۋاتقان، بالىلىرىغا كىيىم ئېلىپ بېرىۋاتقان ئانىلارنى، ئۆز ئارا چاقچاقلىشىپ، كۆتۈرەلمەي قالغۇ- دەك نەرسىلەرنى كۆتۈرۈپ كېتىۋاتقان ئەر - خوتۇنلارنى كۆ- رۈپ، ئۇھ تارتتى. دەل شۇ پەيتتە، ئۇنىڭ ئايالى چيەن خەييەن ئىككى پۇتىنى تۆت قىلالماي ئالدىراش ئىشلەۋاتاتتى. نەق مەي- داندىكى ئەسكەرلەر چيەن خەييەننىڭ تولا پالاقشىپ تەرلەپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، تەسىرلەندى ھەمدە ئۇنىڭ بۇخىل رو- ھىغا قىزغىن چاۋاكلار بىلەن مەدەت بېرىشتى.

— ئاچا، رەھمەت سىزگە! سىز بەك چارچىدىڭىز، — دې- يىشتى ئەسكەرلەر ئۇنى ئورنىۋېلىپ. چيەن خەييەن بۇنى ئاڭلاپ ھاردۇقى چىققان دەك بولۇپ قالدى. زىيارەت ئاخىرلاشتى، لېكىن ئۇنىڭ جاپالىق خىزمىتى ئەمدى باشلانغانىدى. ئۇ بۈگۈنكى ز- يارەت ئاساسىدا بىر پارچە خەۋەر يېزىشى كېرەك ئىدى، شۇڭا ئۇ ئۆيىگە قايتماستىن ئۇدۇل ئىدارىگە باردى. ئۇ ۋەزىپىسىنى تامام- لاپ ئۆيىگە ماڭغاندا، كوچا چىراغلىرى يېقىلىپ، دۇكانلار تاقى- لىپ بولغانىدى.

2003 - يىلى 7 - ئاينىڭ ئاخىرلىرى، توقسۇ ناھىيەسى نەچچە يۈز يىلدىن بېرى كۆرۈلۈپ باقمىغان ئېغىر كەلكۈن ئا- پىتىگە دۇچ كەلدى. ئۆگەن دەرياسىنىڭ ئاساسلىق ئېقىمىنى توقسۇ ناھىيە تەۋەسىدە بولغاچقا، بۇ يەردە كەلكۈننىڭ بۇزغۇن- چىلىقى بىرقەدەر گەۋدىلىك بولدى. پۈتۈن توقسۇ خەلقى كەل- كۈنگە قارشى تۇرۇپ، ئاپەتتىن قۇتقۇزۇشتىن ئىبارەت جەڭ مەي- دانغا كىرىپ كەتتى.

پۈتۈن ناھىيە بويىچە كەلكۈندىن مۇداپىئەلىنىش خىزمى- تى كۈچەپ ئىشلىنىۋاتاتتى. ناھىيەدىكى مەلۇم ئىدارىنىڭ خىزمەتچىلىرى مەسئۇل بولغان ئورۇندا، يېڭى ئەھۋال بايقالغان-



لىق خەۋەرنى جىددىي سۈرەتكە ئېلىۋاتقان چيەن خەييەن، قات-
تىق يامغۇر يېغىۋاتقان بۇنداق ئەھۋالدا خەۋەرنىڭ ئېنىقلىق



دەرىجىسىنى يەنىمۇ ئاشۇرۇش ئۈچۈن ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا
دەرياغا كىرىپ سۈرەتكە ئېلىۋاتقاندا، ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان
كەلكۈن سۈيى ئۇنى ئېقىتىپ كەتتى.

— مۇخبىرنى ئېقىتىپ كەتتى! مۇخبىرنى قۇتقۇزۇۋالاي-
لى، — ۋارقىرىغان چۇقان - سۈرەنلەر ئەتراپىنى بىر ئالدى.
بەختكە يارىشا، كۆپچىلىكنىڭ ۋاقتىدا جىددىي تەدبىر قوللى-
نىشى بىلەن ئۇ قۇتقۇزۇلۇپ قېلىندى. ئۇنىڭ ئۈستىبېشى چى-
لىق - چىلىق ھۆل بولۇپ كەتكەندى.

— بۇمۇ ياخشى بولدى، سەگىپ قالدىم. ماڭا ھېچنېمە
بولمىدى، — ئۇنىڭ باشقىلارنىڭ ئەھۋال سورىشىغا جاۋابەن
ئېيتقان بۇ قىزىقارلىق گەپلىرى ئەتراپتىكىلەرنى كۈلدۈرەت-
تى. چيەن خەييەن شۇ تۇرقى بىلەن ئاپپاراتنى يەنە قولغا ئال-

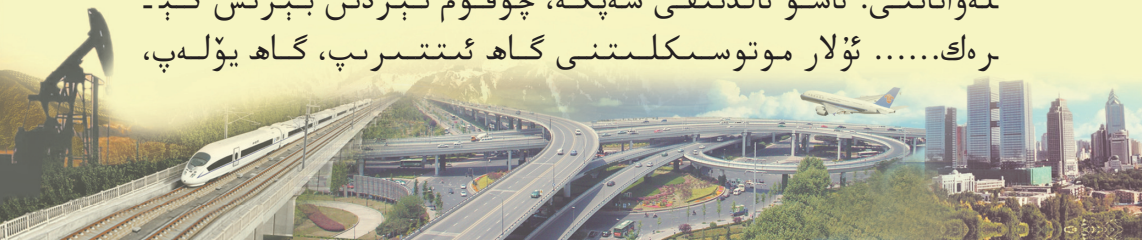


دى - دە، قايتىلاتىن ئىشىغا چۈشۈپ كەتتى. ئۇ يەنە بىر ئۇرۇد - نىڭ كەلكۈندىن مۇداپىئەلىنىش ئەھۋالىنى ئىگىلىگىلى بار - غاندا، ئەتراپتىكىلەر ئۈستىبېشى چىلىق - چىلىق ھۆل بولۇپ كەتكەن چىيەن خەييەننى كۆرۈپ ھاڭ - تاڭ قىلىشتى.

— ماۋۇ مۇخبىر ئايالغا نېمە بولدى؟ — دەپ سوراشتى ئەت - راپتىكىلەر چىيەن خەييەننىڭ خىزمەتداشلىرىدىن.

— نېمە بولاتتى، ئاپەت ئەھۋالىنى سىنغا ئالىمەن دەپ سۇغا چۈشۈۋېلىپ كەلكۈن ئېقىتىپ كەتتى. ھەممىمىزنى قورقۇت - قان بۇ كەلكۈن چىيەن خەييەننى قورقۇتالمىغان ئوخشايدۇ، — دېيىشتى ئۇلار قىزىقچىلىق قىلىپ. چىيەن خەييەن ئۇلارنىڭ گېپىگە كۈلۈپ قويدى، كۈلگىنى بىلەن دەردىنى ئۆزى بىلىۋا - تاتتى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ قورسقى، ئىككى يوتىسى سىرقىراپ ئاغرىپ تۇرسىمۇ يەنىلا سىن ئاپپاراتىنى كۆتۈرۈۋېلىپ ئالدى - راش ئىشلەۋاتاتتى.

بىر كۈن ئۆتۈپ كەتتى، كەچ سائەت 11 دىن ئاشقان بولسى - مۇ ئۇ يەنىلا ئىشخانىدا خەۋەر يېزىپ ئولتۇراتتى. ئىككى قولىنى تۆت قىلالمايۋاتقان مۇشۇنداق شارائىتتا ئۇ يەنە بىر ئورۇننىڭ كەلكۈن توشمىسىدا خەتەر كۆرۈلگەنلىكى، شۇڭا نەق مەيدانغا بېرىپ ئەھۋال ئىگىلەشنىڭ زۆرۈرلۈكى توغرىسىدا خەۋەر تاپ - شۇرۇپ ئالدى. ئۇ بىر قانچە خىزمەتداشلىرىنى ئېلىپ، يېڭى كۈرەشكە ئاتلاندى. ئەتراپ قاراڭغۇ، قاتتىق يامغۇر يېغىۋاتاتتى. يوللار پاتقاق ھەم تېپىلغاق ئىدى. يىراقتىن كۆرۈنگەن دەريا قېشىدىكى قولچىراغ ۋە چاقماق يورۇقىدا ئىشلەۋاتقان مىغىل - داپ تۇرغان ئادەملەر توپى «ھە - ھۇ!» لار ئىچىدە ئالدىراش ئىش - لەۋاتاتتى. ئاشۇ ئالدىنقى سەپكە، چوقۇم تېزدىن بېرىش كې - رەك..... ئۇلار موتوسىكىلىنى گاھ ئىتتىرىپ، گاھ يۆلەپ،



گاھ مىنىپ كېتىۋاتقاندا، تۇيۇقسىز مونۇسكىلت تېپىلىپ كېتىپ يىقىلىپ كەتتى. چيەن خەييەن دەماللىققا ئورنىدىن تۇرۇپ ماڭالمىي قالدى.

— دوختۇرخانىغا بارايلى! — دېيىشتى خىزمەتداشلىرى، ئۇنىڭدىن ئەھۋال سوراپ.

— ياق، مۇنداق چاغدا كەينىمىزگە قايتىپ كەتسەك بولمايدۇ! — دېدى چيەن خەييەن كەسكىنلىك بىلەن ئۇلارنىڭ گېپىنى رەت قىلىپ.

— سىز بۇنداق تۇرسىڭىز قانداق ماڭالايسىز؟ — دېدى ئا. رىدىكى بىر خىزمەتداش ئۇنى يۆلەپ.

— مېنى كىم ماڭالمىدۇ دەيدۇ؟ — ئۇ شۇنداق دېدى - دە، ئۆمىلەپ قوپۇپ ئاقسىغىنىچە يولىنى داۋام قىلدى.

ئۇ نەق مەيداننى سۆرەتكە ئېلىپ بولۇپ، چېدىرغا كىرىپ خاتىرە يېزىپ، ۋەزىپىنى تاماملىغاندىن كېيىن، ئاندىن ئۈستى-بېشىنىڭ لاي بولۇپ كەتكەنلىكىنى كۆردى ھەمدە بەدىنىنىڭ ھەممە يەرلىرىنىڭ سىر قىراپ ئاغرىۋاتقانلىقىنى سەزدى. ئۇ ئورنىدىن قوپۇپ ماڭماي دەپ ئەمدى قەدەم ئېلىشىغا يىقىلىپ چۈشتى.

— ئاۋايلاڭ!..... توختاڭ! — بىر نەچچە يىلەن كېلىپ ئۇنى يۆلەپ تۇرغۇزدى.

— يىقىلىپ كەتتۇق دەۋاناتتى، پۈتى بىر نېمە بولغانمۇ نېمە؟

— شۇنداقتەك قىلىدۇ. ھەي قولچىراغنى ئېلىپ كېلىڭ. لار!

— ئايلا! مۇخبىر سىڭلىم، ئوشۇقىڭىز چىقىپ كەتكەندەك تۇرىدۇ، قانداقمۇ ماڭغانسىز؟



— چيەن خەييەن دەسلەپتە قان قىزىقچىلىقتا ئاغرىقنى ئانچە ھېس قىلمىغان بىلەن، ئەمدىلىكتە كۆكرىپ تۇرغان ئو- شۇقنى كۆرۈپ، پۈتۈن بەدەنلىرىنىڭ تېخىمۇ زىڭىلداپ ئاغ- رىپ كەتكەنلىكىنى سەزدى.

— مىدىرلىماڭ! مىدىرلىسىڭىز بولمايدۇ.

— مىدىرلىمىسا قانداق قىلىدۇ؟ ئەمىسە ئۇنى ئۆزۈڭ كۆ- تۈرۈپ تېڭىقچىغا ئاپارمامسەن؟

— تۈرۈپ تۇرمامسەن، ئالدى بىلەن ئوشۇقنى تېڭىپ قوي- مىسا قانداق بولىدۇ؟

دېھقان دېگەن ئاجايىپ بولىدۇ دېسە، گەپلىرى قوپال، تاققا - تۇققا بولغان بىلەن، كۆڭلى تۈز ھەم مېھرىبان. بىر دېھقان لوڭگىدىن بىرنى تېپىپ كەلدى، يەنە بىر دېھقان نەدىن تاپتە- كىنتاڭ، تۇخۇمدىن ئىككىنى كۆتۈرۈپ كەلدى. بىرنەچچە قو- پال قول ئۇنىڭ ۋايى - ۋايلىرى، تېپچەكلەشلىرىگە قارىماي، ئۇ- نى مەھكەم تۇتۇۋالدى. ئۇلار چيەن خەييەننىڭ پۈتۈنى تېڭىپ قويدى، شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ پۈتۈنىنىڭ ئاغرىقى ئازراق قويغاندەك بولدى.

— قېنى ماڭمايمىزمۇ، — دېدى ئۇ خىزمەتداشلىرىغا، ئاپ- پارات بىر نەرسىلىرىنى يىغىشتۇرۇۋېتىپ.

— سىز بۇنداق تۇرسىڭىز، — خىزمەتداشلىرى ئىككىلى- نىپ قالغانىدى.

— پۈتۈمنىڭ ئاغرىقى سەل بوشىدى. بۇ يەردە تۇرۇۋەر سەك بولمايدۇ - دە، بىز قىلىدىغان يەنە نۇرغۇن ئىشلار بار.

— نېمە؟ يەنە نەگە بارىسىلەر؟ سىڭلىم، ماڭسىڭىز بول- مايدۇ؟ جاننىڭ ئىشى بار جۇمۇ؟ — دېدى بىر دېھقان چيەن خەي- يەنگە.



— ماڭمىسام بولمايدۇ ئاكا، يەنە باشقا قىلىدىغان ئىشىمىز بار. سىلەرگە رەھمەت.

— ئۇ بەكلا چىداملىق ئايال كەن، ئۇنىڭ پۈتتىكى بىرەر تېپىشقا كىچىغا كۆرسىتىپ بېقىپ، قىلىدىغان ئىشىنى سىلەر قىلىپ تۇرساڭلار بولمامدۇ؟

— ھەي، ئاكا، قېنى ئۇنىڭ ئۆزىگە شۇنداق دەپ بېقىڭ، ئۇ نامدىكىن؟ ئۇ ئۇنىمايدۇ دەيمەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە راستىنى دەسەم، ئۇنىڭ ئىشىنى بىز قىلالمايمىز.

— ھەي، بۇ گەپ قاملاشمىدى. بىرگە خىزمەت قىلىدىكەن. سىلەر، يوغان ئەر كىشى تۇرۇپ نېمىشقا سىلەر قىلالمايسىلەر؟ بىر ئايال كىشىگىمۇ شۇنچىۋالا ئېغىر ئىشىنى يۈكلەپ قويغان بارمۇ؟

— ھەي ئاكا، نېمە دېسەك بولار! بىزگە ئۇنىڭ ئىشىنى قىلىدىغانغا خېلى قاپاق پىششىقى بار.

ئاڭغۇچە چىيەن خەييەن بىر پۈتتىكى ئايال دەسسەپ ئۇلارغا بېقىن كەلدى.

— رەھمەت ئاكا، بۈگۈن سىزگە بەك جاپا سالدىم. بۈگۈن سىزنىڭ تارتقان جاپايىڭىز ئۈچۈن بولسىمۇ، ھەر قانداق قىيىنچىلىققا بەرداشلىق بېرىمەن. بىز قايتايلى، يەنە باشقا ئورۇنغا بارمىساق بولمايدۇ.

— سىڭلىم، پۈتتىڭىز بۇنداق تۇرسا؟

— ھېچ ۋەقەسى يوق. قاراڭ، قولىڭىز بەك شىپالىقكەن، ئاغرىقى ئوبدانلا قويدى.

شۇنداق قىلىپ، چىيەن خەييەن يەنە ئاپپاراتىنى ئېسىپ، خىزمەتداشلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ كېتىپ قالدى. دېھقانلار سىم-سىم تېمىپ تۇرغان يامغۇر تامچىلىرىغا يۈزلىنىپ، ئويغۇر-



چىنى شۇنداق راۋان سۆزلەيدىغان بۇ مۇخبىر ئايالنى قايىللىق ھېسسىياتى ئىلكىدە ئۇزىتىپ قويدى.

چىەن خەييەن ئون نەچچە كېچە - كۈندۈز داۋاملاشقان كەلكۈندىن مۇداپىئەلىنىش نەق مەيدان زىيارىتى داۋامىدا پىژ - پىژ ئاپتاپنىڭ نېمىلىكىنى، سۇدا ئېقىپ كەتكەندىكى قورقۇنچ تۇيغۇسىنى، موتوسىكىلىتكە مىنىپ يىقىلىپ چۈشكەندىكى ئاغرىقىنى، دېھقانلارنىڭ جاپاغا، قىيىنچىلىققا قانداق مۇئامىلە قىلىدىغانلىقىنى ھەقىقىي ھېس قىلىپ يەتتى. چىەن خەييەن - نىڭ مانا مۇشۇنداق جاپاغا چىداش روھىنىڭ تۈرتكىسىدە، كەل - كۈن ئاپتىگە مۇناسىۋەتلىك ئون نەچچە پارچە خەۋەر ئارقا - ئار - قىدىن ۋىلايەت ۋە ناھىيەلىك تېلېۋىزىيە ئىستانسىلىرىدا تار - قىتىلدى.

2006 - يىلى 6 - ئاينىڭ 22 - كۈنى توقسۇ ناھىيەسىدە - كى مۇناسىۋەتلىك رەھبەرلەر، ئۆلچەش - سىزىش خادىمى، خە - ۋەرچى، مۇخبىر قاتارلىقلاردىن تەركىپ تاپقان 16 خادىم توقسۇ ناھىيەسىدە يېڭى بايقالغان سىرلىق جىلغا - «كۆك ئاسمان سىرلىق جىلغىسى» قەدىمىي يول ۋە تېتىر ئويمانلىقىدا ئەمە - لىي تەكشۈرۈشلەرنى ئېلىپ باردى.

چىەن خەييەن بۇ ئەترەتتىكى بىردىنبىر ئايال ئىدى. بۇ قېتىم بىرى، تەكشۈرۈش گۇرۇپپىسىنىڭ يولغا چىقىشتىن بۇرۇنقى تەييارلىقنىڭ يېتەرسىز بولۇشى، يەنە بىرى، ئەترەت ئەزالىرىنىڭ دالا قىدىرىپ تەكشۈرۈش تەجرىبىسىنىڭ كەم - چىل بولۇشى تۈپەيلى، بۇ ئەترەت قاقاس تاغدا ئىككى كۈن بىر كېچە قامىلىپ قالدى. ئۇلار يولدىن ئېزىپ قالغانلىقىنى بايقى - خاندا، سۇ ۋە يېمەك - ئىچمەك ئاللىقاچان تۈگىگەندى. پىژغە - رىم ئىسسىق، دالدىلانغۇدەك ھېچنېمە يوق. ئۇلار ئۇسسۇزلۇق،

سۇسىزلىنىش، يول يۈرۈشتە قىيىنلىشىنىڭ ئېغىر سىناقلد-
رىغا دۈچ كەلدى. لېكىن، چيەن خەييەن بەل قويۇۋەتمىدى. ئۇ-
نىڭ ئاچلىق، ئۇسسۇزلۇق، ماغدۇرسىزلىق تەسىرىدىن بېشى
قېپىپ دەلدەڭشىپ تۇرسىمۇ، ئۇ يەنىلا غەيرىتىنى بوشاشتۇر-
مىدى.

— ھوي، دىققەت قىلىڭ! چارچىمىدىڭىزمۇ؟
— چيەن ئاچا، بىر دەم ئولتۇرۇۋالسىڭىز چۇ؟ نەچچە يىقىل-
دىڭىز، بىرەر يېرىڭىز ئاغرىغاندۇ؟

— ھېچ ۋەقەسى يوق، — دېدى ئۇ ئۇسسۇزلۇق دەستىدىن
تولىشىپ كەتكەن كالىپۇكلارنى ئاران مىدىرلىتىپ. ئۇ سۈرۈ-
لۈپ كەتكەن يېرىنى قول ياغلىقى بىلەن تېڭىپ قويۇپ، ئاپپا-
راننى كۆتۈرۈۋېلىپ يەنىلا سۈرەتكە ئېلىش بىلەن ئالدىراش بو-
لاتتى. ئۇ تاغ ئارىسىدىكى ھەر خىل يەر شەكلى، تاغ تىزمىسى،
جىلغا، ئۆڭكۈرلەر، شۇنداقلا يولدا ئۇچرىغانلىكى ھەر بىر ئاچا-
يىپ مەنزىرىنى سىنغا ئېلىپ ماڭدى.

— توۋا! — دېيىشەتتى قالغانلار، — چارچاپ ئادەمنىڭ ھا-
لى قالمىۋاتسا، بۇ مۇخبىر يەنىلا جىم تۇرالمىۋاتىدۇ دېسە، بۇ
ئايالنىڭ جېنى ھەقىقەتەن چىڭكەن جۇمۇ. مەن راستىنلا قول
قويدۇم.

— بىز قاياققا ماڭساق ئېزىپ كەتكەن يەردىن چىقىپ كې-
تەرمىزكى دېگەن غەمدە، بۇ ئاچىمىز بولسا توختىماي سىنغا
ئېلىش بىلەن ئاۋارە، ھەي!

— بۇ مۇخبىر بىر ئىشلارنى بايقاپ قالغان گەپ.

— توغرا دەيسەن. مۇخبىرلار يا مۇشۇنداق بولامدىغاندۇ؟

كۆردۈڭلارمۇ، يەنە تاغقا يامىشىپ چىقىپ كەتتى، — دېدى ئاردا-

دىن بىرى تاغ باغرىدا مىدىرلاپ يۈرگەن چيەن خەييەننى كۆر-



سىنتىپ.

چىيەن خەييەن ئۇ چاغدا بىر يان باغردا يېتىپ تۇرۇپ، ئې - گىز ھەم ھەيۋەت بىر شەكىلنى سۈرەتكە ئېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئاپپاراتنى كۆتۈرۈۋالغان مۇرىسى سەل تالغان بولسا كېرەك، ئۇ ئاپپاراتنى قۇچىقىغا ئېلىپ بىردەم ئولتۇرۇۋالغاندىن كېيىن سۈرەتكە ئېلىش ئۈچۈن يەنە ئورنىدىن تۇرۇۋىدى، ئۇ تۇرۇۋالغان يەر بوش شېغىل بولغاچقا، سىيرىلىپ كەتتى.

— ئاپلا! ئاۋۇ ئايال سىيرىلىپ كەتتى..... — بىر نەچچە - لەن يۈگۈرگەن پېتى چىيەن خەييەننىڭ يېنىغا باردى. توپا دەس - تىدىن ئۈستىبېشىنى كۆرگىلى بولمىغۇدەك ھالدىكى چىيەن خەييەن ئاپپاراتنى بۇزۇلدىمۇ - بۇزۇلمىدىمۇ دەپ تەكشۈرۈۋاتاتتى. تەرەپ - تەرەپتىن ئۆزىتىلغان قوللار، ئۇنى يۆلەپ تۇرغۇز - دى. ئۇنىڭ كىيىملىرى يىرتىلغان، پۇت - قوللىرى سۈرۈلۈپ قاناپ كەتكەندى.

— يائىللا، جېنىڭىزغا ئىچىڭىز ئاغرىمايدىكەن، بىردەم دې - مىڭىزنى ئېلىۋالسىڭىز بولمامدۇ دەيمەن، — دېدى بىرەيلەن ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىپ.

چىيەن خەييەن خۇددى ھېچقانداق ئىش بولمىغاندەك ئۇلار - نىڭ گېپىگە ئىنكاس قايتۇرمايلا يۈزلىرىنى سۈرتۈپ، كىيىم - لىرىنى قېقىشتۇردى، چىرايىدا بولسا يەنىلا شۇ تەبەسسۇم. — پۈتتىڭىز بىر نەرسە بولمىغاندۇ؟ بىزنى بەكلا قورقۇت - تىڭىز جۇمۇ!

— ھازىرچە ھېچنېمە بولمىغاندەك قىلىمەن؟ ئاۋۇ ئېگىز - دە باشقا يەرگە ئوخشىمايدىغان توپا قاتلىمى بار ئىكەن، شۇنى سۈرەتكە ئالاي دېيىشىمگە.....

— ھەي..... تازىمۇ، سىز يە بىر گېئولوگمۇ! ئەگەر بۇ -



كۈن بىر يېرىڭىز زەخملىنىپ، ئېغىر ۋەقە چىققان بولسا.....

— گېئولوگ بولمىسىمۇ، ئالدى بىلەن مۇشۇنداق تەرەپلەر - نى بايقىغاندا، ئاندىن گېئولوگنى مۇشۇ قاقاس تاغقا ئېلىپ چىققىلى بولىدىغان گەپ. نەدىكى بىر گەپنى قىلىدىكەنەن، — دېدى يەنە بىرى گەپ قېتىپ.

— ھەي..... ھەي..... سىلەر نېمىنى تاللىشىسىلەر؟ تا- لىشىپ قانداق مەقسەتكە يەتمەكچى؟ سىلەرنى دە تالاشقا سېلىپ قويغان ئاۋۇ ئاچامغا قاراڭلا؟ كۆردىڭلارمۇ، ئۇ نېمە ئىش قىلىۋا- تىدۇ؟

— كۆپچىلىك بېشىنى كۆتۈرۈپ، يان تەرەپتىكى تاغقا قا- راشتى. چىيەن خەييەن شۇ تاغنىڭ بېقىنىدىكى بىر تۆپىلىكتە ئولتۇرۇپ، پەس تەرەپنى سۈرەتكە تارتىۋاتاتتى.

چىيەن خەييەن جاپا ئالدىدا قەتئىي تىز پۈكمەي، ئاخىر ئو- گۇشلۇق ھالدا بۇ ئىلمىي تەكشۈرۈش ۋەزىپىسىنى تاماملاپ، كۆك ئاسمان جىلغىسىغا مۇناسىۋەتلىك نۇرغۇنلىغان بىرىنچى قول ماتېرىياللارنى تەييارلىدى. چىيەن خەييەن تەمىنلىگەن ئا- شۇ ماتېرىياللار ئىنتايىن يۇقىرى قىممەتكە ئىگە ماتېرىياللار بولۇپ، ئۇ ئاخبارات خىزمەتچىسىدە بولۇشقا تېگىشلىك مەسئۇ- لىيەتنى تولۇق ئىپادىلىگەندى.



نيۇ ناننىڭ تاپشۇرۇق دەپتىرى

چيەن خەييەننىڭ قىزى نيۇ نا 12 ياشقا كىرگەن چاغ ئىدى. بىر كۈنى چيەن خەييەنگە قىزىنىڭ ئوقۇتقۇچىسى جياڭ مۇئەللىمدىن تېلېفون كەلدى:

— ۋەي، چيەن خەييەنمۇ سىز؟ ۋاقتىڭىز يەتسە، ئىشخاناغا بىر كېلىپ كەتسىڭىز، كۆرۈشكەن بولساق.

چيەن خەييەن ئۇ كۈنى خىزمەت ئالدىراشچىلىقىدا ۋاقىت چىقىرماسلىقى، ئەتىسى بىر ئاماللىرىنى قىلىپ مەكتەپكە بېرىپ، جياڭ مۇئەللىم بىلەن كۆرۈشتى. شۇ مەزگىللەردە مەكتەپ ئۇ-يۇشتۇرغان ئائىلە باشلىقلىرى سۆھبەت يىغىنىغا داۋاملىق نيۇ ناننىڭ دادىسى نيۇ جىيەنخۇا قاتنىشىدىغان بولغاچقا، چيەن خەي-يەن جياڭ مۇئەللىم بىلەن كۆرۈشۈپمۇ باقمىغانىدى. جياڭ مۇئەللىم ئىشخانىسىدا بىر تاپشۇرۇق دەپتىرنى چيەن خەييەننىڭ ئالدىغا تاشلاپ:

— بۇنى بىر كۆرۈپ باققان بولسىڭىز، — دېدى.

چيەن خەييەن دەپتىرنىڭ مۇقاۋىسىغا يېزىلغان ئىسمىدىن قىزى نيۇ ناننىڭ تاپشۇرۇق دەپتىرى ئىكەنلىكىنى بىلدى. دەپ-تەرنىڭ 4-ۋارىقىغا يوغان قىلىپ «مېنىڭ ئانام» دېگەن بىر ماۋزۇ يېزىلغانىدى.

چيەن خەييەن قىزىقىش ئىلكىدە قىزىنىڭ يازمىلىرىغا كۆز يۈگۈرۈتتى.



مېنىڭ ئانام

مېنىڭ ئانام بەك چىرايلىق ۋە مېھرىبان بولسىمۇ، مەن ئانامنى ياقتۇرمايمەن، چۈنكى ئۇ ماڭا ياخشى مۇئامىلە قىلمايدۇ. مەن كىچىدە كىمدىن ئانامنىڭ داۋاملىق مېنى قۇچىقىغا ئېلىپ ئەر كىلىتىشىدىكىنى، ماڭا ئۆز قولى بىلەن تاماق يېگۈزۈشىنى، كىيىم كىيىدۇرۇشىنى، مېنى يېتىلەپ كوچا ئايلاندۇرۇشىنى، ماڭا ئويۇنچۇقلارنى ئېلىپ بېرىشىنى، مېنى باغرىغا بېسىشىنى، ھەتتا ئويغىنىپ كۆزۈمنى ئاچقىنىمدا، ئانامنىڭ يېنىمدا بولۇشىنى ئۈمىد قىلاتتىم، ئانامنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاشقا شۇنداق ئامراق ئىدىم. لېكىن، مەن ئانا مېھرىگە موھتاج ۋاقىتلىرىمدا يېنىمدا ئانام ئەمەس، دادام بولاتتى. بەزىدە مەن ئانامنىڭ بويىغا ئېسىلىپ، يىغلاپ تۇرۇۋالساممۇ، ئانام مېنى ئاستا يەرگە قويۇپ، دادامغا بىر نېمىلەرنى تاپىلاپ چىقىپ كېتەتتى. ئاخىشقىمى داۋاملىق قۇچىقىمنى قۇچاقلاپ ئۇخلايتتىم. باشقا بالىلارنىڭ ئانىلىرى ئۇنداق ئەمەس ئىكەن، كوچىلاردا ساۋاقداشلىرىم ۋە دوستلىرىمنىڭ ئانىلىرىنىڭ ئۆز بالىلىرىنى يېتىلەپ يۈرگەنلىكىنى كۆرسەم، ئۇلارغا شۇنداق ھەۋىسىم كېلىدۇ. لېكىن، مېنىڭ ئانامنىڭ مېنى يېتىلەپ، مېنىڭ بىلەن بىرگە بولغان ۋاقتى ناھايىتى ئاز. بىر قېتىم دادامدىن:

— ئانام ماڭا ئۆگەيمۇ؟ — دەپ سورىدىم. دادام بېشىمنى سىلاپ كۈلۈپ تۇرۇپ:

— نېمىشقا ئۇنداق دەيسىن، قىزىم؟ — دەپ ياندۇرۇپ سورىدى.

— مەن شۇنداقمىكىن دەپ ئويلاپ قالدىم.

— ھەرگىز ئۇنداق دېمەڭ، ئانىڭىز سىزگە قانداقمۇ ئۆگەي بولدى.

سۇن: ئۇ سىزگە بەك ئامراق، قىزىم.

— ئەمەسە..... ئەمەسە..... — مەن گېپىمنى داۋاملاشتۇرالايمەن.



ماي، غېسە دەپ يىغلاپ كەتتىم. دادام كۆز ياشلىرىمنى غېرتىپ، غىپ - غىر ئۆھ تارتتى.

بىر قېتىم مەن قاتتىق ئاغرىپ قالدىم. ھەر بىر يۆتەلسەم كې - كىردە كلىرىم غىچىشىپ، ئۆپكەم خىرىلداپ، بېشىم چىڭقىلاتتى. ئۇ كۈنلەردە داداممۇ سىرتتا خىزمەتتە ئىدى. بېشىمنى كۆتۈرەلمەي يات - سام، ئانام مېنى ئۆيدە يالغۇز قالدۇرۇپ چىقىپ كەتتى. يېنىمدا ھېچ - كىم يوق، «ئانا!» دەپ ۋارقىرىدىم، يىغلىدىم..... قوشنىمىز مەريەم ئاچام كىرىپ، ماڭا دورا ئىچۈرۈپ، بېشىمنى سىلاپ، يېنىمدا بىر دەم ئولتۇرۇپ چىقىپ كېتەتتى. ئۇ يەنە بەزىدە شۇۋىگۇرۇچ ئېتىپ ئەگە - ىرىپ، ماڭا ئىچۈرۈپ قوياتتى. لېكىن، مەن مەريەم ئاچامنىڭ ئورنىدا ئانامنى كۆرۈشنى بەكمۇ خالايتتىم، ئەمما ئۇنداق بولمىدى. مەريەم ئاچام يېنىمدىكى چاغدا، ئارىلاپ تېلېفوندا بىرسى بىلەن گەپلىشەت - تى، غېھتىمال ئۇ ئانام بىلەن گەپلىشكەن بولسا كېرەك. شۇ چاغدا ئا - نامغا شۇنداق ئوچلو كۆم كەلدى. «ئەمدى ئۇنى ئانا دېمەيمەن، ئۇ ئاش ئېتىپ بەرسىمۇ ئىچمەيمەن» دەپ ئويلايتتىم ئىچىمدە. قاچان ئۇخلاپ قالغىنىمنى ئوقمايمەن، بىر چاغلاردا كۆزۈمنى ئاچسام، ئانام مېنى قۇچاقلاپ ئولتۇرۇپ يىغلاۋېتىپتۇ. ئانىنىڭ قوينى بەك ئىللىق، بەك راھەت بولىدىكەن. مەنمۇ ئانامنى قۇچاقلاپ يىغلاپ كەتتىم. ئۆتكەندە مەن ئانامغا ئەگىشىپ بىر يەرگە بېرىپ، ئۇنىڭ خىزمەت ئەھۋالىنى كۆردۈم، مېنىڭ ئانام مۇخبىر، ئۇ بەك ئىقتىدارلىق ھەم قالىتسەن. ئۇ - نىڭ سۈرەتكە ئېلىش جەريانىدىكى يۈگۈرۈپ يۈرۈشى مېنى شۇنداق ھەيران قالدۇردى. ئانام سۈرەتكە ئېلىش ئۈچۈن ئېڭىز دەرەخلەرگە، ئۆگزىلەرگە يامىشىپ چىقىدىكەن، بەزىدە يەردە ئۆمىلەيدىكەن. ئۇ ئىشلىرىنى تۈگىتىپ ئۆيگە كەلمەي، ئالدى بىلەن ئىشخانىدا بىرىپ - مىلەرنى يېزىپ، يەنە ئىشلەيدىكەن. مەن بىر نەچچە قېتىم ئانامنىڭ ئىشخانىسىدا ئۇخلاپ قالغانىدىم. مەن ئۇخلاپ قالغان چاغلاردا ئانام مېنى ئويغىتىپ، ئاندىن ئۆيگە ئېلىپ كېتەتتى. مەن غەرەز ئوقۇدەك بولغاندا، ئانامنىڭ تېلېفۇنوردا كۆپرەك سۆزلىشىنى ئىستەيدىغان

بولدۇم. بىر قېتىم بايرامدا ئانامنى كۆرگۈم كېلىپ جېدەل قىلسام، دادام بېشىمنى سىلاپ:

— ئانىڭىز مۇ يېنىڭىزدا بولۇشنى شۇنداق ئارزۇ قىلىدۇ، لېكىن ئامال يوق، ئۇنىڭ خىزمىتى بەك ئالدىراش، ئۇنىڭدىن ئاغرىنماڭ قىزىم، — دېدى.

— ئۇ باشقا ئىش قىلسا بولىدىغۇ؟ دوستلىرىمنىڭ، سانۋاقداش-لىرىمنىڭ ئانىلىرىمۇ خىزمەت قىلىدىكەن، لېكىن بالىلىرىنى تاشلاپ قويمايدىكەن.

— ئوخشىمايدۇ قىزىم، ئانىڭىزنىڭ خىزمىتى بەك كۆپ ۋاقىت تەلەپ قىلىدىغان، بەكلا جىددىي خىزمەت يەنە كېلىپ بۇ خىزمەت ئا-نىڭىزدەك ئۆزىنى بېغىشلايدىغانلاردىن ئايرىلالمايدۇ. كۆرگەنلا ئادەم، بۇ خىزمەتنى قىلالمايدۇ، قىزىم.

مەن دادامنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلاپ، يىغلاشتىن توختىدىم ۋە كېچىسى ئانام كىرگۈچە ئۇخلاپ قالماستىن تىرىشتىم. بەزىدە ئۇخ-لاپ قالغان بولسام، ئانام كىرگەندە ئويغىنىپ كېتەتتىم. ئانام ئۆيگە كەلگەندە ئالدى بىلەن قېشىمغا كىرەتتى. دە، بېشىمنى سىلاپ، مې-نى سۆيۈپ قويۇپ نېمە تاماق يېگەنلىكىمنى، قاچان ئۇخلاپ قالغان-لىقىمنى سورايتتى. شۇنداق چاغلاردا خوشال بولغىنىمدىن، ئانام چىقىپ كەتكەندىن كېيىن يۇرتىمنى بېشىمغا ئورنۇپ يىغلاپ كېتەتتىم. ئەسلىدە ئانام ماڭا ئۆگەي ئەمەس ئىكەن، ماڭا بەك ئامراق ئىكەن. ھازىر ئاغزىمدا ئانامنى ياقىنۇر مائىمەن دېگىنىم بىلەن، ئەمەل-يەتتە مەن ئانامغا بەك ئامراق.

چىيەن خەييەن قىزىنىڭ ماقالىسىنى ئوقۇپ بولۇپ ئېسە-دەپ يىغلاپ كەتتى.

— قىزىم، مەن ئالدىڭىزدا بەك كۆپ قەرزدار! جياڭ مۇئەللىم قىزىنىڭ تاپشۇرۇق دەپتىرى بىلەن يۈزد-



نى يېپىپ، يىغلاپ كەتكەن چيەن خەييەننىڭ قولىدىن تاپشۇ-
رۇق دەپتەرنى ئاستا سۇغۇرۇۋېلىپ، ئۇنىڭغا قول ياغلىقىنى
سۇندى.

— نېمە دېسەم بولار؟..... سىزنى ئەيىبلەگىنىم ئەمەس،
نيۇناننىڭ تەسەۋۋۇر ئىقتىدارى، قەلەم قۇۋۋىتى سىزنى تارتقان-
دەك قىلىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ يېزىقچىلىققا شۇنداق قىزىقتى-
دۇ، بۇ بىر ياخشى تەرەپ، لېكىن..... يەنە بىر تەرەپتىن ئېيت-
قاندا، ئانا ئۆچۈن بالىدىن مۇھىم نەرسە يوق، خىزمەت شارائىتى-
ڭىز شۇنداق بولسىمۇ..... مېنىڭ تەكلىپىم، بۇنىڭدىن كې-
يىن نيۇناغا كۆپرەك ھەمراھ بولسىڭىز. قىز بالىغا نىسبەتەن
ئېيتقاندا، ئانىنىڭ تەربىيەسى ۋە تەسىرى بەك مۇھىم، بۇنى
سىز ئوبدان چۈشىنىسىز.

چيەن خەييەن جياڭ مۇئەللىمنىڭ يېنىدىن قانداق مې-
ڭىپ چىققانلىقىنى سەزمەي قالدى.....

ئارىدىن خېلى يىللار ئۆتتى، چيەن خەييەن نيۇناننىڭ ئاشۇ
تاپشۇرۇق دەپتەرنى تاكى ھازىرغىچە ساقلاپ كەلمەكتە. نيۇنا
ھازىر شېنياڭ پىداگوگىكا ئۇنىۋېرسىتېتىدا ئوقۇۋاتىدۇ.



مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىدىكى باشلامچى

چيەن خەييەن بىر رەھبەر بولۇش سۈپىتى بىلەن ئىدارىدە -
كىملىرىگە ھەمىشە: «مەلۇم بىر ئورۇندىكى ئىشچى - خىزمەتچى -
لەرنىڭ ئىدىيەۋى قىياپىتىنى باھالاشتا، ئالدى بىلەن خىزمەت



ئورنىدا مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى خىزمىتىنى ياخشى ئىشلە -
گەن - ئىشلىمىگەنلىكىگە قاراش كېرەك. چۈنكى، مىللەتلەر
ئىتتىپاقلىقىغا ئەھمىيەت بېرىش مەلۇم بىر تىپىنڭلا مەسئۇل -
يىتى بولۇپ قالماستىن، ھەممىمىزنىڭ ئورتاق مەسئۇلىيىتى»
دەپ تەكىتلەيتتى ھەمدە ئالدى بىلەن ئۆزى مىللەتلەر ئىتتىپاق -



لىقى خىزمىتىدە ئۆلگىلىك رولىنى ياخشى جارى قىلدۇراتتى. چىيەن خەييەن مۇنەۋۋەر پارتىيە ئەزاسى. ئۇ ئىدارىدە چاقىدىغان يىغىن ۋە كولىپكتىپ ئۆگىنىشلەردە ھەمىشە كۆپچىلىكىنى خىزمەت، ئىش بېجىرىش، ئىجتىمائىي ئالاقە قاتارلىق جەھەتلەردە مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى كۆز قارىچۇقىنى ئاسىيىدىغاندەك ئاسراپ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىغا پايدىسىز گەپ - سۆز، ئىش - ھەرىكەتلەرنى قىلماسلىققا ئەسكەرتتى. ئۇنىڭ يېتەكچىلىكى ۋە قول سېلىپ ئىشلىشى بىلەن تۈزۈلگەن، تەشۋىقات ئورنىنىڭ خىزمەت ئالاھىدىلىكى ۋە تەلپىگە بىرلەشتۈرۈلگەن «مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى ئەھدىنامىسى» ئۇزاقتىن بۇيان توقسۇ ناھىيەلىك رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىدارىسىدىكى ئىش - خىزمەتچىلەر ئىجرا قىلىدىغان مۇھىم تۈزۈم بولۇپ قالدى. شۇنداق بولغاچقا، توقسۇ ناھىيەلىك رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىدىكى مىللىي ۋە خەنزۇ ئىشچى - خىزمەتچىلىرى ئارىسىدا ئىناقلىق، ئىتتىپاقلىق، ئۆز ئارا يار - يۆلەكتە بولۇش كەيپىياتى ئىزچىل ياخشى داۋام قىلىپ كەلمەكتە.

چىيەن خەييەن خىزمەت ئالاھىدىلىكىگە بىرلەشتۈرگەن ئاساستا، ئومۇمىيلىق خاراكتېرىگە ئىگە بولغان مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى مەخسۇس پروگراممىسى — «ئۇلۇغ ۋەتەننى قىزىغىن سۆيۈپ، گۈزەل يۇرت - ماكان قۇرۇپ چىقايلى» نى ئۆزى پىلانلاپ ۋە تەشكىللەپ مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىدىكى ئىلغار شەخسلەرنىڭ نەمۇنىلىك ئىش - ئىزلىرىنى قېزىپ چىقىپ، زور كۈچ بىلەن تەشۋىق قىلىپ، ناھىيە تەۋەسىدە ھەممەيلەن مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىغا ئەھمىيەت بېرىدىغان، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى نەمۇنىچىلىرىدىن ئۆگىنىدىغان ياخشى كەيپىيات يارىتىشتا زور تىرىشچانلىق كۆرسەتتى.

چيەن خەييەن خىزمەت، تۇرمۇش جەھەتتە ئاز سانلىق مىل-
لەت كادىرلىرىغا ئالاھىدە كۆڭۈل بۆلدى. ئۇنىڭ شاگىرتلىرى-
نىڭ كۆپ قىسمى ئاز سانلىق مىللەت كادىرلىرى ئىدى. توقسۇ
ناھىيەلىك رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىدارىسىدىكى ئاشۇ بىر قى-
سىم كادىرلارنىڭ خىزمەت مەسئۇلىيىتىنى ئۆز ئۈستىگە تولۇق
ئالالايدىغان ئاخبارات خادىملىرى بولۇپ يېتىشىپ چىقىشىدا،
چيەن خەييەننىڭ ئەجرى ئىنتايىن كۆپ، ئەلۋەتتە.

ئۇنىڭدىن باشقا، چيەن خەييەن ئاز سانلىق مىللەت كادىر-
لىرىنىڭ ھەرقانداق قىيىنچىلىقىغا قولدىن كېلىشىچە يار-
دەم بېرىدىغان ياخشى سەپداش، ئۇلارنىڭ ياخشى تۇغقىنى. بۇ
جەھەتتىكى مىساللار بەك كۆپ. بىر قېتىم چيەن خەييەن مە-
لۇم بىر ئۇيغۇر خىزمەتدېشىنىڭ باشقىلارنىڭ پارىڭغىمۇ ئار-
لاشمايدىغان بولۇپ قالغانلىقىنى ھەمدە ئۇنىڭ بەزىدە ئۇن - تىز-
سىز كۆز يېشى قىلغانلىقىنى بايقاپ قالىدۇ. شۇنىڭ بىلەن
چيەن خەييەن ئالايىتەن ۋاقىت چىقىرىپ ئۇنىڭدىن سورايدۇ.

— نېمە بولىدىڭىز؟

— ھېچنېمە بولمىدىم.

— ئۇنداق ئەمەستەك قىلىدۇ؟ چوقۇم ئۆيىڭىزدە بىرەر ئىش
بولدى، مېنىڭدىن يوشۇرماڭ؟ بىز دېگەن خىزمەتداش، بىرەر -
سىمىزنىڭ بېشىغا دەرد كەلسە، ئۇنى تەڭ تارتىشامىز؟!
چيەن خەييەننىڭ گېپىنى ئاڭلاپ ئۇنىڭ كۆزلىرى لىققىد-
دە ياشقا تولدى.

— راست دەيسىز، مەن بىر قىيىنچىلىققا يولۇقتۇم. دە-
ماللىققا، بېشىم قېتىپ قالدى شۇ.

— قانداق قىيىنچىلىق؟ دېسىڭىز چۇ؟ — تاقەتسىز لەنگەن
چيەن خەييەن تېخىمۇ ئىچكىرىلەپ سورىدى، — پۇلنىڭ ئىشىد-



مۇ ياكى باشقا ئىشمۇ؟

— پۇلنىڭ ئىشى.

— قانچىلىك لازىم بولۇپ قالدى؟

— ھەي، — ئۇ ئۆھسىنىپ بىر دەم تۇرۇۋالغاندىن كېيىن يەنە گېپىنى داۋام قىلدى، — ئىشقىلىپ ئاز ئەمەس، خېلىلا بار. — بولدى، غەم قىلماڭ، — دېدى چيەن خەييەن كەسكىندىكى بىلەن، — كىمنىڭ بېشىغا دەرد كەلمەيدۇ دەيسىز؟ قانچىلىك پۇلۇم بار، مەن ئاۋۋال بۇلۇڭ. — پۇچقاقلارمىنى بىر تەك-شۈرۈپ باقاي، قولۇمدا بار ھەممە پۇلنى سىزگە بېرىپ تۇرسام بولىدۇ. بولدى، بەك باش قاتۇرۇپ كەتمەڭ، بۇ قىيىنچىلىقمۇ ئۆتۈپ كېتىدۇ.

ئەتسى، چيەن خەييەن ھېلىقى خىزمەتدەشنىڭ قېشىغا كېلىپ ئۇنىڭ ئالدىغا بىر بولاقنى قويدى.

— بۇ نېمە؟..... چيەن خەييەننىڭ خىزمەتدەشى بولاقنىڭ ئېچىلىپ قالغان ئاغزىدىن 100 يۈەنلىكتىن 5 باغلام پۇلنى كۆرۈپ نېمە قىلىشنى، نېمە دېيىشنى بىلەلمەيلا قالدى. ئۇ چيەن خەييەننى «ئاغزىدا ئۇنداق دەپ قويغان بىلەن ئەمەلىيەتتە ئۇنچىۋالا قىلماس» دەپ ئويلىغانىدى. كۈتۈلمىگەندە چيەن خەييەن ئۇنىڭ ئالدىغا قويغان قەغەز بولاقتىكى پۇلنى كۆرۈپ، نېمە دېيىشنى بىلەلمەي كېكەچلەپ كەتتى:

— بۇ..... بۇ..... نېمە قىلغىنىڭىز؟

— بۇ 50 مىڭ يۈەن. بارىنى تەڭ ئىشلىتىمىز، ھازىرچە سىز ھېچنېمە دېمەي، بۇنى ئىشلىتىپ تۇرۇڭ.

— سىزگە كۆپ رەھمەت، لېكىن سىزگىمۇ پۇل لازىم بولىدۇ، شۇ چاغدا ۋاقتىدا جايلاپ بېرەلمىسەمچۇ؟

— ھازىرچە سىزنىڭ قىيىنچىلىقىڭىز مۇھىم، ماڭالا.





زىم بولغاندا يەنە بىر ئامالنى قىلىمىز .
 بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان چيەن خەييەننىڭ خىزمەتتىكى تە-
 سىرلەنگىنىدىن ئۆزىنى تۇتۇۋالماي يىغلاپ تاشلىدى .
 چيەن خەييەن ئىدارىدىكى مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى ئۆل-
 گىسى بولۇپلا قالماستىن، ئۇ قوشنا - قولۇملار بىلەنمۇ خۇددى
 ئۇرۇق - تۇغقانلار دەك ياخشى ئۆتدۇ . ئۇ ئولتۇرۇۋاتقان ئولتۇراق
 رايوندىكىلەرنىڭ كۆپ قىسمى ئۇيغۇرلار، ھەتتا ئۇنىڭ ئۇدۇل
 خوشنىسىمۇ ئۇيغۇر . ئۇ ئاشۇ ئۇيغۇر قوشنىلىرى بىلەن ھېيت -
 بايرام، توي - تۆكۈنلەردە ئۆزئارا يوقلىشىپ، ھېيتلىشىپ،
 مېھمان بولۇشۇپ ئىناق ئۆتكەچكە، ئۇلارنىڭ چيەن خەييەن ئائى-
 لىسىگە ئالاھىدە مېھرى بار . چيەن خەييەن خىزمەت مۇناسىۋىتى-
 تى بىلەن ئۆيگە كېلەلمەي، تاماق ئېتەلمىگەندە، ئۇنىڭ قولۇم -
 قوشنىلىرىنىڭ داستىخاننى ئېرى نيۇ جىيەنخۇا بىلەن قىزى
 نيۇ نا ئۈچۈن ھەر ۋاقىت ئوچۇق . شۇڭا، چيەن خەييەن ئاشۇ قوش-
 نىلىرى بولغاچقا، ئېرى بىلەن قىزىنىڭ ئاچ قېلىشىدىن ئەن-
 سىرەپ كەتمەيتتى . بەزىدە ئېرى كاماندروپكىغا چىقىپ كې-
 تىپ قالسا، قىزى نيۇ نا يەنىلا ئاشۇ قوشنىلارنىڭ غەمخورلۇ-
 قىدا بولاتتى . بەزىدە قوشنىسىنىڭ ئۆيىگە مېھمان كېلىپ قال-
 سا ياكى ياخشىراق تاماق ئەتسە، ئۇلار ئەتكەن تامىقىدىن چيەن
 خەييەننىڭ ئۆيىدىكىلەرنىمۇ ئېغىز تەگكۈزەتتى .
 — ئۆيىگە مېھمان كېلىپ، تاماق ئەتكەندىم، تاماق ئېتەل-
 مىدىڭىز ھەقچان؟

— مانتا ئەتكەندىم، ئوخشاپتۇ، تېتىپ بېقىڭ!
 — ھېرىپ كەتكەندە تاماق ئەتمەڭ، بىزنىڭ ئۆيدە تاماق
 يەڭلار .

.....



بۇ چيەن خەييەننىڭ قوشنىلىرىنىڭ ئۇنىڭغا دائىم دەيدىغان گېپى. چيەن خەييەن ئولتۇرغان ئولتۇراق رايوندىكىلەرنىڭ كۆپ ساندىكىلىرى، ئىشىك ئالدىغا كۆكتات تېرىيدۇ. ئۇلار بۇ كۆكتاتلارنىمۇ چيەن خەييەن بىلەن تەڭ ئىشلىتىدۇ.



نيۇ جيهنخۇا تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىدا ئىشلەيدىغان بولغاچقا، قوشنىلار تېلېۋىزور سىگنالىغا دائىر بولامدۇ ياكى ئايدىن ئايدەك ئېلېكتىر ئۆسكۈنىلىرىگە دائىر بولامدۇ ياردەم تەلەپ قىلىپ كىرسە، نيۇ جيهنخۇا شۇ ھامان ئۇلارغا ياردەم قولىنى سۇنىدۇ، ھەتتا قوشنىلىرى ئۇنىڭدىن ۋاكالىتەن سىملىق تېلېۋىزىيە ھەققىنى تاپشۇرۇپ بېرىشنى دېسىمۇ، ئۇ خوشاللىق بىلەن ياردەم قولىنى سۇنىدۇ. قوزا ئانىسىدىن ئوت يېيشىنى، چۈجە ئا- نىسىدىن دان چوقۇشنى ئۆگىنىدۇ. شۇنىڭغا ئوخشاش بۇ ئائىلە- دىكى شاد - خۇراملىق، قوشنىلار ئارا ئىناق كەيپىيات نيۇ ناغە-



مۇ ئىجابىي تەسىر كۆرسەتتى. ئۇ كىچىكىدىن باشلاپلا ئۇيغۇر قوشنىلىرىنىڭ بالىلىرىنىڭ خەنزۇ تىلى ئۆگىنىشىدىكى ۋە دەرس تەكرارلىشىدىكى يېتەكچى ئۈستازى بولۇپ كەلدى. بۇ ئولتۇراق رايوندىكى بالىلار كۈندە دېگۈدەك نىۋاننىڭ قېشىغا چىقاتتى، بەزىدە نىۋان ئۇلارنىڭ ئۆيىگە كىرىپ بىرلىكتە دەرس تەكرارلايتتى. ئۇلار بۇ جەرياندا بىرى ئۆز ئارا تىل، مەدەنىيەت ئۆگەنسە، يەنە بىر جەھەتتىن ئۆزىدە ئىناقلىق، ئىتتىپاقلىق ئىددە-يەسىنى تۇرغۇزاتتى. ھەر مىللەتتىن بولغان ئاشۇ ئوماقلارنىڭ مىللەتلەر ئىتتىپاقلىق ناخشىسى ئەۋلادمۇ ئەۋلاد داۋاملاشقاندا، ئاندىن تەرەققىياتنىڭ بۈيۈك سىمفونىيەسى تېخىمۇ ئەۋجىگە چىقاتتى.....



ئارغىماق ئۇزۇن يولدا سىنىلىدۇ

چيەن خەييەن خىزمەتكە قاتناشقان 30 نەچچە يىلدا نۇر - غۇن داۋانلاردىن ئاشتى، تۇرمۇشنىڭ ئىسسىق - سوغۇقىنى يەتكۈچە باشتىن كەچۈردى. ئەينى چاغدىكى 18 ياشلىق ئاق سې - كىلەكنىڭ مانا ھازىر چاچلىرىغا ئاق كىردى، تېنى ھالسىرد - دى، لېكىن ھازىرغىچە يەنىلا مۇرىسىدىن سىنئالغۇ چۈشۈپ باقمىدى. ئۇ يەنىلا شۇنداق كەم سۆز ۋە تەمكىن. خۇددى كوند - لارنىڭ «نېمە تېرىساڭ شۇنى ئالسىن» دېگىندەك، بۇ زېمىن تەر تۆككەن ئەۋلادلىرىغا مۇۋەپپەقىيەت خەزىنىسىدىن تېگىش - لىك نېسىۋە بېرىشنى ئۇنتۇپ قالمىدى.

چيەن خەييەن ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ ئاپتونوم رايون، ۋىلايەت دەرىجىلىك رادىيو ئىستانسىسى، تېلېۋىزىيە ئىستاندا - سىسى ۋە گېزىت - ژۇرناللاردا جەمئىي 500 نەچچە پارچە خەۋەر ۋە ماقالە ئېلان قىلدى. ئۇ يازغان «توقسۇ ناھىيەسىدىكى ھەر دەرىجىلىك رەھبەرلەر پۈتۈن كۈچى بىلەن يېزا ئىگىلىك ئىش - لەپچىقىرىشنى چىڭ تۇتتى» ناملىق خەۋەر شىنجاڭ خەلق را - دىيو ئىستانسىسىنىڭ «مول ھوسۇل لوڭقىسىنى تالىشىش» مۇسابىقىسىدە 3 - دەرىجىلىك مۇكاپاتقا؛ «دېھقاننىڭ ھويلى - سىدىكى يىغىپ ساقلاش ئۆيى»، «ئىمىن توقىنىڭ قىزىل ناخ - شىسى»، «گىجىم رومال تېخنىكىسىنى ساقلاپ قالغۇچى» قا - تارلىق خەۋەرلەر 2010 - ، 2011 - ، 2012 - ، 2013 - يىللىرى



ئاپتونوم رايونلۇق رادىيو - تېلېۋىزىيە ئىستانسىسى تەرىپىدىن
 3 - دەرىجىلىك مۇكاپاتقا ئېرىشتى. چيەن خەييەن 2012 - يىلى
 يازغان «توقسۇ سەنمى»، «ساز پادىشاھى ۋە ساز كەنتىنىڭ ھې -
 كايىسى»، «مېيىپ ئايالنىڭ ئىشقا ئورۇنلىشىش يولى»، «توق -
 سۇدىكى ئۇسسۇل ۋارىسى» قاتارلىق خەۋەرلەر ۋىلايەتلىك مۇنەۋ -
 ۋەر پروگراممىلارنى باھالاشتا 1 - دەرىجىلىك مۇكاپاتقا ئې -
 رىشتى. ئۇنىڭ «78 ياشلىق موماي قۇم - بوران بىلەن تىركەش -
 كەن 40 يىل» ناملىق راست ئىشلار خاتىرىسى ۋىلايەتلىك مۇ -
 نەۋۋەر ئەسەرلەرنى باھالاشتا 2 - دەرىجىلىك مۇكاپاتقا، «كۆك
 ئاسمان قەدىمىي يولىنى پىيادە كېزىش» ناملىق ماقالىسى ۋىلا -
 يەتلىك مۇنەۋۋەر ئەسەرلەرنى باھالاشتا 3 - دەرىجىلىك مۇكاپاتقا
 ئېرىشتى. چيەن خەييەن نەچچە ئون يىللىق خىزمەت ھاياتىدا
 ھەر يىلى دېگۈدەك «ئىلغار خىزمەتچى» بولۇپ باھالاندى، يەنە
 ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ ناھىيەلىك تەشۋىقات بۆلۈمى، ئايال -
 لار بىرلەشمىسى، ئىشچىلار ئۇيۇشمىسى، ئىتتىپاق كومىتېتى
 تەرىپىدىن كۆپ قېتىم تەقدىرلەندى؛ 2005 - ، 2006 - يىلى
 شىنجاڭ گېزىتى تەرىپىدىن «مۇنەۋۋەر خەۋەر ئاخباراتچىسى»
 شەرىپىگە، 2006 - يىلى ۋىلايەتلىك پارتكوم تەرىپىدىن «مۇنەۋ -
 ۋەر كومپارتىيە ئەزاسى» شەرىپىگە، 2009 - يىلى 5 - ئايدا نا -
 ھىيەلىك ھۆكۈمەت تەرىپىدىن «تۆھپە يارىتىش ئەخلاق نەمۇ -
 نىچىسى» شەرىپىگە ئېرىشتى؛ 2009 - يىلى ۋىلايەت بويىچە «
 مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىدىكى ئىلغار شەخس»، 2009 - يىلى -
 دىن 2013 - يىلىغىچە ئۇدا بەش يىل مۇنەۋۋەر خىزمەتچى بو -
 لۇپ باھالاندى؛ 2011 - يىلى ناھىيە تەرىپىدىن «تۆھپىكار
 شەخس» دەپ خاتىرىلەندى؛ 2013 - يىلى ئاپتونوم رايونلۇق پارت -
 كوم تەشۋىقات بۆلۈمى ۋە مەنىۋى مەدەنىيلىك ئىشخانىسى ئۇ -



يۇشتۇرغان «ئەڭ گۈزەل شىنجاڭلىقلارنى كۆرسىتىش ۋە سايلاپ چىقىش» پائالىيىتىدە «ئەڭ گۈزەل شىنجاڭلىقلار» دېگەن نامغا، شۇنىڭ بىلەن بىرگە توقسۇ ناھىيەسى تەرىپىدىن 2 - نۆۋەتلىك «ئەڭ گۈزەل توقسۇلۇقلار» شەرىپىگە ئېرىشتى؛ 2015 - يىلى 5 - ئاينىڭ 8 - كۈنى ئاپتونوم رايون بويىچە ئۈرۈمچىدە داغدۇغىلىق ئېچىلغان «ئاپتونوم رايونلۇق مىللەتلەر خىزمىتى يىغىنى ۋە 7 - قېتىملىق مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى تەرەققىياتى تى بويىچە تەقدىرلەش يىغىنى» دا «ئاپتونوم رايون بويىچە 7 - قېتىملىق مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس» بولۇپ باھالاندى.



چيەن خەييەن مۇنداق دېدى: «شەرەپ ئۆتمۈشكە ۋەكىللىك قىلىدۇ. مەن ئاخبارات خىزمىتى بىلەن تەقدىرداش، شۇڭا ئۆزۈمنىڭ ئەينى چاغدىكى تاللىشىمغا ئۆكۈنمەيمەن، شۇنداقلا رەھبەرلىكنىڭ ۋە خىزمەتداشلىرىمنىڭ ياردىمىگە ۋە قوللىدۇ.



جانلىقىغا رەھمەت ئېيتىمەن. مەن ئاخبارات خىزمىتى ئۈچۈن بارلىقىمنى بېغىشلاشنى خالايمەن!»
مانا بۇ چىيەن خەييەننىڭ يۈرەك سۆزى، بىر ئاخبارات، تەش-
ۋىقات خادىمىنىڭ پىداكارانە روھى، بىز ئۆگىنىشكە، خىزمەت
ۋە تۇرمۇش مۇساپىمىز دە ئۆلگە قىلىشقا ئەرزىيدىغان روھ.....



ئۇلۇغلۇق ھىممەتتىن تاپىدۇ بىزەك



— ئاپتونوم رايون بويىچە مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى
تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس ئايۇپ تايۇپ ھەققىدە

خاسىيەتلىك قار

خاسىيەتلىك قار پۈتكۈل كائىناتقا ئاجايىپ كاتتا سوۋغات ئىنئام قىلدى. بىزدە «ۋاقتىدا ياغقان قار كېيىنكى ھوسۇلدىن دېرەك بېرىدۇ» دەيدىغان بىر گەپ بار. تەبىئەت ئىنسانلار ئۈچۈن 2014 - يىلىنىڭ بېشىدىلا بۇ ئۇلۇغ خاسىيەتنى جۈد - شىد - ۋىرغىنى توپىلارنى پۇر - پۇر ئۇچۇرۇپ تۇرغان توپىلىقلارغا، ئېتىزلارغا، كەڭ دالا - ئېدىرلىقلارغا سېخىلىق بىلەن چاچ - تى. تۈن كېچىدىن باشلاپ چۈشۈۋاتقان قار زېمىنغا 10 سانتىمېتىردىن قېلىنراق ئاق يېپىنچىنى كىلدۈرۈشكەمۇ ئۆلگۈر - گەندى.

2014 - يىلى 1 - ئاينىڭ 1 - كۈنى شايار ناھىيە قىزىل بايراق يېزا قاشتوغراق كەنت 1 - مەھەللە ئەزاسى ئايۇپ تايۇپ سەھەردىلا ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. بۈگۈن ئەتىگەن سائەت 9 دا كەنتتىكى پارتىيە ئەزالىرى بايراق چىقىرىش مۇراسىمى ئۆت - كۈز مەكچىدى، شۇڭا ئالاقچى ئايۇپ تايۇپ ئەتىگەندە ئىشخاند - لارنى تازىلىۋېتىپ، ئاندىن كەنتتىكى پارتىيە ئەزالىرىغا خەۋەر قىلماقچى بولغانىدى. ئۇ كونا، قېلىن سوكونا چاپىنىنىڭ تۈگ - مىسىنى ئېتىپ، تۇمىقىنى چۆكۈرۈپ كىيىپ ھويلىغا چىق - قاندا، ساناقسىز قار ئۇنىڭ يەلكىسىگە قوندى.

— پاھ - پاھ! قار يېغىپتۇ - دە! — ئۇ خۇشاللىقتىن تۇ - مان ئىچىدە ئۇچۇشۇۋاتقان قارلارغا قاراپ كۈلۈپ قويدى، — ياخ - شى بولدى، قىشتا قېلىن قار ياغسا، دېھقانغا ئامەت كېلىدۇ، —

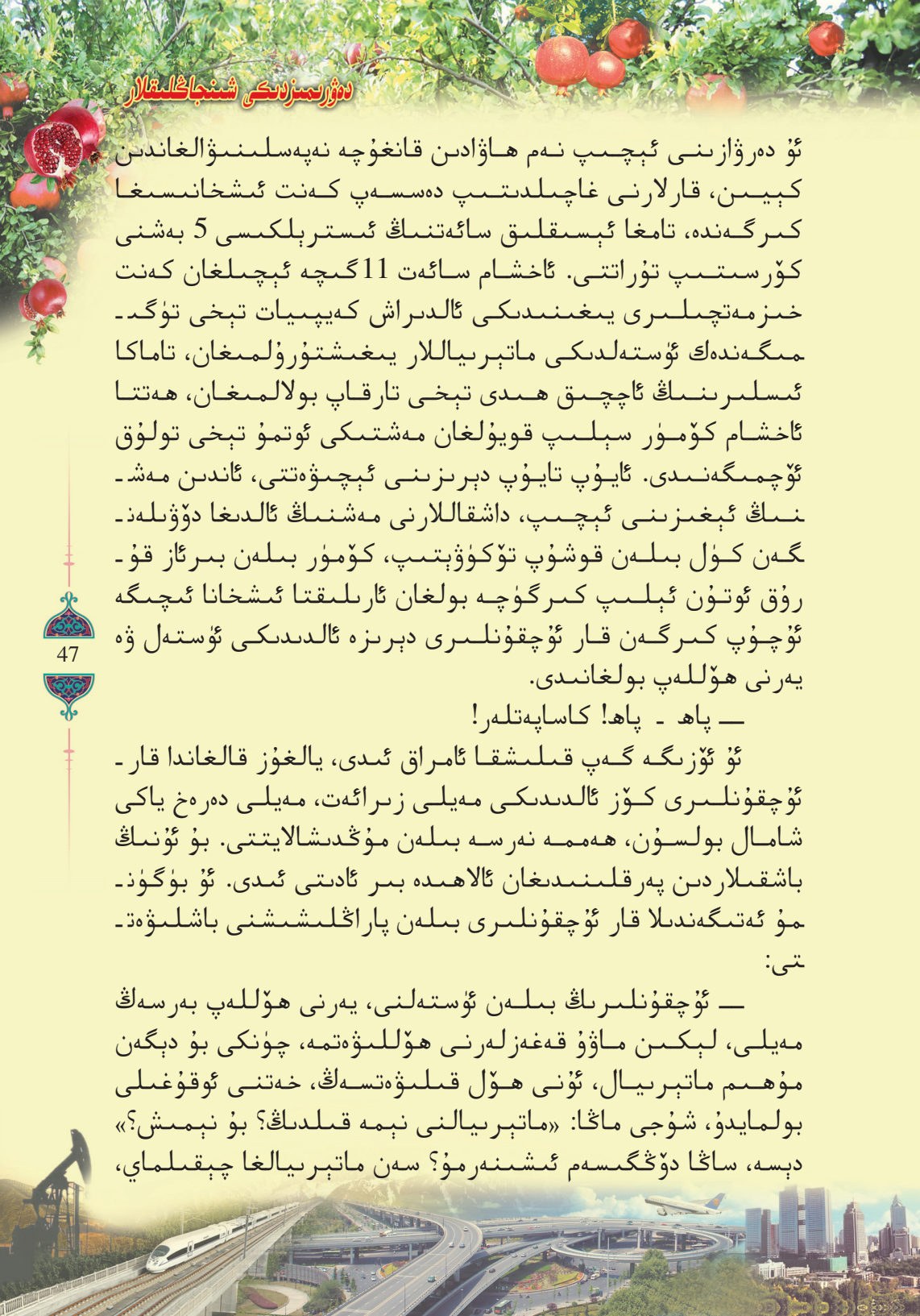


ئۇ دەۋرۋازىنى ئېچىپ نەم ھاۋادىن قانغۇچە نەپەسلىنىۋالغاندىن كېيىن، قارلارنى غاچىلدىتىپ دەسسەپ كەنت ئىشخانىسىغا كىرگەندە، تامغا ئېسىقلىق سائەتنىڭ ئىستىرىلكىسى 5 بەشنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئاخشام سائەت 11 گىچە ئېچىلغان كەنت خىزمەتچىلىرى يىغىنىدىكى ئالدىراش كەيپىيات تېخى تۈگىدىمىگەندەك ئۈستەلدىكى ماتېرىياللار يىغىشتۇرۇلمىغان، تاماكا ئىسلىرىنىڭ ئاچچىق ھىدى تېخى تارقاپ بولالمىغان، ھەتتا ئاخشام كۆمۈر سېلىپ قويۇلغان مەشتىكى ئۆتمۈ تېخى تولۇق ئۆچمىگەندى. ئايۇپ تايۇپ دېرىزىنى ئېچىۋەتتى، ئاندىن مەشەنىڭ ئېغىزىنى ئېچىپ، داشقاللارنى مەشنىڭ ئالدىغا دۆۋىلەندىگەن كۈل بىلەن قوشۇپ تۆكۈۋېتىپ، كۆمۈر بىلەن بىر ئاز قۇرۇق ئوتۇن ئېلىپ كىرگۈچە بولغان ئارىلىقتا ئىشخانا ئىچىگە ئۇچۇپ كىرگەن قار ئۇچقۇنلىرى دېرىزە ئالدىدىكى ئۈستەل ۋە يەرنى ھۆلەپ بولغانىدى.

— پاھ - پاھ! كاساپەتلەر!

ئۇ ئۆزىگە گەپ قىلىشقا ئامراق ئىدى، يالغۇز قالغاندا قار ئۇچقۇنلىرى كۆز ئالدىدىكى مەيلى زىرائەت، مەيلى دەرەخ ياكى شامال بولسۇن، ھەممە نەرسە بىلەن مۇڭدشالايتتى. بۇ ئۇنىڭ باشقىلاردىن پەرقلەندىغان ئالاھىدە بىر ئادىتى ئىدى. ئۇ بۈگۈن - مۇئەتتەگەندىلا قار ئۇچقۇنلىرى بىلەن پاراڭلىشىشنى باشلىۋەتتى:

— ئۇچقۇنلىرىڭ بىلەن ئۈستەلنى، يەرنى ھۆلەپ بەرسەڭ مەيلى، لېكىن ماۋۇ قەغەز لەرنى ھۆللىۋەتمە، چۈنكى بۇ دېگەن مۇھىم ماتېرىيال، ئۇنى ھۆل قىلىۋەتسەڭ، خەتنى ئوقۇغىلى بولمايدۇ، شۇجى ماڭا: «ماتېرىيالنى نېمە قىلىدىڭ؟ بۇ نېمەش؟» دېسە، ساڭا دۆڭگىسىم ئىشنىرمۇ؟ سەن ماتېرىيالغا چىقىلماي،





تاماكائىسىلىرىنى، كۈل تۈزۈندىلىرىنى قوغلاپ چىقىرىۋەتكەنە! ھە، ماۋۇ ئىشىڭ بولدى. توختا، ئاۋۇ ماتېرىيالنى يىغىشتۇرۇۋالاي. ھە، ئەمدى كىرە. كەچكىچە تاماكىلا چەككەن بۇ بەڭگىلەر!..... بولسا مۇشۇ بەڭگىلەرنىڭ ئۆپكەسىدىكى تاماكائىسىنىمۇ چىقىرىۋەتكەن بولساڭ، — ئۇ تۈيۈقسىز قېقىلىپ يۆتىلىپ كەتتى، — ھاي - ھاي! مېنىڭكىنى ئەمەس، شۇنداق دەپ قويسام، مېنى يۆتەلدۈرگىلى تۇردۇڭغۇ؟ توختا، ئاۋۋال مەشكە ئوت قالىۋالاي، ھېلى ھەممىڭنى قوغلايمەن بۇ يەردىن!

ئۇ ئوت قالاپ بولۇپ، دېرىزە ۋە ئىشىكىنى يېپىۋەتتى. گۈرۈلدەپ كۆيۈشكە باشلىغان ئوتنىڭ ھارارىتى بىردەمدىلا ئىشخانىنى ئوبدانلا ئىسسىتتى. ئۇ زالىدىكى مەشكىمۇ ئوت قالاپ، ھەممە ئىشخانلارنى سۈپۈرۈپ، ئورۇندۇقلارنى سۈرتۈپ، ئۆز ۋەزىپىسىنى تۈگەتتى. سائەت 7 بولاي دەپ قالغانىدى.

— ھە، ئەمدى بىردەم تۇرۇپ تۇرۇڭلار، ھېلى پارتىيە ئەزالىرى بايراق چىقارغىلى كېلىدۇ. ئۇلار بايراق چىقىرىپ بولۇپ ئىشخانغا كىرگەندە توڭلاپ كەتسە بولمايدۇ. مەن ناشتا قىلىۋېلىپ، ئاندىن ئۇلارنى چاقىرىپ كېلەي.

ئۇ مەشلەرگە قايتىدىن كۆمۈر لىقلاپ قويۇپ، ئىشىكلەرنى تاقاپ، ئۆيىگە ماڭدى. شۇ تاپتا ھەممە ئۆيلەرنىڭ دېرىزىلىرىدىن چىراغ يورۇقى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۆي - ئۆيلەرنىڭ مورسىمىدىن چىقىۋاتقان ئىس ئالدىراش چۈشۈۋاتقان قارغا تەسىر قىلىدىمۇ، قار ئۇچقۇنلىرى بايقىدىن سەل پەسلەپ قالغاندەك تۇراتتى. ئا - يۇپ ئايۇپ ئاندا - مۇندا ئادەم ئىزى چۈشكەن كوچىلارنى دەسسەپ، ھويلىسىنىڭ ئالدىدىكى كۆۋرۈك ئالدىغا كېلىپ تۇرۇپ قالدى. كۆۋرۈك ئۈستىدە قارا بىرنەرسە چوقچىيىپ تۇراتتى. ئۇ يېقىن كېلىپ بىر قەغەز يەشىكىنى كۆردى. بۇ نېمىدۇ؟



— سەن..... نېمە ئالامەت! ئىچىڭدىكى نېمە، بۇرادەر؟ توخ-
تا، ئېچىپ كۆرۈپ باقاي، بۇ.....بۇ، — ئۇ چۆچۈپ كەتتى، چۈن-
كى ئۇنىڭ قولىغا ئۇرۇنغىنى يوغان پوسما ئىچىدە ئىسسىق تى-
نىپ ياتقان بىر بوۋاق ئىدى. ئۇ يۈگۈرگەن پېتى ھويلىسىغا
كىرىپ، ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئۇرۇپ كەتتى.
— ئانىسى! ئانىسى! دەرھال بۇ يەرگە چىقىڭلا، تېز بولۇڭلا
دەيمەن!

چەينەكتىكى ھازىرلا قاينىغان چاينى چايدانغا قۇيۇشقا تۇ-
تۇنغان ئامىنىخان ئۆي ئىچىدە تۇرۇپ ۋارقىردى:
— ئوھۇش، ئەتىگەندە جىن تەپتىمۇ ماۋۇ ئادەمنى؟ نېمە
ۋارقىرايسىلە ئادەمنى قورقۇتۇپ!

— بولە، ئىلدام چىقە! ۋاي نېمىش قىلىۋاتىدىغاندۇ؟
— ۋاي خۇدايىم، بۇ ئادەمنىڭ ئالدىراڭغۇلۇقىنى، — ئامى-
نىخان قايناق سۇنىڭ يېرىمىنى چايدانغا، يېرىمىنى يەرگە تۆ-
كۈپ، چايداننىڭ ئاغزىنىمۇ ئەتمەي، ئىشىكىنىمۇ ياپماي ھويلى-
غا چىقتى. ئۇنىڭغىچە ئايۇپ ئاخۇن كۆۋرۈك ئۈستىدىكى يەشىك-
نى قولىغا ئېلىپ، ھويلىغا كىرىپ بولغانىدى.
— نېمە بۇ؟ يەشىك كۆتۈرۈۋاپلىغۇ؟ ئالتۇن تېپىۋالمىغانلا
ھە؟ ئەجەب ۋارقىرايدىيا بۇ ئادەم!

— بولە، چىراغنى ياق! ئالتۇندىنمۇ قىممەت نەرسە.
— چىراغ ياق دەۋاتقىنىنى، چىراغ يېقىپ بولغىلى نەۋاق،
ئالدىراڭغۇ قېرى!
ئۇلار سوڭدىشىپ مېڭىپ ئۆيگە كىردى، ئايۇپ ئاخۇن قەغەز
يەشىكىنى كاڭغا قويدى.
— نېمە بۇ؟ ۋاي خۇدايىم! بالا؟! بۇ بالىنى نەدىن تېپىپ
كەلدىڭلا؟





ئامىنخان قەغەز يەشكىنىڭ ئېچىلىپ قالغان ئاغزىدىن بوۋاقتىڭ بېشىنى كۆرۈپ چۆچۈپ كەتتى. قاداقلشپ يېرىد - لىپ كەتكەن ئىككى جۈپ قول بىر - بىرىدىن ئۆتە تىترىشىپ، ساندۇق ئىچىدىن يىپىيىڭنى، يۇمشاق يۆگەككە ئورالغان بوۋاقتى چىقىرىشتى.

— توۋا خۇدايىم! بۇ نېمىش؟ توختا، يەنە باشقا نېمىمۇ بار - دەك قىلىدۇ.

ساندۇقتا يەنە بىر قاپ ئاغزى ئېچىلمىغان سۈت تالقىنى، بىر ئېمىزگۇ، تۆت قۇر كىيىم، چوڭ - كىچىكلىكى ئوخشاش بولمىغان تۆت يۆگەك، تېخى سوۋۇمىغان بىر گېرىلىكا بار ئىدى. ئايۇپ ئاخۇن بىر نېمىنى سەزگەندەك ئايالىنى بۇيرۇدى:

— ھەي، دەر ھال قوشنىمىز ئاسىيەخاننى چاقىرە!
ئامىنخان چاپىنىنىمۇ كىيىمەي، ياغلىقنى ئارتىپلا سىرتقا يۈگۈردى.

ئايۇپ ئاخۇن بالىنىڭ بېشىدا قاراپ تۇراتتى. ئۇزاق ئۆتمەي كەنت كاتىپى ئاسىيە بىلەن ئامىنخان كىرىپ كەلدى.
— بۇ بالىنى كىم تاشلاپ قويغاندۇ؟ — دېدى ئاسىيە.

— مەنمۇ بىلمىدىم. قاراڭ، ئاسىيەخان، بالا شۇنداق ئىس - سىق تۇرۇپتۇ، يۆگەكنى يالاۋاتىدۇ. بول خوتۇن، بالىنىڭ قور - سىقى ئاچقان ئوخشايدۇ، دەر ھال تالقىنىنى تەڭشىگىن!

— تۇرۇپ تۇرمامسىلە، يۆگەكنى تولۇق يېشىپ ئوبدان بىر كۆرەيلى. ئاسىيەخان، بۇ بالا قىزمۇ، ئوغۇلمۇ؟ ساقمۇ، مېيىپمۇ، بىر قاراپ باقىلى؟

— ھەي، نېمانداق ئەزمىلىك قىلىدىغانسەن! قىز بولسا نېمە بوپتۇ، ئوغۇل بولسا نېمە بولماپتۇ. مېيىپ بولسا نېمە بولماقچى؟ بولمىسا يەشكىكە قايتا سېلىپ، سەنمۇ كوچىغا ئە -



چىقىپ تاشلىماقچىمۇيا؟

— يائاللا، ساراڭ قېرى. كوچىغا ئەچىقىپ تاشلاي دېدىم.

مۇ؟ ئوبدانراق كۆرۈپ باقايلى دېدىم شۇ. مانا بولدىمۇ؟

ئامىنخان چايداندىن چاي قويۇپ، سۈت تالقىنىنى تەڭ-
شەپ، بوۋاقنى قولغا ئېلىپ ئەمدۈرۈشكە تۇتۇندى.

— قوزام، ئاناڭ كىمدۇ؟ ئاتاڭ كىمدۇ؟ نېمىدەپ بۇ قاق سە.

ھەردە ئىشىك ئالدىدا پەيدا بولۇپ قالغانسەن؟ ئاناڭ تاشلىۋەتە.

كۈدەك نېمە گۇناھ قىلغان بولغىتتىڭ؟ مەندە سەن قېنىپ

ئەمگۈدەك مۇشۇنىڭدىن باشقىسى بولمىسايا؟

بېشىنى ئىككى تەرەپكە سۈركەپ، سۈزۈك كالىپۇكلىرى

بىلەن يۆگەكنى يالاپ تۇرغان بوۋاق ئېمىز گۈنى كۈچەپ شورا-
شا.

قا باشلىدى. بوۋاقنىڭ ئېمىز گۈ ئېمىۋاتقان ھالىتى ئامىنخان-
نىڭ تېنىگە «شۇر» قىلىپ ئىسسىق بىر ھارارەتنى تەپتى.

— قورسىقى تازا ئېچىپتىكەن - دە، بۇنىڭ، — بوۋاينىڭ

باياتىن ھەيرانلىق ئىلكىدە چەكچەيگەن كۆزلىرى «غۇرت -
غۇرت» قىلىپ سۈت ئېمىۋاتقان بوۋاققا تىكىلدى.

— ھە، كېلە بالام، ئاستىڭ ھۆل بولۇپ قالغان بولمىسۇن

يەنە، ئەجەب تولا تولغىنىسەنغۇ؟ — ئامىنخان يۆگەكنى يې-
شىپ، بوۋاقنىڭ ئاستىنى قۇرۇقداشقا تۇتۇندى.

— ئامىنخاچا، بۇ يەرگە قارىسىلا! — ئامىنخانغا ياردەم.

لىشىۋاتقان ئاسىيە بوۋاقنىڭ پۈتۈنى كۆرسەتتى. ئامىنخان

چۆچۈپ كەتتى.

— توۋا! ھوي ئاتىسى، بۇياققا قاراڭلا! تېز بولۇڭلا!

— نى..... نېمە بولدى؟ — ئەمدىلا چاپىنىنى سېلىشقا تۇ-

تۇنغان ئايۇپ ئاخۇن ئامىنخاننىڭ ئەنسىز ئاۋازىدىن چۆچۈپ

كەتتى.



— قاراڭلا، بۇ بالىنىڭ پۇتى يوقكەن!

— ھەي، پۇتى تۇرمامدۇ!

— ياق، پۇتىنىڭ بارماقلىرى. يەنە ماۋۇ قولغا قاراڭلا!

دەرۋەقە، بوۋاقتىڭ پۇت ۋە قوللىنىڭ باش ۋە ئوتتۇرا بارمى-
قى چورتلا يوق بولۇپ، پۇت ۋە قوللىنىڭ بارماقلىرى ئورنىدا
نەچچە تال تۈۋى ئىنچىكە، ئۇچى بارماققا ئوخشايدىغان يۇمشاق
گۆشلەر «لىك - لىك» قىلىپ ساڭگىلاپ تۇراتتى.

— توۋا!

— بىكار تاشلىۋەتمەپتىكەن - دە، دەردى باركەن ئەمەسمۇ؟

— شۇنداق تۇرىدۇ، ئەمدى قانداق قىلغۇلۇق، ئاتىسى؟

— قانداق قىلاتتىڭ، سەنمۇ ئەچىقىپ تاشلامتىڭ بۇنى؟

بىر تىرىك جان تۇرسا؟

— بۇنى ئۆقمەن، لېكىن بۇ بالا مېيىپ تۇرسا؟

— قارىسلا ئايۇپكا، - دېدى ئاسىيە بىر ئىشنى بايقاپ قال -

غاندەك، - بوۋاقتىڭ چىرايىغا سەپسىلپ قاراپ باقلىمۇ؟ ماۋۇ
كىيىم - كېچىكى، يۆگەكلىرىدىن قارىغاندا، بۇ خەنزۇنىڭ با-
لىسىدەك قىلىدۇ.

— نېمە؟ - ئۇلار قايتىلاپ بوۋاقتا زەن سېلىشقا باشلىدى.

دېمىسىمۇ بوۋاقتىڭ يۆگەكلىرىدىن باشقا، قاش - قاپاق ۋە قاڭ-
شىرى بۇنى ئىسپاتلاپ تۇراتتى.

— مەيلى خەنزۇنىڭ بالىسى بولسۇن ياكى مېيىپ بول -

سۇن، ئۇنى داۋاليتىپ باقمىساق بولمايدۇ. تېز، بالىلارنى چا-
قىر، ھەممىسى كەلسۇن؟

ئۇزاق ئۆتمەي بۇ ئۆيدە ئىككى قىز، بىر ئوغۇل پەيدا بولدى.

ئايۇپ ئاخۇننىڭ ئۈچ بالىسى بار بولۇپ، بىر قىزى ياتلىق قىلىن-
غان، بويىغا يەتكەن بىر قىزى بىلەن بىر ئوغلى يان ئۆيدە ئىدى.



— بۇ بالىنى سىلەر بېقىپ بولالمايسىلەر. مېنىڭچە، بو-
ۋاقنى خەلق ئىشلىرى ئىدارىسىگە تاپشۇرۇپ بېرىلى، — دېدى
ئاسىيە جىددىي تەلەپپۇزدا.

— شۇنداق قىلايلى، ئانام كېسەلچان، سەنمۇ كېسەلنىڭ
دەردىنى تارتىۋاتقىلى 20 يىل بولدى. بالا دېگەننى بىرنەچچە
كۈندىلا چوڭ قىلىۋالغىلى بولمىسايا!

— شۇنى دەيمىنا، يەنە كېلىپ مېيىپ تۇرسا، — ئىككى
قىز بىر - بىرىنىڭ گېپىنى قۇۋۋەتلەپ، غوتۇلداشقىلى تۇردى.
— ھە، سەن نېمە دەيسەن؟ — ئايۇپ ئاخۇن گەپ قىلماي
جىم تۇرغان ئوغلىنى ئوقۇدى.

— مېنىڭچە..... مېنىڭچە، بىزنىڭ نېمىلا دېگىنىمىز
بىكار، قالغىنىنى ئۆزۈڭ بىلەرسەن. بىزنى دەتالاشقا سېلىپ
قويغىنىڭ بىلەن، سەن ئاللىقاچان قارار قىلىپ بولدۇڭ، — ئۇ
شۇنداق دەپ مەشنىڭ يېنىغىراق سۈرۈلدى.

ئايۇپ ئاخۇننىڭ بۇ ئوغلى كەسپىي مەكتەپنى پۈتكۈزگەن
بولۇپ، كېلەر يىلى ئۆيلەنمەكچىدى.

— توغرا، مەن قارار قىلىپ بولدۇم، بالىنى ھېچكىمگە
بەرمەيمىز. بۇ بالا مۇشۇ ئۆينىڭ بالىسى، ئۇنى ئۆزىمىز باقىمىز!
— ئاتا، ئويلىنىپراق گەپ قىل، بۇ بالا مېيىپ، ئۇنىڭ ئۆس-
تىگە بىر خەنزۇنىڭ بالىسىكەن، ئانىسى باقماي تاشلىۋەتكەن
بالىنى بىز نېمىدەپ باقىدىكەنمىز؟

— بولدى - بولدى! قالايمىقان گەپ قىلما، خەنزۇ بولسا نې-
مە بوپتۇ؟ نېمە دەيدىكەن دېسەم، ئېلىشتۇرغىلى تۇردىغۇ بۇلار.
— ھەي! — ئاممىنخان ئەمدى تاقەت قىلالمىدى، — ئەم-
سە ئۆزلىرى باقسىلا! مەن ياش ۋاقتىمدا بالا بېقىپ بولغان، ئەم-
دى قېرىپ، مۇشۇ ھالغا كەلگەندە، بىر مېيىپ بالىنى.....





— ھەي، بۇ بالا ساق بولغان بولسا، ئاتا - ئانىسىمۇ تاشلىد-
ۋەتمىگەن بولار ئىدى. ھازىر بۇ بالىنى خەلق ئىشلىرى ئىدارى-
سىدىكىلەرگە ئاپىرىپ بەرگەن ھالەتتىمۇ، ھامان بىر كىم باق-
مىسا بولمايدۇ. لېكىن، كىممۇ بۇنداق بالىنى ئۆزىگە جاپا سې-
لىپ بېقىشنى خالىسۇن؟ بۇ بالا ئۆزىگە ئۇۋا تاپقۇچە سازايى بو-
لۇپ نېمە كۈنلەرنى كۆرەر؟ ئويلاپ باقتىڭمۇ؟ بىز «بۇ بالىنى با-
قالمايمىز» دېسەك، باشقىلارنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمىز؟ ئىن-
ساب، ۋىجدانىمىز بىلەن ئىش قىلايلى، بالىلىرىم!

— ئەمىسە ئاتا، بالىنى باقتۇقمۇ دەيلى، پۈت - قولى مۇ-
شۇنداق تۇرسا، داۋالاتقان بىلەنمۇ ساقىيامدۇ؟

— ھازىر پەن - تېخنىكا تەرەققىي قىلىپ كەتتى، مەن
شۇنىڭغا ئىشىنىمەن!

— ماقۇل، پەن - تېخنىكىنىڭمۇ ئىشىنەر سەن، ئەمىسە
يانچۇقۇڭغىچۇ؟ دوختۇرلارمۇ پۇلنى كۆرۈپ داۋالار؟

— ئايۇپكا، — بايىدىن بېرى جىم تۇرغان ئاسىيە گەپكە ئا-
رىلاشتى، — سىلەرنىڭ تۇرمۇشۇڭلارمۇ ئۇنچىۋالا باياشات ئە-
مەس، بىر ئائىلىدىكى نەچچە جان 10 مو يەرنىڭ ھوسۇلىغا قا-
راشلىق، ئىقتىسادىي ئەھۋاللىرى يار بەرمەسمىكىن؟

— مەيلى، قەلەندەر بولۇپ كەتسەممۇ داۋالسىمەن!
ئايۇپ ئاخۇن قىزلىرى بىلەن دەتالاش قىلىۋاتقاندا، ئامىن-
خان بوۋاقتىنى قۇچىقىغا ئېلىپ، بىر نېمىلەرنى چايناپ، بوۋاقتا
يېگۈزۈۋاتاتتى.

— نېمە قىلىۋاتىدۇ ماۋۇ خوتۇن؟
— نېمە قىلاتتىم؟ — ئامىنخان چاينالغان سۇيۇق ھەم

ئاپپاق مېغىزنى بوۋاقتىنىڭ ئاغزىغا ھەدەپ تىققىلى تۇردى، —
شەرتىنى قىلىپ ئېغىز لاندۇرۇپ قويدۇم. ھە، مېغىزدەك تاتلىق



گەپ قىلىدىغان قىزىم بولۇڭ - ھە! قاراڭلا ئاتىسى، «يەنە بار - مۇ؟» دەپ كالىپۇكىنى يالاۋاتىدۇ. توۋا، يەرگە چۈشسىلا، قورساق دەپ چۈشىدۇ - ھە؟!

— يەنە ئازراق يېگۈزۈپ قويامسىلەيا؟ — دېدى ئايۇپ ئاخۇن بوۋاقتىڭ بېشىغا كېلىپ، — پاھ - پاھ! قاراڭلا، تېتىغان چېغى، تىللىرىنى تامشىتىپ كېتىۋاتىدۇ!
— بولدى، يېگۈزۈۋەرگەن بىلەن سىڭۈرەلمەيدۇ.
ئىككى قىز بوۋاقتىنى قولغا ئېلىپ ئانىسىغا قاراپ غوتۇلداشقىلى تۇردى:

— ھەي، ئانام ئاغزىدا باقمايمەن دېگىنى بىلەن، يەپ كېتەي دەۋاتمامدۇ؟

— شۇنى دەيمىنا، بىزنىڭ دېگىنىمىز بىكار ئوخشايدۇ. جاپا تارتقۇسى كەلسە، تارتىپ باقمامدۇ.
— نېمىدەپ كۈسۈلدىشىۋاتىسەن؟!
ئاتىسىنىڭ غەزەپ بىلەن ھۈرپەيگىنىنى كۆرگەن ئىككى قىز چۆچۈپ كېتىشتى.

— بولدى، تالاشمايلى! ئۆيمۇ ئىسىپ قالدى، — دېدى ئا. مىنخان، — قىزىم، داس، چۆگۈنلەرنى تەييار قىلىڭلار، بالىنى يۇيۇندۇرۇپ، ئىسىم قويىمىساق بولماس.
بىردەمدىلا ناۋات، قۇرۇتۇلغان گۈلنىڭ خىلمۇ خىل چېپەكلىرى چىلانغان سۇمۇ تەييار بولدى.

— ئاۋۇ..... قۇلىقىڭدىكى ئالتۇن ھالقاننىمۇ تاشلا! ئال. تۇن سۈيى قىلىپ يۇيمىز، — ئامىنخان چوڭ قىزغا بۇيرۇق قىلدى.

— ئانا، ئاران تۇرۇپتىكەنسەن - ھە! بىزگىمۇ بۇنچىۋالا قىلمىغان بولغىتتىڭ؟ تۇرۇپ تۇرە، سۇ سەل قىزىقتەك تۇرد.



دۇ، — چوڭ قىزى يېڭىنى تۇردى، — ئەكېلە، مەن يۇياي! سې-
نىڭ قولۇڭ بەك يىرىك، ئاغرىتىۋېتىسەن.
— ھەي، بارماقلىرىنى تۇتما، لىكىلداپ تۇرسا، ئاغرىيدى-
غاندۇ؟ بوشراق تۈتە! — كىچىك قىزىمۇ داسنىڭ يېنىغا ئۆتتى.
دەسلەپتە بوۋاقنى بېقىشقا قۇشۇلمىغان ئىككى قىز ئەمدىلىك-
تە بالىنى ئانىسىغا تۇتقۇزمايۋاتاتتى. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار با-
لىنى يۇيۇپ، زاكىلاپ قويدى.
— ھە، ئەمدى قىلىدىغان يەنە نېمىش بار؟ — دېدى ئايۇپ ئا-
خۇن يېنىك تىنىپ، ئۇيقۇغا كەتكەن بوۋاقنىڭ بېشىنى سىلاپ.



— نېمىش بولاتتى؟ بالىغا چىرايلىق ئىسىمدىن بىرنى
تاللاپ قويىمىز.
— ئەمەس، ماۋۇ ئۇچىڭلار ئوبدان ئىسىمدىن بىرنى تېپىڭلار!
— ئايگۈل قويايلى! بىزنىڭ ئىچىمىزدە شۇ ئىسىم يوق.



— ياق، ئايگۈل قويمايمىز، ئايجامال قويىمىز!

— ياق، گۈزەلئاي قويىمىز!

ئۆيىنىڭ ئىچىدە ئىسىم تاللىشىش باشلىنىپ كەتتى.

— ئىسمىڭىز ئايزىبا بولسۇن!

ئايىزباننىڭ يېڭى قىسمى

ئايۇپ ئاخۇننىڭ تاشلىۋېتىلگەن بىر خەنزۇ مېيىپ بوۋاق -
نى بېقىۋالغانلىق خەۋىرى يۇرت ئىچىگە پۇر كەتتى. بوۋاقنى
كۆرگىلى كېلىدىغانلارنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمىدى.
— بالىنى سىلەر بېقىپ بولالمىغۇدەكسىلەر، ئايۇپ ئاكا،
بالىنى ئېلىپ كېتەيلى، — دېدى خەلق ئىشلىرى ئىدارىسىدىن
كەلگەن كادىرلار.

— نېمە؟ سىلەر بۇ بالىنى ئەكېتىپ نېمە قىلماقچى؟
— نېمە قىلاتتۇق؟ باشقا بىرسىگە باققىلى بېرىمىز. بالا
مېيىپكەن، ئۇنى داۋالتىش كېرەك.

— مەن باقالمىدىكەنمەن، داۋالتالمىدىكەنمەن!
ئەزەلدىن بىرسىگە قاتتىقراق گەپ قىلىپ باقمىغان ئايۇپ
ئاخۇننىڭ پوكاندەك قىزىرىپ كەتكىنىنى كۆرگەن ئىككى كا -
در ئوڭايسىز لانغىنىچە قايتا بىر نەرسە دېمەي كەينىگە يېنىش -
تى.

— بالىنى كىمگىلا بولسا كۆرسىتىۋەرمە خوتۇن، چەت -
نەپ كېتىدۇ! — دېدى ئايۇپ ئاخۇن ئاممىنىڭغا بۇيرۇق قىلىپ.
— قانداق قىلىمەن؟ ھەممىسى كۆرىمىز دەۋاتسا؟ — ئاممى -
نىڭ خاتىمىسى بوش كەلمەيتتى.

— ھەممىسى كۆرۈۋەرگەن بىلەن، كەچتە يىغلىغىلى تۇر -
سا، جاپاسىنى يەنە ئۆزۈڭ تارتاسەن.

— قولۇمدا تۇرغان بالىنى بىر يەرگە تىقىپ قويغىلى بو -



لاتتىمۇ؟

ئەنسىرىگەن ئىش ئاخىر يۈز بەردى. ئەنسىردىن باشلاپ بالا قىزىپ، يىغلاپ، ئاۋازى ئاران - ئاران چىقىدىغان بولۇپ قالدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بوۋاقنى ناھىيەلىك دوختۇرخانىغا ئاپىرىشتى. — بۇ بالا بالدۇر تۇغۇلۇپ قالغانىكەن، شۇڭا ئەينەك ئىچىدە - گە سېلىپ كۆزەتمەسەك بولمايدۇ، - دېدى دوختۇر. دوختۇر - نىڭ بۇيرۇشى بىلەن سېستىرالار ئايىزبانى ئەينەك ئىچىگە سېلىشتى. شۇ تاپتا ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخاننىڭ قولى ئە - مەس، يۈرىكى تىترەيتتى.

— دوختۇر، بالىنى ساقايتقىلى بولارمۇ؟

— داۋالاپ باقمادۇق! مېنىڭچە، سەل تەسەرك تۇرىدۇ.

— ئەمەسە ئۇنى ئەينەك ئىچىگە سولاپ قويدۇڭلارغۇ؟

— بۇ چالا تۇغۇلۇپ قالغان بوۋاقلارنى داۋالايدىغان ئۇسۇل.

ئۇنى ئاشۇ ئەينەك ئىچىدە داۋالاپ ئوزۇقلاندۇرىمىز ھەم كۆزىتىدە - مىز.

— بىزمۇ يېنىدا تۇرايلىچۇ؟

— بولمايدۇ، سىلەر سىرتتا كۈتۈپ تۇرىسىلەر، زۆرۈر بول -

غاندا سىلەرنى چاقىرتىمىز. لېكىن، بۇنداق داۋالاشقا جىق پۇل كېتىدۇ، شۇڭا پۇلنىڭ غېمىنى قىلىپ كەلمەسەڭلار بولمايدۇ.

— دوختۇر! بۇ.....بۇ.....

ئامىنخان گەپ قىلىپ بولغۇچە، ئايۇپ ئاخۇن ئامىنخان -

نى قولىدىن تارتىپ سىرتقا ئېلىپ چىقتى.

— ئادەمنى گەپ قىلدۇرمىدىڭۇ ماۋۇ ئادەم.

— ھەي خوتۇن، - ئايۇپ ئاخۇننىڭ قويۇق قاشلىرى تۈ -

رۈلگەندى، - بۇلارغا بىزنىڭ بىرنەرسە دېگىنىمىز بىكار، بۇ -

لارنىڭمۇ تۈزۈمى بار. سىلە مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرۇڭلا، مەن ئۆي -





گە بېرىپ پۇل ئېلىپ كېلەي.
 — نەدىكى پۇلنى ئېلىپ كېلىدىلا؟ ئۆيدە نېمە بارتى، سى.
 لى بېرىپلا ئېلىپ كەلگۈدەك؟ — ئامىنخان يىغلامسىراپ ئې.
 رىگە قارىدى. ئايۇپ ئاخۇن گەپ قىلماي چىقىپ كەتتى.
 كەچتە ئايۇپ ئاخۇن كەنتنىڭ شۇجىسىنى باشلاپ كەلدى.
 بۇ چاغدا ئامىنخان تېخىچە داۋالاش ئۆيىنىڭ دېرىزىسى تۈۋىدە
 ئولتۇراتتى.

— ئامىنخاچا، ئايزىبا ئەينەك ئىچىدىن يۈگۈرۈپ چىقىدۇ.
 غاندەك تېخىچە بۇ يەردە ئولتۇرۇۋاپلىغۇ؟ — دېدى شۇجى.
 — ۋاي ئۇكام، قېرىغاندا نېمىش ماڭا! — ئامىنخان ھۆڭ.
 رەپ يىغلىۋەتتى.

— بولدى يىغلىمىسىلا، بەك جاپا تارتىپ قالغان بولسىلا،
 بالىنى باشقىلارغا بېرەيلى.

— جاپا تارتىدىم، بولمىسا ئاللىقاچان ئۆيۈمگە كەتكەن
 بولاتتىم، بۇ نېمە دېگەنلىرى، ئۇكام؟

— مۇنداقلا دەپ قويدۇم، جاپا بولمىسىلا، — شۇجى ئوڭاي.
 سىزلىنىپ قالغاندى، — ئۇنىڭ ئۈستىگە يىغلاۋاتىدىلا.

— يىغلىماي قانداق قىلاتتىم ئۇكام؟..... — ئامىنخان
 يەنە ئۇن سېلىپ يىغلاشقا باشلىدى، — ئايزىبا يېنىمدا بولغان
 بولسا، بۇۋاقىچە نەچچە قېتىم سۈت تالقىنى ئەمدۈرۈپ، باشلىد.
 رىنى سىلاپ، ئاستىنى قۇرۇقداپ بولاتتىم. ئۇنى ئەينەك ئىچىگە
 سولاپ قويۇشتى، ئەمگۈسى كەلمەمدۇ ئۇنىڭ.

— ھا - ھا - ھا! ۋاي ئامىنخاچا، ئۇ بىر داۋالاش ئۈسكۈنىدە.
 سى. ئۇنىڭ ئىچى ھامىلە ئانىنىڭ قورسىقىدا ياتقان يېرىگە تەق.
 لىد قىلىپ ياسالغان. ئەمدۈرۈش، باشقا ئىشلار ھەممىسى شۇ.
 نىڭ ئىچىدە. بولدى يىغلىمىسىلا.



— ھە، شۇنداقمۇ؟ مەن بەك غەم يەپ كېتىپتىمەن.

— ماڭسىلا، كىرىپ كېتەيلى.

— شۇنى دەيمىنا، بۇ خوتۇن ئەزەلدىن مۇشۇنداق. تۇتۇڭلا

ماۋۇ پۇلنى، — ئايۇپ ئاخۇن بىر باغلام پۇلنى ئامىنخانغا تەڭ -
لىدى.

— نەدىن تاپتىڭلا؟ — دېدى ئامىنخان كۆزىنى چەكچەي -

تىپ.

— «ئەل ئىچى ئالتۇن بۆشۈك» دەپ ئاڭلىمىغانمۇ؟ ئۆيدىكى

نەچچە خالتا بۇغداينى سائىقلى كېتىپ بارسام، شۇجى ئۇچراپ
قالدى. ئۇ ئەھۋالنى ئوقۇپ، بۇغداينى سائىقلى قويماي، بىرنەر -

سىلەرنى دەپ تېلېفونلىشىۋاتاتتى، بىر دەمدىلا بىر مۇنچە پۇل
قولۇمغا يىغىلىپ قالدغۇ خوتۇن. ھەي، ئايىزىبا قالتىس رىزق -

لىقكەن جۇمۇ. ئەمدى ياخشى بولدى، يۈرۈڭلا، ئالدى بىلەن ماۋۇ
پۇلنى دوختۇر خانىغا تاپشۇرۇۋېتەيلى.

— ئايۇپكا، ماۋۇ 1000 كوپىنى يېزىدىن ئەۋەتتى جۇمۇ.

— ھە!..... ئۇلار غىمۇ قول تەڭلىدۇقمۇ ئەمدى.

— ھازىرچە مۇشۇ بولۇپ تۇرسۇن، يەتمەي قالسا، يەنە بىز

بار.

شۇجى بىر مۇنچە ئىشلارنى ئورۇنلاشتۇرۇشۇپ بېرىپ قاى -

تىپ كەتتى.

كەچ، كېسەلخانا بىناسىنىڭ ئالدى. ئاندا - ساندا ئۇيان -

بۇيانغا ئۆتۈۋاتقانلاردىن باشقا، سالقىنلاپ سىرتقا چىقىۋالدى -
غانلار ئەمدى يوق ئىدى. ئەتراپ شۇنچىلىك جىمجىت. كېسەل -

خانلاردىكى ۋە يول بويىدىكى چىراغلارنىڭ غۇۋا يورۇقى 1 -
ئاينىڭ سوغۇقىغا سەل - پەل ئىللىقلىق بېرىۋاتقانداك ئىدى.

مەيداننىڭ چېتىدىكى بىر ئورۇندۇقتا ئىككى گەۋدە بىر - بى -



رىگە يۆلىنىپ ئۆلتۇراتتى.

— ئاتىسى، دوختۇرلار ئايزبىنى ساقايتالارمۇ؟

— ئۆرۈمچىدىكى چوڭ دوختۇرخانىلارغا ئاپىرىڭلار دەيدۇ.

— دېمىسىمۇ ئايزبىنىڭ دەردى خېلى بار. چوڭراق دوخ-

تۇرخانىغا ئاپارمىساق بولمايدۇ.

— دوختۇرلارنىڭ دېيىشىچە، ئايزبى بىر ئەمەس، نەچچە

قېتىم ئۆپىراتسىيەگە چۈشىدىكەن.

— بىچارە بالام..... — ئامىنخان يەنە ئېسەدەشكە باشلىدى.

دى، — كېچىككەنە بالىغا نېمە تارتقۇلۇق بۇ؟ دۇنياغا كۆز ئې-

چىپلا جىمى ئېغىرچىلىقنى كۆرىدىغان بولدى!

— بولدى - بولدى، — تارىشىدەك قېتىپ كەتكەن قاتتىق

بىر قول ئامىنخاننىڭ كۆز ياشلىرىنى ئېرتىشقا باشلىدى، —

يۈرىكىمنى ئەزمەڭلا، قانداق قىلىمىز؟ ئۇ ساقايسىلا مەيلى ئە-

مەسمۇ.

— تېزرەك ساقىيىپ قالسا مەيلىتىغۇ؟.....

— يائىلا! بۇ سوغۇقتا سىلەرگە تالادا نېمە بار؟ توڭمىدىڭ-

لاما؟ — ئايۇپ ئاخۇننىڭ چوڭ قىزى تۇيۇقسىز گەپنى بۆلدى.

— ۋاي، قاچان كەلگەنتىڭ؟

— ھېلىلا كەلدىم. ياتاقتىكىلەر سىلەرنى تالاغا چىقىپ

كەتتى دېگەنتى. بۇ سوغۇقتا نېمىشقا تالادا ئولتۇرىسىلەر؟ ئاغ-

رىپ قالساڭلار قانداق قىلىسىلەر؟

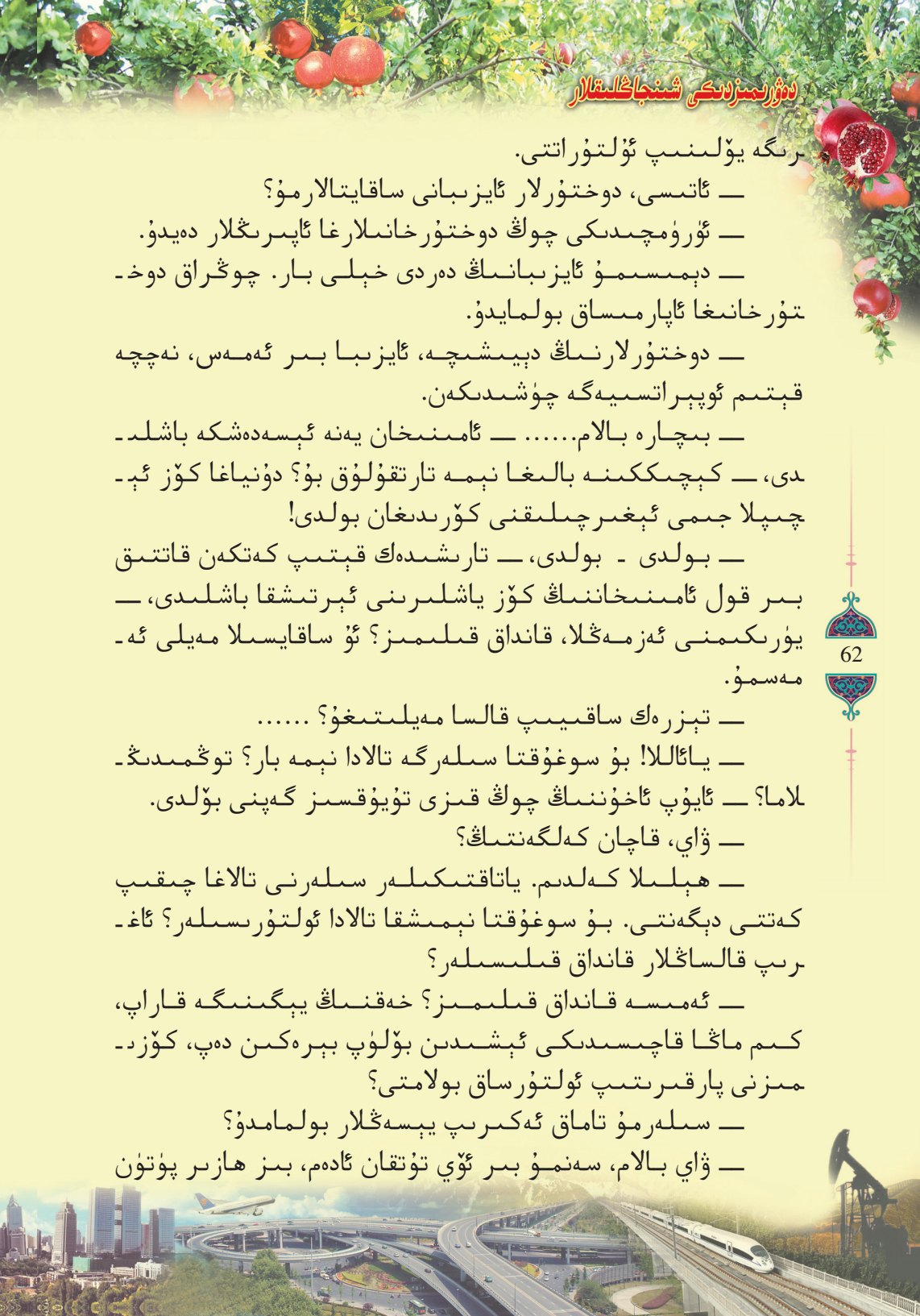
— ئەمىسە قانداق قىلىمىز؟ خەقنىڭ يېگىنىگە قاراپ،

كىم ماڭا قاچىسىدىكى ئېشىدىن بۆلۈپ بېرەكەن دەپ، كۆزد-

مىزنى پارقىرىتىپ ئولتۇرساق بولامتى؟

— سىلەرمۇ تاماق ئەكىرىپ يېسەڭلار بولمامدۇ؟

— ۋاي بالام، سەنمۇ بىر ئۆي تۇتقان ئادەم، بىز ھازىر پۈتۈن



بىساتىمىزنى يىغىپ، ئايزىبانى داۋالتمىز دەۋاتىمىز، تاپقانىنى قورساققا تىقئۆھرەسەك، پۇل توشامدۇ؟

— ھە؟ قېرىغاندا ئۆزۈڭ تىلەپ تاپتىڭ بۇ جاپانى.

— ھۇ، بىغەرەز، ئىككى - ئۈچ كۈندە بىر قاچا ئاش كۆتۈ - رۇپ كېلىپ، بۇنداق تاپا قىلىدىغان بولساڭ، كەلمە بولدى، ساڭا

قورسىقىمىز ئاچتى، پۇلىمىز يوق دەپ ئېغىز ئېچىپ باقتۇقمۇ؟

— بولدى قىلىڭلا ئاتىسى، خاپا بولماڭلا، يۈرۈڭلا كىرىپ

كېتەيلى، — ئامىنخان مىشىلداپ يىغلاۋاتقان قىزىنى تارتتى،

— ئاتاڭنىڭ ئاچچىقىنى بىلمەمسەن؟ ئۆزۈڭ دەيدىغانى دەپ،

ئارقىدىن مىشىلدايدىكەنەنەن. مالڭ، كىرىپ كېتەيلى.

دوختۇر نەچچە كۈندىن كېيىن ئايۇپ ئاخۇن ئەر - خوتۇنىنى

چاقىرتىپ:

— قىزىڭلارنى ھازىر قولۇڭلارغا بېرىمىز. كۆزىتىشىدە -

مىزدىن قارىغاندا، قىزىڭلارنىڭ ئاساسىي ئەزالىرىدا چوڭ مە -

سىلە يوقكەن. ئەمدى ئۆيدە كۈتۈنسە بولىدۇ، لېكىن بەش ئايدىن

كېيىن ئۇنى ئۈرۈمچىگە ئاپىرىپ، چوڭراق دوختۇرخانىدا داۋالات -

مىساڭلار بولمايدۇ. يەنە بىرگەپ، باشقىلار ئىنكاس قىلدى،

سىلەر پۇل تېجەيمىز دەپ نان يەپ، قايناق سۇ ئىچىپ يۈرۈپسىدە -

لەر. بىز قىيىنچىلىقنىڭلارنى دوختۇرخانا رەھبەرلىرىگە ئىدە -

كاس قىلىۋىدۇق، ئۇلار بىر قىسىم داۋالاش خىراجىتىنى كۆتۈ -

رۈۋېتىشكە قوشۇلدى. ئەمدى دوختۇرخانىدىن چىقىپ كەتسەڭ -

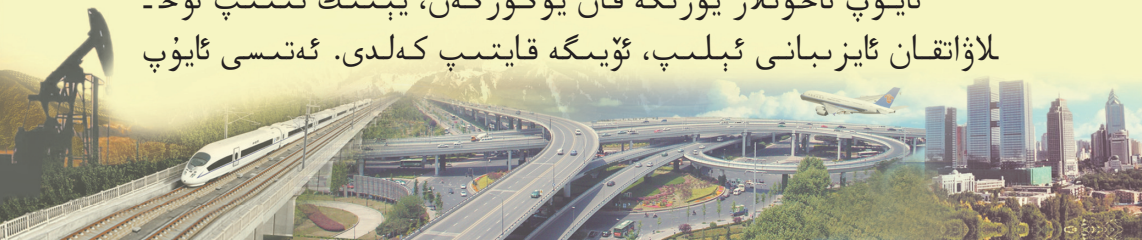
لار بولىدۇ، — دېدى.

— رەھمەت دوختۇر، رەھمەت، — دېدى ئامىنخان ھاياجان -

لىنىپ.

ئايۇپ ئاخۇنلار يۈزىگە قان يۈگۈرگەن، يېنىك تىنىپ ئۇخ -

لاۋاتقان ئايزىبانى ئېلىپ، ئۆيىگە قايتىپ كەلدى. ئەتىسى ئايۇپ



ئاخۇننىڭ قوشنىسى سىراش ئىدرىسھاجىم سېمىز بىر پاقىلان - نى يېتىلەپ كىرىپ كەلدى.

— قانداقراق؟ ئايزىبا قىزىمنى دوختۇر خانىدىن چىقىپتۇ دەيدۇ، ئۇنى كۆرگىلى كەلدىم. ماڭا قارىغىنا قىزىم، — بۇ مويى - سىپىت كىشى يۈگەكتە ئۇخلاۋاتقان ئايزىبانى كۆتۈرۈپ، يېنىش - يېنىشلاپ سۆيۈپ قويدى.

— ئايزىبا ھازىر قانداقراق؟

— ھازىرچە يامان ئەمەس، ئىشتىھاسىمۇ خېلى ئېچىلىپ قالدى. ئۈرۈمچىگە ئاپارغۇچە مۇشۇنداق تۇرسىغۇ بولاتتى.

— شۇنداق بولار ئىلاھىم! ئاڭلىسام، قويۇڭلارنىمۇ سې - تىپ بوپسىلەر. قوتىنىڭلارغا بىر پاقىلان سولاپ قويدۇم. ئايزى - بانى ئوبدانراق كۈتۈڭلار. ماۋۇنى سېلىپ قويۇڭلار، — سىراش ئىدرىسھاجىم يېنىدىن 500 يۈەننى چىقىرىپ سۇندى، — بۇنى ماۋۇ قىزىمغا ئىشلىتىرسىلەر.

— ۋاي ھاجىم، بۇنداق قىلسىلا قانداق بولىدۇ؟ بولدى، رەھمەت، ھېلىمۇ يۇرت ماڭا بەك ياردەم قىلدى. ماۋۇ پۇل سىل - دە قالسۇن، — ئايۇپ ئاخۇن سىراش ئىدرىسھاجىمنىڭ قولىنى ياندۇردى.

— نېمە قىلىقلىرى بۇ ئايۇپ ئاخۇن؟! — سىراش ئىدرىس - ھاجىم راستتىنلا خاپا بولغانىدى، — بالا مېنىڭ دەپلا ئويلاپ قالمىسىلا جۇمۇ! بالا مۇشۇ يۇرتنىڭ، مۇشۇ ئەلنىڭ بالىسى. شۇنداق بولغانىكەن، ئۇنىڭ ھەممى ئىشىغا بىز مەسئۇل. توغرا، سىلى دۇنيا يىغمىغان، لېكىن سىلى ئەلنى سۆيگەن! بۇنى ئەھ - لىمەھەللىدىكىلەر بىلىدۇ. مال - دۇنيا دېگەن ھەممىدىن قالد - دۇ، قولۇمنى قايتۇرمىسىلا.

ئايۇپ ئاخۇننىڭ سىراش ئىدرىسھاجىمنىڭ قولىنى چىڭ



تۇتۇۋالغان بارماقلىرى بوشاپ قالدى.

— ھە راست، — دېدى سىراش ئىدرىسھاجىم ئۆيىدىن ئۇزاپ چىقىپ كېتىۋېتىپ، — ماۋۇ كۆۋرۈكنىڭ ياغاچلىرى بوشاپ ھەم كونسىراپ قاپتۇ، يەنە بىرەرسىڭلىگە خەتەر يېتىپ قالمىد. سۇن، ياغاچچى بىلەن ئۇقۇشۇپ قويدۇم، ھاۋا سەل ئىللىغاندا، باشقىدىن كۆۋرۈك ياسىتىپ بېرىمەن. يەنە تېخى ئوغۇلنىڭ تو. يىغا ئاتالغان ئۆيىنى ساتقىلى ئادەم ئۇقۇشۇۋېتىپلا، مېنىڭچە سات. مىغانلىرى تۈزۈكمىكىن. دۇرۇس، ئايزىباغا ھازىر پۇل كېرەك، ئۇنى بىلىمىز، ئۆيىنى ساتماي، باشقا ئامال ئويلىشىپ باقساق قانداق؟

ئۆيىدىن كۆڭلەكچانلا ئۆزىتىپ چىققان ئايۇپ ئاخۇن بىر ئىللىق سېزىم ئىچىدە ھاجىمنىڭ كەينىدىن قاراپ قالدى.



ئەلنىڭ بالىسى

ئايىزبا بەش ئايلىق بولدى. ئۇ ئانا سۈتى ئېمەلمىگەن بول-
سىمۇ، ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخان ئۇنى ئانا سۈتىگە تەڭ كەل-
گۈدەك ئالىي دەرىجىلىك سۈت تالقىنى بىلەن باقتى. 10 مو يەر -
نىڭ ھوسۇلىنىڭ پۇلى، بىر ئائىلىدىكى ئالتە جاننى قانچىلىك
باقالايتتى؟ لېكىن، ئۇلار ئايىزباننى ئۆزىمىز باقىمىز دەپ تۇرۇ-



ۋالغاچقىمۇ، بىرەر كىمگە بۇھەقتە بىرنەرسە دېمەيتتى. چۈنكى،
ئۇلار ھال ئېيتىشنى نومۇس دەپ بىلەتتى. ئايۇپ ئاخۇن بىلەن



ئامىنخان چىش يېرىپ بىرنەرسە دېمىسىمۇ، ئەتراپتىكى قوش-ناۋە ئەھلىمەھەللىدىكىلەر ئۇلار ھەممىنى بىلىپ تۇراتتى. شۇڭا، ئۇلار تۈرلۈك باھانە - سەۋەبلەر بىلەن ئايۇپ ئاخۇن ئائىلىسىگە ياردەم بېرىشنى توختاتمىدى. بۇنىڭدىكى مەقسەت بىرلا، ئۇ بولسىمۇ ئايزىبا ئۈچۈن ئىدى.

شۇنداق قىلىپ، ئەلنىڭ مېھرىبانلىقى، ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخاننىڭ كۆيۈنۈشى، كۈتۈشى بىلەن ئايزىبا ئوبدانلا ئەت ئېلىپ قالدى، ئاپپاق يۈزىگە قان يۈگۈرۈپ، قاشلىرى قارد - داپ، كىرىپكىلىرى تۆكۈلۈپ تۇرىدىغان چىرايلىق بىر قىز بو-ۋاققا ئايلاندى، تېخى ئۆزىچە ئاۋاز چىقىرىپ، دەمدەر ئۈنلىگەندەك بىرنېمىلەرنى دەپ گۇڭراپ كەتسە، ۋىلىقلاپ كۈلسە، ئامىنخان بىلەن ئايۇپ ئاخۇن قىلغىلى قىلىق تاپالماي قالاتتى.

— يائاللا ئانا، بىزگىمۇ مۇشۇنداق كۆيگەن بولغىمىد-دىڭ؟ — دېيىشەتتى بالىلىرى.

قوشنىلىرى ئەر بولسۇن، ئايال بولسۇن، ھەر بىر كىرگەندە ئايزىبانى كۆتۈرۈپ، سۆيۈپ كېتەتتى. بىراق، ئامىنخان بىلەن ئايۇپ ئاخۇن ئايزىبانىڭ قولى بىلەن پۈتىنى سىلىغاندا، يۈرىكىنىڭ ئاغرىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلاتتى. چۈنكى، ئايزىبا-نىڭ پۇت ۋە قول بارماقلىرى يەنىلا بۇرۇنقىدەك ئىدى، ھېچبىر ياخشىلىنىش بولمايۋاتاتتى.

5 - ئايمۇ كىرىپ قالدى. ئايۇپ ئاخۇن ئايزىبانى ئۈرۈمچىگە ئاپىرىپ داۋالتىشنىڭ تەييارلىقىنى قىلىشقا باشلىدى.

— خوتۇن، ياڭاق، چىلانلاردىن جىقراق ئېلىۋال! — دېدى ئايۇپ ئاخۇن ئايالىغا تاپىلاپ. ئۇلار مېڭىش ئالدىدا، كەنتكە چۈش-كەن «ئۈچ ئەل خىزمىتى» گۈرۈپپىسىدىكىلەر ئۇلارنى ئۇزاتقىلى كەلدى.



— ئايۇپكا، ماۋۇ 6000 يۈەن مەھەللىدىكىلەرنىڭ كۆڭلى. ھازىرچە مۇشۇنچىلىك يىغدۇق، ئەھلىمەھەللىدىكىلەر يازلىق ھوسۇلدىن كېيىن يەنە كۆڭلىمىزنى بىلدۈرمىز دەۋاتىدۇ. قايمىق تىپ كېلىشكە ئالدىرماي، ئايزىبىنى ئوبدانراق داۋالىتىڭلار. ئۆزۈڭلارمۇ ئالدىنقى قېتىمقىدەك قايناق سۇ ئىچىپ، نان يەپلا يۈرمەي، سالامەتلىكىڭلارنى ئاسراڭلار.



— رەھمەت، ھەممىڭلارغا كۆپ رەھمەت! — ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخان تەسىرلەنگەنلىكىدىن گەپمۇ قىلالماي قالدى. ئۇلار نۇرغۇن ئۆمىدلەرنى كۆڭۈللىرىگە پۈكۈپ، ئۈرۈمچىگە يۈرۈپ كەتتى. ئۇلار ئۈرۈمچىگە بارغاندا، خىزمەت گۈرۈپپىسى ئالاقىلىشىپ بەرگەن روشەنگۈل دوختۇر ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقتى. ئايزىبىنى ئالدى بىلەن تېببىي ئۇنىۋېرسىتېت قارمىقىدىكى 1 - دوختۇرخانا جىددىي قۇتقۇزۇشتا بىرنەچچە كۈن كۆزدەت.



تى، ئاندىن بالنىستقا ئېلىپ داۋالىدى. بۇ جەرياندا ئۇلارغا يەنە نۇرغۇن قېرىنداشلارچە ياردەم بولۇپ تۇردى. مەيلى ئۇنى داۋالد-غان دوختۇر - سېستىرالار بولسۇن ياكى كېسەلخانىدىكى باشقا كىشىلەر بولسۇن، ئايۇپ ئاخۇن قېرىغاندا «بالام» دەپ كۆتۈرۈۋال-غان مېيىپ ئايىزباغا بىر قاراپلا ھەممىنى چۈشىنىشتى. شۇڭا، ھەممەيلەن ئۇلارغا ئالاھىدە غەمخورلۇق قىلىشتى، ئاتىغانلىرىدى-نى ئاز بولسۇن، جىق بولسۇن ئايىزباننىڭ يانچۇقلىرىغا تىقىپ قويۇشاتتى، ھەتتا روشەنگۈل دوختۇرۇمۇ 1000 يۈەننى بۇ مېيىپ قىزنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇشقا ئۆلگۈردى.

دۇنيا دېگەن ئاجايىپ بولىدىكەن، بەزىدە ئېچىنىشلىق قىسمەتلەر بىزنى ئورۇنلايدىكەن، بەزىدە ئادەملەر ئارىسىدىكى ئۇلۇغ مېھىر - مۇھەببەت داستىخاننى ئالدىمىزدا ئېچىلىپلا تۇرىدىكەن. ئۇلار ئۆرۈمچىدىن قىزنى داۋالىتىپلا ئەمەس، مې-ھىرگە مېھىر قوشۇلغان خاسىيەتتىن ئالەمچە شادلىنىپ، ئەز-گۈتىلەكلەرنى كۆڭلىگە پۈكۈپ قايتىپ كەلدى.

كۈنلەر ئۆتتى، ئايىزباننىڭ ئالدىدىكى ھاياتلىق ئۈچۈن كۈ-رەش قىلىشتەك قىسمەت تېخى تۈگەپ كەتمىگەندى.

2014 - يىلى 10 - ئاي، ئايىزبا شايار ناھىيەلىك دوختۇر-خانىدا يەنە بىر قېتىم ئوپېراتسىيە قىلىندى. ئوپېراتسىيە بۇ-لۈمىنىڭ ئالدىدا ئولتۇرغان ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخان ئازاب-لىق تۇيغۇدا پۇچىلىنىۋاتقان ئاشۇ دەمدە، دوختۇرلار ھوشسىز يات-قان ئايىزباننى ئېلىپ چىقىشتى. ئايىزبا ئەتىسى ھوشىغا كەلدى.

— ۋاي، كۆزىنى ئاچتى! — قىزنىڭ ھۇشىغا كەلگەندە-كىنى كۆرگەن ئامىنخان ھۆڭرەپ يىغلاپ كەتتى. ئايۇپ ئاخۇد-نىڭ لەۋلىرى تىترەيتتى. چۈنكى، ئەمدىلا 10 ئايلىق بولغان بىر-يۇمران جان چوڭ ئادەممۇ چىداپ بولالمىغۇدەك ھاياتلىق سىند-



قىدا جان تالشيۋاتسا، يۈرەك تىترىمەي تۇرالامدۇ؟! ئايزىبا كۆز قارچۇقلىرىنى ئاستا مىدىرلىتىپ، بىچارە ھالەتتە ئەتراپقا با- قاتتى، ئۆزىگە تىكىلىپ تۇرغان تونۇش چىرايلىرىنى تونۇغاندەك، كالىپۇكلىرىنى ئۈمچەيتىپ قويايتتى.

— قىزىم! ئاي قىزىم! مانا مەن! — ئامىنخان كۆز ياشلى- رىنى باشقۇرالمىۋاتاتتى.

— بولدى، باراڭ سالماڭلار! ھېلىلا كىرگەن سېستىرانىڭ جىملىشى بىلەن ھەممەيلەن جىم بولۇپ قالدى. سېستىرا بايا ئۆزى ئايزىبانىڭ قولتۇقىغا قىستۇرۇپ قويغان گىرادۇسنى ئې- لىپ، خاتىرىسىگە بىرنىمىلەرنى خاتىرىلىۋالغاندىن كېيىن قوشۇپ قويدى، — بۇنداق پاراڭ سېلىشىپ كەتسەڭلار بولمايدۇ.

— قىزىم، ئايزىباغا سۈت تالقىنى ئەمدۈرسەم بولامدۇ؟ — دەپ سورىدى ئامىنخان ئىشىك تۈۋىگە بېرىپ بولغان سېستىرادىن.

— بولىدۇ، ئاز - ئازدىن، پات - پات ئەمدۈرۈڭ.

بىردەمنىڭ ئىچىدىلا بالىنىڭ ئېمىدىغان سۈتى تەييار بولدى. ئامىنخان ئېمىزگۈنى ھالسىز ياتقان ئايزىبانىڭ كال- پۇكلىرىغا تەگكۈزدى. ئايزىبانىڭ ئاغزى ئاران - ئاران ئېچىلدى - يۇ، ئېمىزگۈنىڭ ئۇچى ئۇنىڭ ئاغزىغا كىرىپ، ئېمىزگۈنىڭ تۆشۈكىدىن ئاققان سۈت ئايزىبانىڭ جاۋغىيىدىن ئېقىپ چۈش- تى. ئەتراپتىكىلەرنىڭ يۈرىكى «قارت» قىلىپ كەتتى. بىردەم- دىن كېيىن «غۇرت» قىلغاندەك بىر ئاۋاز بىلەن تەڭ ئايزىبانىڭ كېكىردىكى ئاستا مىدىرلىدى. ئايزىبا ئاخىر ئېمىزگۈنى تامد- قىغا ئالالىدى، ئاندىن پۈتۈن كۈچىنى يىغقانداك قىلىپ شۇراش- قا باشلىدى. ئاھ! ھاياتلىق! «غۇرت، غۇرت» قىلغان ئاۋاز ئاستا - ئاستا كۈچەيدى. ئەزرائىل بىلەن كۈرەشكە چۈشكەن بۇ كىچىك تەن ئاخىر غالىب كەلگەنىدى.



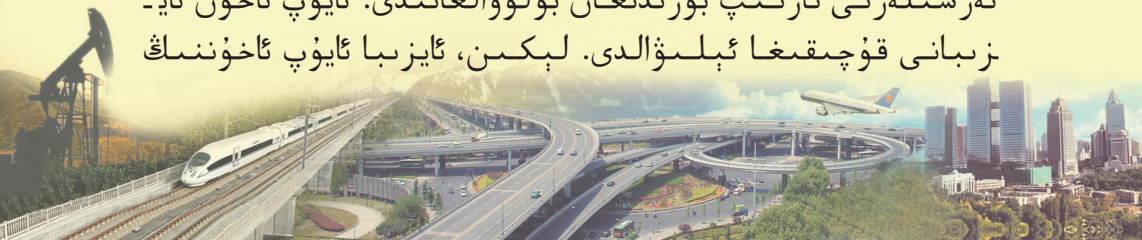
كۈنلەر بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى ئۆتۈۋاتاتتى. گەرچە ئاي - زىبا دوختۇرخانىدىن ساق - سالامەت چىققان بولسىمۇ، تولا ئاغرىپ قالاتتى. شۇڭا، ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخانمۇ بالىنىڭ كۈتۈنۈشىگە ئالاھىدە ئەھمىيەت بەردى.

بۇ يىلقى قىش بەك تەستە چىقتى، چۈنكى ئايىزبا ئازراقلا شامالداپ قالسا، نەچچە كۈن دوختۇرخانىدا ياتقۇزۇلاتتى. مۇشۇ - لارنىڭ ھەممىسىگە پۇل كېتەتتى. ئۇنىڭسىز مۇ قىسىلىپ ئۆ - تۈۋەنغان بۇ ئائىلىگە ئازراق چىقىم مۇ ئارتۇقچىلىق قىلاتتى. شۇنداق بولسىمۇ، بۇ ئائىلىدە ھېچكىم بۇ توغرىدا قاقش - مايتتى.

شۇنداق قىلىپ، 2015 - يىلىنىڭ باھار ئايلىرىمۇ يېتىپ كەلدى. «باھار» دەپ ئىسمى چىرايلىق بولغان بۇ خاسىيەتلىك ئايدا، بۇ ئائىلىدىكىلەرنىڭ بېشىغا قانداق كۈنلەر كېلەر؟ ئايۇپ ئاخۇن ئاغزىدا بىرنەرسە دېمىگەن بىلەن، كۆڭلىدە غەم قىلاتتى، چۈنكى «پۇل» دېگەن نەرسە ھەر زامان ئۇنىڭ بېشىنى قاتۇرۇۋا - تاتتى. توڭ ئېرىشكە باشلىدى، ئەمدى يەر تېرىش كېرەك ئىدى، بار بىساتى تۈگىدى، سولياۋ يوپۇق، ئۇرۇق، ئوغۇت ئېلىشقا پۇل كېتىدۇ، ئەلۋەتتە.

بىر كۈنى ئايۇپ ئاخۇن ئامانەت - قەرز كوپىراتىپىغا قەرز ئېلىشقا بېرىپ، كەچرەك قالدى. ئۇ ئۆيگە كىرگەندە، ئايىزبانى ئوينىتىپ ئولتۇرغان ئامىنخان ئورنىدىن تۇرۇپ - ئايىزباغا قاراپ تۇرسىلا، مەن ئاش ئېتەي. ئىلدام بول - سىلا، ئايىزبا يىقىلىپ كەتمىسۇن، - دېدى.

ئايىزبا ئەمدى ئۆمىلەپ، ئېغىنلاپ، قولىغا چىققانلىكى نەرسىلەرنى تارتىپ بۇزىدىغان بولۇۋالغانىدى. ئايۇپ ئاخۇن ئاي - زىبانى قۇچىقىغا ئېلىۋالدى. لېكىن، ئايىزبا ئايۇپ ئاخۇننىڭ



قۇچىقىدا پىلىتىڭلاپ جىم تۇرمايتتى.

— بولدى، ئاشمۇ ئەتمەڭلار بۇ بالىنى سىلى بەزلىمىسەڭلا بىكار كەن. چايلا ئىچىلى.

— سىلى بىلەن بىزنىڭ قۇرۇق نان بىلەن چاي ئىچىدىغان ۋاقتىمىز كېتىپ قاپتۇ. قورساققا ئوبدان - ئوبدان يېمىسەك قانداق بولىدۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاش ئېتىمەن دېگىنىم بىلەن، ئوتياش بىلەن گۆش نەدە؟

— قانداق قىلىمىز؟ تولا قاقشىما، — ئايۇپ ئاخۇن ئاچچىق - لىنىپ كەتتى.

— سىلىگە دېمەي كىمگە دەيمەن؟ كوچىغا چىقىپ يىغلاي - مۇيا؟ — ئامىنخانمۇ ئۆزىنى بېسىۋالماي قالدى، — ئۆتكەن ئايدا ئوغللىمىزنىڭ تويىغا ئاتاپ قويغان ئىككى ئالتۇن ئۆزۈكنى سېتىۋېتىپ ئىشلەتتىم. ئۆزىمىزنىڭمۇ ئايىزباغا ئەرزانراق سۈت تالقىنى بەرگۈمىز كەلمىدى، 200 نەچچە كويلۇق سۈت تالقىنى بىر ھەپتە يېتىدىكەن. ئىككىمىز مەسلىھەت قىلىم - ساق، قانداق قىلىمىز ئەمەسە؟

— ھېلىھەم بولسىمۇ بالىغا ئەكس تەسىرى يوق، ئاشۇنداق

ئوبدان نەرسىنى بېرەيلى! ھەي ئانىسى، مۇنداق قىلىمىز مۇيا؟

ئامىنخان ئايىزباننىڭ ئىسمى چىقسىلا ئايۇپ ئاخۇننىڭ

ئاچچىقى يېنىپ، بوشاپ قالدىغانلىقىنى ئوبدان بىلەتتى. دەر -

ۋەقە، ئايىزباننىڭ گېپى چىقىۋىدى، ئايۇپ ئاخۇننىڭ ئاچچىقى ياز -

دى. قىزىق ئىش، باياتىن يىغلاۋاتقان ئايىزبا ئەمدى ئايۇپ ئاخۇن -

نىڭ قۇچىقىدا، ئاتىسىنىڭ بۇرۇننى تارتىپ ئويناپ ئولتۇراتتى.

— ھە، نېمىنى قانداق قىلىمىز دەيسىلە؟ باياتىن ۋار -

ۋۇر ۋارقىرايدۇ، ئەمدى بولغاندا قىزىنى ئوينىتىپ، تىلىنى چاي -

نايدىغۇ ماۋۇ ئادەم!



— مەن دەيمەن، — ئايۇپ ئاخۇن دەماللىققا بىرنەرسە دېيەل-
مەي تۇرۇپ قالدى.

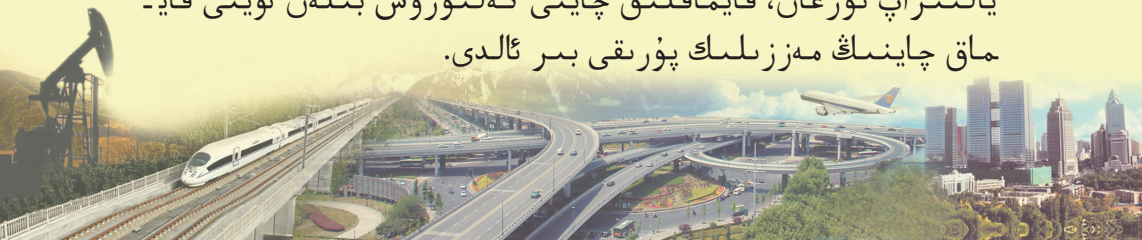
— ھە، ئەكەلسىلە، ئايزىبانى مەن ئالاي، چاي ئىچسەكمۇ ئى-
چەيلى! بايا گۈلسۈمخان بىر پىيالىھ قايماق ئەكىرىپتىكەن. ھە،
قانداق قىلىمىز، ئەمدى دېمەملا گەپلىرىنى؟

— ھە، ھازىر..... — ئايۇپ ئاخۇن دۇدۇقلاپ بېشىنى قاش-
لىدى، — سىلى دېمىسەڭلىمۇ مەن بىلىمەن. بىزگە پۇل بەك
لازىم بولۇۋاتىدۇ. ئامانەت - قەرز كوپىراتىپىدىن قەرز ئالغان
ھالەتتىمۇ، كۈزدە ئۆسۈم تۆلەيدىغان گەپ. يەنە ئۇلارمۇ قەرزنى
يەرگە قارىتا بېرىدۇ. ئۇلاردىن ئالغان قەرز يەرنىڭ تېرىقچىلىقى
بىلەن تۈگىسە، بۇ ئۆيگە..... مۇشۇ قىزىمنى چوڭ قىلىۋالساق-
قۇ باشقا ئىشلار مەيلى ئىدى. شۇڭا دەيمەن، ئۆتكەندە قوشنىلار
ئارىغا كىرىپ، ئوغللىمىزغا ئاتاپ قويغان ئۆينى ساتقۇزمىغان،
ئەمدى..... بىزدە پۇلغا يارايدىغان بىساتىمىزدىن شۇ قاپتۇ.
«جان بولسا جاھان، ئاش بولسا قازان» دەپتىكەن، ئاشۇ ئۆينى سې-
تىپ، پۇلنى ئىشلەتمەيمىزمۇ؟

— ئۆينى ساتتۇقمۇ دەيلى، ئەگەر ئوغللىمىزنى ئۆيلەپ قال-
ساق، ئۇ نەدە ئولتۇرىدۇ؟

— ئۇ ئۆز ئالدىغا ئىگىلىك تىكلەمىگۈچە ئۆيلەپ قويساق
بولماسمىكىن؟ ئۇ ئۆتكەندە ئۆزىمۇ شۇنداق دېدى. شۇڭا، ھازىرچە
ئۆينى سېتىپ، قىيىن مەزگىلدىن ئۆتۈۋالساق، بىزمۇ بۇنداقلا
تۇرۇۋەرەمىزمۇ خوتۇن. كېلەر يىللىققا ئاندىن ئويلاشمايمىزمۇ
ئۇ ئىشنى؟

ئامىنخان داستىخان سالىدى. قايىمىقى پىل - پىل قىلىپ
يالتىراپ تۇرغان، قايماقلىق چايىنى كەلتۈرۈش بىلەن ئۆينى قايد-
ماق چايىنىڭ مەزىلىك پۇرىقى بىر ئالدى.



— ھەي، نېمانداق قېتىپ كەتكەن نان بۇ؟ — ئايۇپ ئاخۇن يىرىك قوللىرى بىلەن ناننى ئوشتۇيالمىي، ناننى داستىخان بىلەن يۆگەپ ئاران تەستە ئوشتۇدى.

— ھە، قانداق قىلىمەن؟ نان قاتتىق بولسىمۇ قايناق سۇدا يۇمشايدۇ؟ ناننى قاتتىقكەن دەپ تاشلىۋېتەمدۇق ئەمەس؟
— ئايۇپ ئاخۇن قاتتىق ناننى چوڭ - چوڭ پارچىلاپ، چىندىسىگە سالىدى.

— كېلە قىزىم، ئەمدى ساڭا ئاش بېرەي، — ئامىنخان ئايىزبانى قۇچىقىغا ئېلىپ، بالغا بايا ئېتىپ قويغان بۇلماقنى يېگۈزدى، — ئەگەر ئۆيىنى ساتىدىغان بولساق، ئوغللىمىزغا ئۆزۈڭلار دەڭلا!

— بولىدۇ، ئۇمۇ غەرەز ئۇقىدۇ! ئەمەسە مۇشۇنداق پۈتۈش - تۇق - ھە، ئانىسى؟

— ھە، سىلەنىڭ دېگەنلىرى ھېساب بولسۇن، — دېدى ئامىنخان ئايىزبانغا بۇلماق يېگۈزۈۋېتىپ.

گەرچە نان قاتتىق بولسىمۇ، يېڭى قايماقنىڭ چېپى ئوبدانلا ئىسسىق باستى. ئەتىيازدا چۈشلۈكى ھاۋا ئىسسىق قالغان بىلەن، ئەتىگەن - كەچتە سوغۇق ئىدى. ئۆي مەشتىكى ئوتنىڭ تەپتى بىلەن ئوبدانلا ئىسسىدى. ئايۇپ ئاخۇن ئۆي ساتىدىغان ئىشنى ئوغللىغا بۈگۈنلا دېيىش قارارىغا كەلدى، لېكىن ئىسسىق ئۆيىدە ئۇنى مۈگە باسقۇچ تۇردى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئازراق سەگىدەش ئۈچۈن ھويلىغا چىقىپ ئولتۇردى. ئەتراپ قاراڭغۇ، ئەتىيازنىڭ نەمخۇش ھاۋاسى سوغۇقتەك قىلغان بىلەن، جاندىن ئۆتكۈدەك ۋىتر - ۋىتر ئەمەس ئىدى. ئاۋۇ يول بويىدىكى پۇرچاق ئۆيۈتمىسى كاۋىپى ساتىدىغان قىز بالا دۇكىنىنى تېخىچە تاقىدىغانمىكەن، دۇكاننىڭ چىرىغى يورۇق تۇراتتى. ئەتراپ جىم -



جىت، يولدا ئاندا - ساندا كېتىۋاتقان ماشىنا، موتوسىكلەتلەر - نىڭ چىرىغى شولا چۈشۈرۈپ، ئاندىن يەنە ئۆزى بىلەن بىرگە غا - يىب بولاتتى. ئايزىبامۇ ئۇخلاشقا تەمشەلگەن بولسا كېرەك، ئۆي - دىن ئامىنخاننىڭ مۇڭلۇق ئەللىيى ئاڭلاندى:

مەن بالامنى بۆلەيمەن، ئەللىي بالام، ئەللىي،
ئالتۇن تاغقا يۆلەيمەن، ئەللىي بالام، ئەللىي.
ئۆمرى ئۇزۇن بولسۇن دەپ، ئەللىي بالام، ئەللىي،
مەن ئىگەمدىن تىلەيمەن، ئەللىي بالام، ئەللىي.

ئايزىبا ئامىنخاننىڭ ئەللىيگە قوشۇلۇپ ئازراق غىڭ - شىپ قويۇپ، بىر دەمدىلا ئۇيقۇغا كەتتى. ئايۇپ ئاخۇن ئەمدى ئۆي - گە كىرىپ كېتىشنى ئويلاپ تۇرۇۋىدى، يىراقتىن ئاياغ تىۋىشى ئاڭلانغاندەك بولدى. بۇ تىۋىش ئۇلارنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىدىكى كۆۋرۈك ئۈستىگە كەلدى.

«ھە، كەلگەن ئوخشايدۇ!» دەپ ئويلىدى ئايۇپ ئاخۇن. ئارقى - دىنلا، بىر تېلېفوندىن مۇزىكا ئاۋازى ئاڭلاندى.
— ۋەي، ھە نېمە گەپ؟ — ئايۇپ ئاخۇن ئەمدى ئوغلىنىڭ ئا - ۋازىنى ئېنىق ئاڭلىدى. ئوغلى بىرسى بىلەن تېلېفوندا گەپلە - شىۋاتاتتى.

— ھە، مەن بۇ ئۆيگە ئەمدى كەلدىم. قارالڭ، مېنىڭچە بۇ ئىشقا بەك ئالدىرىغۇلۇق ئەمەس. ئۇنى قاچانلا بولمىسۇن، ئەمەل - گە ئاشۇرمىزغۇ؟ نېمە..... نېمە بولدى؟ مەن راست گەپنى دەۋا - تىمەنغۇ؟ نېمە خاپا بولمىسىز؟ سىلەرنىڭ ئۆيىدىكىلەر بىزنىڭ ئۆيىدىكىلەرنىڭ ئەھۋالىنى بىلمەيدىغان يەردىمۇ ئەمەس. مۇشۇند - داق ئەھۋالدا ئاتام - ئانامغا قانداق دەيمەن؟ بولسىغۇ ئۆيۈڭلەرگە





ئادەم بارسا، سىزنى سانتاناغا سېلىپ يۆتكەپ ئەكىلىۋالسام، لې -
 كىن شۇ سانتانالارنى بىكارغا ماڭدۇرغىلى بولمايدۇ - دە! ئاشۇ -
 لارنىڭ ھەممىسى ماۋ زېدۇڭنىڭ سۈرىتى بار قەغەز بىلەن پۈتتە -
 دىغان گەپ. ھازىر شاراق - شۇرۇق سانايدىغانغا شۇ قەغەز قې -
 نى؟ مەن ئىشلەۋاتقىنىم بىلەن، قولۇمغا تەگكىنى ئاران ئۆزۈمگە
 يېتىدىغان تۇرسا! بىزمۇ بۇنداق ئۆتمەسمىز، بۇ ئىشلار ھەمىشە
 ئۇنداقمۇ بولۇپ كەتمەس! خىزمەت گۈرۈپپىسىدىكىلەر ماڭا ئۆ -
 سۈمىسىز قەرز بېجىرىپ بېرىدىغان ئىشنى ھەل قىلىپ بېرىد -
 مىز دەپ تۇرۇۋاتىدۇ، لېكىن ئۇ قاچانلىققا پۈتىدۇ؟ مەنمۇ بىر
 تۆت تەڭگىنىڭ ئىگىسى بولۇپ، ئاتا - ئانامغا چاپا سالماي، ئاد -
 دىن سىزنى ئەكىلىۋالاي دەۋاتسام، شۇنداق ئالدىراپ كېتىپتىما
 ئۆيىڭىزدىكىلەر؟ ئەمىسچۇ، ئۇلار بەك ئالدىراپ كەتكەن بولسا،
 مېنىڭ ھازىر سىلەرنىڭ نەزىرىڭلاردىن ئۆتەلىگۈدەك بىر نەر -
 سەم يوق. ئاتا - ئانىڭىز تاپقان شۇ يىگىتكە بېرىۋالسىۇن سىز -
 نى، مېنىڭ باشقا پىكرىم يوق..... يىغلىماڭ! قانداق قىلىمىز
 ئەمەسە؟ مۇشۇنداق چاغدا، بىر - بىرىنىڭ دەردىگە يەتمىگەن ئا -
 دەمگە قانداق ئىشەنگىلى بولىدۇ؟ مېنىڭ گېپىم شۇ!



گەپ تۈگەش بىلەن ئوغلى ھويلىغا كىرىپ بولۇپ، يەنە
 ئارقىغا يېنىپ چىقىپ كەتتى. ئۇنىڭ ئاياغ تىۋىشى بىردەمدىن
 كېيىن جىمىپ قالدى. ئايۇپ ئاخۇن ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ،
 ھويلىدىن سىرتقا چىقتى. بىر قارا كۆلەڭگە كۆۋرۈك بېشىدا
 جىمجىت تۇراتتى. كۈچەپ تاماكا شورىغان چاغدا كۆرۈنگەن ئوت
 ئۇچقۇنىدىن ئۇنىڭ ئوغلى ئىكەنلىكىنى بىلدى. ئارقىدىكى تە -
 نىق ۋە قەدەم تىۋىشىدىن ئوغلى چۆچۈپ، ئارقىغا قارىدى.

— كىم؟! ھە..... ئاتا سەنمىدىڭ؟
 — تالاغا چىققۇنىدىم، سېنى كۆرۈپ قالدىم. يۈر بالام، كە -



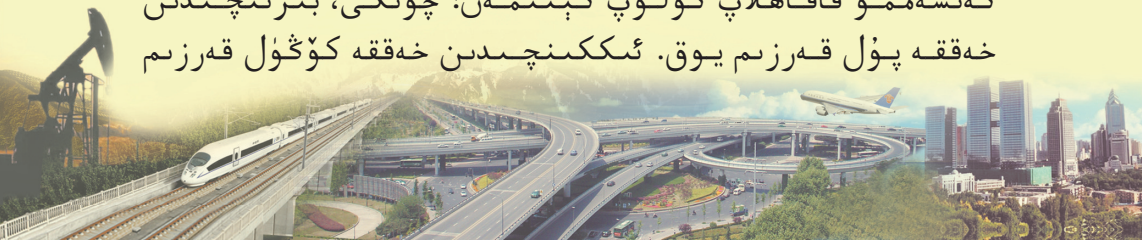
رىپ كېتەيلى، توڭلاپ كېتسەن، — ئايۇپ ئاخۇن ئوغلنىڭ كەيپىياتىنىڭ ياخشى ئەمەسلىكىنى بىلىپ، بۈگۈنچە ئۇنىڭغا ھېچنېمە دېمەسلىكىنى قارار قىلدى.

تالڭ ئاتتى. ئايۇپ ئاخۇننىڭ ئوغلى ئەتىگەنلىك ناشتىدىن كېيىن يەنە سىرتقا ماڭماقچى بولۇۋىدى، ئايۇپ ئاخۇن ئۇنى چا- قىردى.

— بالام، ساڭا مەسلىھەت سالىدىغان بىر گەپ بار، توختا! — ئوغلى دادىسىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ جايدا تۇردى، — ھازىرچە ئا- شۇ ئۆيىنى سېتىپ، قىيىنچىلىقىمىزنى ھەل قىلىۋالساق، كې- يىن يەنە بىر ئامالنى قىلارمىز. بىزمۇ بۇنداقلا ئۆتۈپ كېت- ۋەرمەسمىز، بىزمۇ پۇل تاپارمىز، بالام! شۇڭا، سېنىڭ پىكرىڭ- نى ئاڭلاپ باقىلى دېگەن؟

— ئۆزۈڭلار قارار قىلىپ بولغان ئىشنى ماڭا نېمىدەپ مەسلىھەت سالىسىلەر؟ مەن نېمىتىم بۇ ئۆيدە؟ توۋا، ھەيرانمەن، خەقنىڭ قوللىرى شۇنچە ئۇزۇنكەن، نە دېسە شۇ يەرگە يېتىد- كەن، گەپ قىلماي سىلكىنىسمۇ نەچچە مىڭ كوي تۆكۈلىد- كەن. لېكىن، بىزچۇ؟ بىز قانداق ئادەملەردىمىز! قاچانغۇچە بىر كويچەنگە زار بولۇپ ئۆتىدىكىن كىشى! سىلەر ھېلىغۇ ئۇ ئۆي- كەن، ھەممە نەرسىنى سېتىۋەتسەڭلارمۇ بولىدىغۇ؟ سىلەر دې- گەن قالتىس تۇرساڭلار! ماڭا مەسلىھەت سېلىپ نېمە كەپتۇ؟ — ھەي، نېمە دەۋانتىسەن!؟ — ئايۇپ ئاخۇن ئوغلنىڭ گې-

پىنى ئاڭلاپ چېچىلىپ قالدى، — شۇنداق، خەقنىڭ چاپىنىدىن نەچچە مىڭ كوي تۆكۈلۈپ تۇرسا، ئۇ ئۆزىنىڭ ئىشى. ئاڭلاپ قوي، بۇ ئالەمدە ئاشۇنداق بىر كوي چەنگە زار بولۇپ، ئالەمدىن كەتسەممۇ قاقاھلاپ كۈلۈپ كېتىمەن! چۈنكى، بىرىنچىدىن خەققە پۇل قەرزىم يوق. ئىككىنچىدىن خەققە كۆڭۈل قەرزىم



يوق، ئۆچىنچىدىن ئىنسانلىق بۇرچىدىن ھالقىغان قەرزىم يوق!
قانداق؟ ئەگەر بۇ ئۆينى، ئاناڭ بىلەن مېنى بەك يامان كۆرۈپ
كەتكەن بولساڭ.....

— كىم سىلەرنى يامان دەپتۇ؟ — ئوغلى دەرھال گەپ ئارد -
لىدى، — دەۋاتمەنغۇ، سىلەر قالتىس دەپ، شۇڭا ئۆينى ساتام -
سىلەر، ساتامسىلەر ئۆزۈڭلارنىڭ ئىشى!

— ھەي، نېمە دەۋاتىسەن؟ توختا!..... — ئايۇپ ئاخۇننىڭ
ئوغلى گەپمۇ قىلماي چاپىنىنى كىيىپ چىقىپ كەتتى.

— توۋا، ماۋۇ بالىنى؟ — ئايۇپ ئاخۇن ئۆي ئىچىدە ئۇيان -
بۇيان ماڭاتتى، — ئەجەب زەھەر دەك گەپ قىلدىيا! بىزدە پۇل يوق
بولغاچقا، شۇنداق يامان بولۇپ قالدۇقما، بالىنىڭ ئالدىدا؟

— ۋاي بولدى، چېچىلماڭلا. ئاخشام ئۆزۈڭلا ئاڭلاپسىلەنغۇ؟
دېمىسىمۇ ئوغلۇمىز ئۇ قىز بىلەن يېتىلىشىپ يۈرگىلى بىر
يىلدىن ئاشتى، ئەمدى قارىغۇنى تار يولدا قىستىغاندەك ئوغل -
مىزنى ئالدىراتقىلى تۇرۇپتۇ. ئۇ شۇ ئاچچىقىدا تۇرغاندا، سىلى
ئۆينى ساتىمىز دېسەڭلا ئاچچىقى كەلمەمدۇ ئۇنىڭ؟ بالا ئەمەس -
مۇ، ئاتىسى.

— ئەمىسە قانداق قىلىمىز؟ ئۆينى ساتمىساق، نەدىن پۇل
تاپىمىز؟ — ئايۇپ ئاخۇن تۇمىقىنى يېنىغا ئېلىپ قويۇپ، ھە -
دەپ بېشىنى سىلايتتى.

— بالىلارمۇ بىر كۈنى چۈشىنىپ قالار! ئۇنىڭدىن قور -
قۇپ ئۆينى ساتماي، كىم ماڭا بىر موچەن بېرىدىكىن دەپ تەلمۇ -
رۇپ ئولتۇرامدۇ كىشى؟ — ئامىنخان شۇنداق دەۋىتىپ، ئايزىبا -
نى بۆشۈكتىن يېشىۋالدى.

— ھە، كېلە بالا، ئاتاڭنى سۆيۈپ قوي. «خاپا بولما ئاتا،
مەن چوڭ بولسام جىق پۇل تېپىپ بېرىمەن» دە.



قايىقىنى تۇرۇپ ئولتۇرغان ئايۇپ ئاخۇن ئايىزباننىڭ تاتلىق قىلىقلىرىنى كۆرۈپ سەل ئېچىلغاندەك بولدى. ئايۇپ ئاخۇن بۇ بىر كۈننى بەك تەستە ئۆتكۈزدى. ئەتىگەن ئوغللىنىڭ دېگەن گې. پى ئۇنىڭ يۈرىكىنىڭ بىر يەرلىرىنى قاتتىق ئېچىشتۇردى، ئۇ ئويلىماي دېسىمۇ، ئۇ گەپلەر كالىسىغا كىرىۋالدى. ئۇ چۈشتە ئامىنخاننىڭ تۇخۇم كۆكتات لەڭمىنىدىن ئازراقلا يېيەلدى، كەچتىمۇ ھېچنېمە يېمىدى. ئۇ شۇ ئۇزاق كېچىنى تولا ئۆرۈ-لۈپ، بەكمۇ تەستە ئۆتكۈزدى.

ئەتىسى ئەتىگەنلىك ناشتىدا، ئوغلى كىرىپ كەلدى. ئۇ بىر سولياۋ خالتىنى ئېچىپ، ئىككى قاپ «دىننارم ئاقسىل تالقىنى» دەپ خەت يېزىقلىق بولاقنى دادىسى بىلەن ئانىسىنىڭ ئالدىغا قويدى.

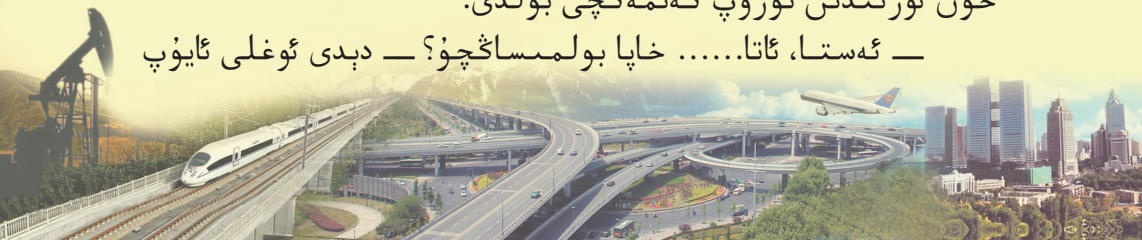
— ئاتا، ئانا، تۈنۈگۈن ئاچچىقىمدا قاتتىقراق گەپ قىلىپ قويدۇم، سىلەردىن كەچۈرۈم سورايمەن! تۈتە، ياشانغانلارغا پايدا قىلىدۇ دەيدۇ، ئىچىپ بېقىڭلار، تۈگىسە مەن يەنە ئېلىپ بېرىمەن.

— ۋاي جېنىم بالام، يانچۇقۇڭدا پۇل يوقتىغۇ؟ نەدىكى پۇلغا ئالدىڭ؟ قىممەتتۇ بۇ ھەقاچان!

— ئىش ھەققى دەپ ئازراق پۇل بېرىۋىدى، شۇنىڭغا ئالدىم. غۇ! تۈتە ئاتا ماۋۇنى، بۇنى سەن ئىچ.

— ھە، مەن ئۇنداق قىممەت نەرسىنى ئىچىشكە ئەرزىمەي. مەن، بالام! مەندىن پۇل تۆكۈلۈپ تۇرمايدۇ، مەن بىر گاداى! بالد. لىرىنى مۇشۇنداق غۇربەتچىلىكتە، خەقنىڭ ئالدىدا تىل قىد. سىلچىلىقتا قويدىغان گادايمەن! ئۇنى ئۆزۈڭ ئىچ! — ئايۇپ ئا. خۇن ئورنىدىن تۇرۇپ كەتمەكچى بولدى.

— ئەستە، ئاتا. خاپا بولمىساڭچۇ؟ — دېدى ئوغلى ئايۇپ



ئاخۇننى توسۇپ، — سەندىن پۇل تۆكۈلۈپ تۇرمىغان بىلەن، ھەممە يېرىڭدىن سەممىيلىك، ئاق كۆڭۈللۈك، باشقىلار ئۇ. چۈن جېنىڭنى سېلىپ بېرىشكىمۇ تەييار تۇرىدىغان پەزىلەت. تىڭ تۆكۈلۈپ تۇرىدۇ ئاتا، خاپا بولما! جاھاندا سەندەك ئاق كۆ. گۈل ئادەمنى تاپماق تەس. ئاچچىقىمدا خاتالىشىپتىمەن، خاپا بولما! ئايىزبا دېگەن مېنىڭمۇ قېرىندىشىم تۇرسا! ئۇنىڭ ئۈچۈن نېمىنلا ساتساق ئەر زىيدۇ.

«ئايىزبا» دېگەن گەپنى ئاڭلاپ ئايۇپ ئاخۇننىڭ چىرايى ئې. چىلىشقا باشلىدى.

— مەن تۈنۈگۈن، — ئوغلى گېپىنى داۋاملاشتۇردى، — ئۆتكەندە ئۆينى ساتمىز دېگەندە خېرىدار بولۇپ چىققان ئادەم. نىڭ قېشىغا باردىم. ئۇ بۈگۈن كېلىپ سەن بىلەن كۆرۈشمەك. چى. بۇ كۈن، بۇ ئايلاردا نەق پۇل سانايدىغان ئادەم ئاز، يوغان گەپ. نى دەپ ئېسىلىۋالماي، سودىنى پۈتكۈزۈپ، پۇلنى قولۇڭغا ئالدىغان ئىشنى قىلاسەن.

— ئەگەر سېنى ئۆيلەپ قالساقچۇ؟ ساڭا ئۆي بولمىسا قانداق قىلىمىز؟

— ھازىرچە مېنىڭ ئىشىم مۇھىم ئەمەس، مۇھىمى ئۆيگە پۇل لازىم. ماڭا تېگىدىغان قىز مەن پۇل، ئۆي تاپقۇچە ساقلاپ تۇرسا مەيلى، بولمىسا ئەنە يول.

.....

— ئەستا، ئاتا، يەنە قايسىنىڭ تۇرۇلۇپ قالدغۇ؟ ئەكېلە ئايىزبانى بىر سۆيۈۋالاي! يەنە بىر يىلنى ئۆتكۈزۈۋالساق، ئايىزبا. مۇ خېلى چوڭ بولۇپ قالىدۇ.

ئايىزبانىڭ گېپى بىلەن ھەممىسىنىڭ كەيپىياتى باشقىدە. چە ئېچىلىپ كەتتى. شۇنداق قىلىپ، ئايىزبامۇ خېلى چوڭ بو.



لۇپ قالدى. ئۇ ھازىر پۇت - قول بارماقلىرى بولمىسىمۇ ماڭا - لايدۇ، چۈچۈك تىللىرى بىلەن «ئاتا، ئانا!» دەپ چاقىرىپ، يىراق - تىن تايىتاڭلاپ يۈگۈرۈپ كېلىپ، ئاجىز قوللىرى بىلەن، ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخاننىڭ بويىغا ئېسىلىپ، ئۇلارنى سۆيە - لەيدۇ. دەل مۇشۇنداق چاغلاردا، ئايۇپ ئاخۇن بىلەن ئامىنخاننىڭ كۆزلىرىدىن ئەمەس، يۈرىكىدىن قانچىلىك ھاياجانلىق ياشلار تۆكۈلىدىغانلىقىنى ئۇلار ئۆزلىرىلا سېزەلەيدۇ. ئاھ، سان - سا - ناقسىز ھاياجانلىق دەملەر! ئاھ، بالا ئىشقىدا ئۆرتەنگەن يۈرەك - لەر..... قۇلۇم - قوشنا، ئۇرۇق - تۇغقان، ئەھلىمەھەللىدىكى - لەرنىڭ خۇشاللىقىنى دېمەيلا قويمايلى..... ئۇلار سىرتتا ئوينا - ۋاتقان ياكى ئانىسىنىڭ قۇچىقىدا تۇرغان ئايىزبانى ھەر بىر كۆرگىنىدە ئۇنى سۆيۈپ قويۇشنى، ئەركىلىتىپ قويۇشنى يا - كى بولمىسا يانچۇقىدىن بىرەر نەرسىنى چىقىرىپ ئۇنىڭ قو - لىغا تۇتقۇزۇپ قويۇشنى ھەرگىز ئۇنتۇمايدۇ، ھەتتا كەنت ئالدى - دىكى ساتارمەنلەر چېغىدىمۇ «مەڭ، ئايىزباغا ئالغاج كې - تىڭ.....» دېيىشنى ھەرگىز ئۇنتۇمايدۇ. شۇنداق قىلىپ، بۇ يۇرت بۇ مېيىپ بالىنى ئاجايىپ سېخىلىقى ۋە مېھرىبانلىقى بىلەن ئۆز قوينىغا ئالدى. ئايۇپ ئاخۇننىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىدىكى كونا كۆۋرۈك سىراش ئىدىرىسھاجىمنىڭ قول سېلىشى بىلەن يېڭىلىنىپمۇ بولدى. كەنت كولىپكىتىپىنىڭ قول سېلىشى بىلەن ئايۇپ ئاخۇننىڭ ئۆيىنىڭ يېنىدا يېڭىدىن سېلىنىدىغان بىر يۈرۈش ئۆيگە ئۇل سېلىندى.



ئەل سۆيگەنلەر

ئايۇپ ئاخۇن نەچچە ياشقا كىرگەنلىكىنى ئۆزىمۇ تولۇق دەپ بېرەلمەيدۇ. ناۋادا سىز ئۇنىڭدىن قانچە ياشقا كىرگەنلىكىنى سورىسىڭىز، ئۇ: «ئەينى چاغدا نوپۇس دەپتىرىگە يېشىم توغرا يېزىلماپتىكەن، ئۆزۈمنىڭ ھېسابىدا ئاتمىشقا يېقىنلاپ قالدىم. تۇغۇلغان ۋاقتىمنى ئېنىق بىلمىسەممۇ، چوڭلارنىڭ دېيىشىچە، مەن ئۆلكە ئازاد بولۇشتىن بىر قانچە يىل بۇرۇن تۇغۇلغان ئىكەنمەن» دەپ جاۋاب بېرىدۇ. بۇ ئۇنچىۋالا ئەجەبلىنەرلىك ئىش ئەمەس، ياشتا چوڭراق دېھقانلارنىڭ تۇغۇلغان ۋاقتىنى بىرەر ۋەقە ياكى بىرەر ئۆزگىرىشكە باغلاپ دەيدىغانلىقى ھەممىمىزگە ئايان. ئۇنىڭ قويۇق قارا قاشلىرى ئاستىدىكى ئۆي-چان كۆزلىرى، تىلىم - تىلىم قورۇقلار بىلەن قاپلانغان، تەبەسسۇم يېغىپ تۇرىدىغان مۇس رەڭ چىرايى ئۇزاق يىللىق جاپالىق مېھنەتتە تاۋلانغان، پىشقان، ھالالىق ۋە سەمىمىيلىكىنى ئادىمىيلىكنىڭ ئۆلچىمى قىلغان بىر دېھقاننىڭ ئوبرازىنى كۆز ئالدىمىزدا نامايان قىلىپ بېرىدۇ.

ئۇ تۇرقىدىن تىمەن تۇرغاندەك كۆرۈنگىنى بىلەن، ئەمەلىيەتتە تەقدىر - قىسمەتنىڭ جاپا - مۇشەققەتلىرى بۇ ئەسلىي كۈچتۈڭگۈر تەننى ساقايماس بىر كېسەلگە مۇپتىلا قىلغانىدى. ئايۇپ ئاخۇن شۇ كېسەلنى ئۆشنىسىگە ئارتىپ، بۇ دۇنيانىڭ مۇشەققىتى بىلەن كۈرەش قىلىۋاتقىلى 34 يىل بوپتۇ. «ئادەم - نى كېسەل يىقىتماس، ئەجەل يىقىتىدۇ» دەپتىكەن كونايلار.



دېمىسىمۇ ئايۇپ ئاخۇن كېسەل سەۋەبىدىن يىقىلىپ قالمىدى - يۇ، لېكىن ئۇ ئۆزىنى قولۇم - قوشنىلارغا، تەشكىلگە بېقىنىپ قالغاندەك ياكى ئۇلارغا قەرزدار دەك ھېس قىلاتتى. ئۇ كەنت كومىتېتىنىڭ ئالاقىچىلىك خىزمىتىنى 1982 - يىلىدىن 2015 - يىلى 4 - ئايغىچە ئىشلىدى. 33 يىل ئۆتۈپتۇ. بۇ خىزمەت ئاڭلانماققا ئاددىدەك قىلغىنى بىلەن جاپاسىمۇ يەتكۈچە بار، شۇنداقلا مەسئۇلىيەت تەلەپ قىلىدىغان خىزمەت. ئۇ ھۆكۈمەت خادىملىرى بىلەن خەلق ئاممىسىنىڭ مۇناسىۋىتىنى كۈچەيتىش، بەزى ئىشلارنىڭ راۋان، ئوڭۇشلۇق ئېلىپ بېرىلىشىدا تۈرتكىلىك رول ئوينىدى. بۇ خىزمەتلەرنى ئىشلەش جەريانىدا ئۇ خەلق ئاممىسىنىڭ قەلبىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالدى، ئۆزىنىڭ ئالىي جانا بىلىقى، ئاق كۆڭۈللۈكى بىلەن باشقىلارنىڭ ئۆلگىسىگە ئايلاندى.



— سىلىنىڭ مۇشۇ ھاياتلىرىدا، بىرەر ئىشتا ئۆزلىرىدىن ئەپسۇسلىنىدىغان تەرەپلىرى بولۇپ باققانمۇ؟ — دەپ سورىدىم. مەن ئايۇپ ئاخۇندىن گەپ ئارىلىقىدا.

— ئەپسۇسلىنىشقا توغرا كەلسە..... — گەپ بۇ يەرگە كەلگەندە كۈلۈپ تۇرغان ئايۇپ ئاخۇننىڭ قوشۇملىرى تۈرۈلۈپ كەتتى، — ئۆزۈمنىڭ جىقراق ئوقۇيالىمغانلىقىمىدىن بەك ئەپسۇسلىنىمەن. بىز كىچىك چاغدا شارائىت ھازىرقىدەك ياخشى ئەمەس ئىدى، ھازىرقىدەك دەۋر بولغان بولسىدى، مەن چوقۇم ياخشى ئوقۇپ، پارتىيە - ھۆكۈمەتكە خىزمەت قىلىپ، ئۆزۈمنىڭ بىر كىشىلىك بۇرچۇمنى ئەڭ ياخشى ھالەتتە نامايان قىلغان بولار ئىدىم. ئۆگىنىش ئارزۇيۇم بەكلا كۈچلۈك بولغاچقا ھازىر پۇرسەت تاپساملا كىتاب ئوقۇيمەن، ماتېرىيال كۆرىمەن، چۈنكى بىلىم دېگەن ھازىر دېھقانغا بەكرەك زۆرۈر بولۇۋاتسا!



لېكىن زە... — ئۇ سۆزلەپ بۇ يەرگە كەلگەندە بىر دىنلا ئېچىد - لىپ كەتتى، - مېنى يېقىندا «ئايىزبانى بېقىپ جاپا تارتتىڭىز» دەپ، ئىچكىرىگە ئايرىپ، ساياھەت قىلدۇرۇپ كەلدى. پاه - پاه!..... ئاجايىپ يەرلەرنى كۆردۈم دەڭ! ئوقۇمىغانلىقىمنىڭ زىيىنىنى ئاشۇ يەرلەرگە بارغاندا، ھەسسىلەپ تونۇپ يەتتىم.

— بۇ ئاجايىپ ئادەم، - دېدى كەنت شۇجىسى گەپ باش - لاپ، - كەنتىمىزنىڭ ئىقتىسادىي ئەھۋالى تازا كۆڭۈلدىكىدەك ئەمەس، شۇنداق بولغاچقا ئۇنىڭغا بەزىدە ئانچە - مۇنچە بىرنەرسە بەردۇق، بەزىدە بېرەلمىدۇق. بىز بۇ جەھەتتە ئايۇپكامغا بەك قەرزدار. شۇنداق بولسىمۇ بۇ ئادەم ھازىرغىچە ئىش ھەققى توغ - رۇلۇق ھېچنېمە دەپ باقمىدى. قاچانلا بولمىسۇن، باشقىلارنىڭ ئىشى ئۈچۈن چېپىپ يۈرگىنى يۈرگەن. ئۇ ئۆزىنى باشقىلار ئۇ - چۈنلا تۇغۇلغاندەك ھېس قىلامدىكىنتاڭ، ئايىزبانى مۇشۇنچە - لىك قىلىش ئۈچۈن، كۆپ چىقىم تارتتى. ئۆيدىكى پۇلغا يارىغۇ - دەك نەرسە - كېرەكلىرىنى، ھەتتا ئوغلىنى ئۆيلەيمىز دەپ ئاتا پ قويغان ئۆيىنىمۇ سېتىۋەتتى. ئايۇپكامنىڭ ئۆي قىيىنچىلىقى - نى ئويلىشىپ، كەنتتىن ئۇنىڭغا يېڭى ئۆي سېلىپ بەرمەكچى بولۇۋاتتىمىز. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەن ئۆتكەندە دوختۇرلار بىلەن كۆرۈشكەندىم، ئۇلارنىڭ دېيىشىچە ئايىزبانى يەنە بىر قانچە قې - تىم داۋالاشقا توغرا كېلىدىكەن. بايا ئايىزبانىنىڭ پۇتىنى كۆرلە، ئۇ دوختۇرلارنىڭ ئۇنىڭ پۇتىنى ئىككىنچى قېتىم ئويپىراتسىيە قىلغاندىن كېيىنكى ھالىتى.

مەن شۇجى بىلەن پاراڭلىشىپ تۇراتتىم، يان تەرەپتىن ئاڭلانغان چۇقان - سۈرەنلەر پارىڭمىزنى ئۈزۈۋەتتى. شۇنداق قارىۋىدىم، ئايىزبانى كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقان ئاممىنىڭ كۆردۈم. ئايىزبا «يەرگە چۈشۈپ ماڭمەن» دەپ تۇرۇۋېلىۋاتقانىدى.



— ئاستا مېڭىڭ..... يىقىلىپ كېتىسىز..... جېنىم با- لام! ئايزبا ئۇنمايۋاتاتتى. ئۇ ئۆزىنى تۇتالماي دەلدەڭشىگىنىچە قېچىپ كېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ مېڭىشلىرىغا قاراپ، ئۇنىڭ مې- يىپ ئىكەنلىكىگە ئىشەنگىمۇ كەلمەيتتى. ئامىنخاننىڭ يې- نىدا يەنە بىرقانچە ئەر - ئايال ئۇلارغا سوڭدېشىپ، ۋارقىشىپ بىرگە كېلىۋاتاتتى.

— ۋۇي ئايزبا!..... ماڭا قارىڭ قىزىم!
ئايزبا ئىسمىغا لايىق شۇنداق چىرايلىق قىز بولغانىدى. ئۇنىڭ ئاپپاق يۈزلىرى، قاپقارا قاشلىرى..... كۈلۈپ قاراشلى- رى..... ئېگىز - پەس تايىتاڭلاپ كېتىۋاتقان ئايزبا بىردىنلا توختىۋالدى - دە، دەرھال كەينىگە يېنىپ «ئانا!» دەپ يۈگۈرگە- نىچە يەردە ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭغا باغرىنى ئېچىپ، قولىنى تەڭلە- ۋاتقان ئامىنخانغا ئۆزىنى ئاتتى ۋە ئامىنخاننىڭ بوينىغا ئې- سىلىپ، ئۇنى سۆيۈپ كەتتى. ئەتراپتا تۇرغان ھەممىمىز بىر- بىرىمىزگە قارىشىپلا قالدۇق. ھەممىمىزنىڭ كۆزىمىزدە ياش ئەگىيتتى، ئەلۋەتتە بۇنىڭ نېمە ئۈچۈن ئىكەنلىكىنى ئۆزىمىزلا بىلەتتۇق. چۈنكى، ئەمدىلا 19 ئايلىق بولغان ئايزبا مۇھەببەتكە مۇھەببەت بىلەن جاۋاب قايتىدىغانلىقىنى ئاشۇ سەبەبلەرچە تات- لىق قىلىقلىرى ئارقىلىق بىزگە بىلدۈرۈۋاتاتتى. دەل شۇچاغدا، ئايۇپ ئاخۇن خىزمەت گۈرۈپپىسىدىكى بىرقانچە يىلەن بىلەن ئۇ- دۇلدىن كېلىپ قالدى. ئامىنخاننىڭ قۇچقىدىكى ئايزبا ئا- يۇپ ئاخۇننى كۆرۈپ، ئامىنخاننىڭ قولىدىن يۇلقۇنۇپ يەرگە چۈشۈۋالدى - دە، يەنە تايىتاڭلاپ يۈگۈرگىنىچە ئايۇپ ئاخۇننىڭ قۇچقىغا ئۆزىنى ئاتتى.

— جېنىم بالام!..... ئاپپاق قىزىم!..... — ئايۇپ ئاخۇن ئايزبانى تويماي سۆيۈپ كەتتى. ئۇنىڭ ھاياجان ياشلىرى مەڭز -



لىرىنى بويلاپ ئاقماقتا ئىدى، مېنىڭمۇ كىرىپكىلىرىم نەملەندى. مەن ھاياجاندىن ئۆزۈمنى تۇتۇۋالالمايۋاتاتتىم، گەرچە كۆزۈم نەملەنگەن بولسىمۇ چېھرىمدە كۈلكە ئۆچمەيتتى. مەنمۇ بىر ئا-
نا، پەرزەنت ئىشقىدا تالاي تۈنلەرنى ئۆتكۈزگەن، نى - نى جاپالار -
نى كۈلكىگە ئايلاندۇرۇپ ياشىغان ئانا. شۇڭا، ئاممىنىڭ ھارارىتىنى ھېس
زەنت ئىشقىدا يېنىۋاتقان ئوتلۇق يۈرىكىنىڭ ھارارىتىنى ھېس
قىلالايمەن.

مەن كۆز ئالدىمدىكى بۇ تەسىرلىك كۆرۈنۈشتىن كىشى -
لىك تۇرمۇشتىكى چوڭقۇر پەلسەپىۋى قانۇنىيەتنى يەنە بىر
قېتىم چۈشەنگەن ھالدا بۇ يەردىن ئايرىلدىم. ئايزىبا نېمىدىگەن
چىرايلىق ئىسىم - ھە! ئۇنىڭغا بىر ئويغۇر ئاتا - ئانىنىڭلا ئە -
مەس، بىر مەھەللىدىكىلەرنىڭ ئۆمىدى، ئارزۇ - تىلەكلىرى
مۇجەسسەملەنگەن. تېز رەك ساقىيىپ، مۇھەببەت بۇلىقىدا
گۈلدەك ياشنىڭ، ئوماق قىزىم ئايزىبا!.....



ئەقىدە



— ئاپتونوم رايون بويىچە مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى
تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس ۋاڭ يەنلىن ھەققىدە

يېزىغا باغلانغان رىشتە

1999 - يىلى ۋاڭ يەنلىن شىنجاڭ تارىم ئۈنۈپىرىستې - تىنىڭ يېزا ئىگىلىكىنى ماشىنىلاشتۇرۇش كەسپىنى پۈتكۈ - زۇش ئالدىدا تۇراتتى. ئوقۇش پۈتكۈزىدىغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ قانداق قىلغاندا ياخشىراق بىر خىزمەت تاپقىلى بولىدىغانلىقى ئۈستىدە خىلمۇ خىل ئىزدىنىشلەردە بولۇشى تەبىئىي ئەھۋال ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە 90 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرى خىزمەتكە ئو - رۇنلىشىش تولىمۇ تەس ۋە مۈشكۈل بولۇۋاتاتتى. ئوقۇش پۈتكۈ - زىدىغان ئوقۇغۇچىلار خىزمەت تېپىش ھەلەكچىلىكىدە تىت - تىت بولۇپ يۈرگەن شۇ كۈنلەردە، ۋاڭ يەنلىن بۇنداق ئىشلار مەۋجۇد ئەمەستەك غەمىسىز يۈرۈۋاتاتتى. ئۇنىڭ بۇ ھالىتىدىن بەزى ساۋاقداشلىرى ھەيران بولسا، بەزىلىرى ئۇنى مەسخىرە قى - لاتتى. شۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئۇنى ئوقۇتقۇچىسى يالڭ مۇ - ئەللىم چاقىرتىپ :

— مەڭ! - دېدى ئۇنىڭغا بىر ئانكىتنى تەڭلەپ.

ۋاڭ يەنلىن سوئال نەزىرى بىلەن يالڭ مۇئەللىمگە قارىدى.

— مۇئەللىم، بۇ.....

— ھە، ئوقۇپ باقسىڭىز بىلىسىز، بۇ سىز ئۈچۈن تېپىل -

غۇسىز پۇرسەت. بۇنى ئاددىي بىر ئانكىت دەپ قالمالڭ، كەلگۈ -

سىڭىزنىڭ يول خېتى دېسىڭىزمۇ بولىدۇ، شۇڭا ئەستايىدىل -

لىق بىلەن ھازىرلا تولدۇرۇپ چىقىڭ. مەن ئىمزا قويۇپ بولغان -

دىن كېيىن، فاكولتېت مۇدىرىغا ئىمزا قويدۇرۇپ، ئەتە مەكتەپ



پارتكومغا سۇنمىز.

ۋاڭ يەنلىن جەدۋەلگە مۇنداقلا كۆز يۈگۈرتۈپ، بۇنىڭ ئو-
قۇش پۈتكۈزىدىغان ئوقۇغۇچىلاردىن تارىم ئۇنىۋېرسىتېتىغا ئو-
قۇتقۇچىلىققا ئېلىپ قالىدىغان ئانكىت ئىكەنلىكىنى بىلدى.
— ئەسلىي ئوقۇغۇچىلاردىن يەتتە نامزات كۆرسىتىلگەن.
بىز ئۇلارنىڭ كونكرېت ئەھۋالىنى سېلىشتۇرۇپ، كۆپ تالاش-
تۇق. مەن سىزگە دىققەت قىلىۋاتقىلى خېلى ئۇزاق بولغان، —
ياڭ مۇئەللىم ۋاڭ يەنلىنگە گەپنى ئوچۇقلا ئېيتتى، — بىر قان-
چە جەھەتتىن مېنىڭ دىققىتىمنى تارتقان. بىرىنچىدىن، سىز
بەك مەسئۇلىيەتچان ھەم ئاق كۆڭۈل، يەنە كېلىپ بەك ئەستايىد-
دىل. ئىككىنچىدىن، سىز جاپاغا چىدايسىز. ئۈچىنچىدىن، ئۆ-
زىڭىز توغرا دەپ قارىغان ئەقىدىڭىزدىن قەتئىي ۋاز كەچمەيد-
سىز. تۆتىنچىدىن، سىز ئۆز گىچە مۇستەقىل پىكىرگە ئىگە
ياخشى ئوقۇغۇچۇم، سىزنىڭ جەمئىيەتكە چىققاندىن كېيىنمۇ
چوقۇم ناھايىتى ياخشى بىر ئورۇنغا ئىگە بولالايدىغانلىقىڭىزغا
ئىشەنچىم كامىل، لېكىن سىزنى بەش يىل يېتەكلەپتىمەن،
مېنىڭ سىزنى مۇشۇ مۇنبەردە تۇرغۇزۇپ يەنە كۆپرەك يېتەك-
لىگۈم بار. چۈنكى، بۇ مۇنبەردە سىزگە ئوخشاش ئوقۇغۇچىلار-
رىملا مەزمۇت پۈت تىرەپ تۇرالايدۇ. شۇڭا، مەن مەكتەپ رەھ-
بەرلىرى ۋە مۇناسىۋەتلىك ئوقۇتقۇچىلار بىلەن كۆرۈشۈپ، ئۆ-
لارغا ھەقىقىي ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپ، سىزنى مۇشۇ مەكتەپتە
ئېلىپ قېلىشقا ماقۇل كەلتۈردۈم. قانداق، مۇشۇ مەكتەپتە
ئىشلەشكە قوشۇلىدىغانسىز؟

ۋاڭ يەنلىن تۇرۇپلا قالدى. ئەگەر ئۇنىڭ ئورنىدا باشقا بىر-
سى بولغان بولسا ئۆزى ئۈچۈن بۇ ئۇلۇغ يول خېتىنى بەرگەن
مۇئەللىمىگە ئېگىلىپ ھۆرمەت بىلدۈرگەن بولاتتى، لېكىن



ۋاڭ يەنلىنىگە بۇ تەكلىپ تولمۇ تاسادىپىي تۇيۇلدى. چۈنكى، ۋاڭ يەنلىن خېلى بۇرۇنلا ئۆز كەلگۈسىنىڭ خەرىتىسىنى ئې-تىز - قىرلاردا، توپىلىق يوللاردا خىيالەن سىزىپ بولغان. ھەممىگە ئايان، «يېزا ئىگىلىك» دېگەن بۇ ئاتالغۇنىڭ ئۆزىدىنلا ئۇنىڭ يېزىلارنى مەركەز قىلىدىغانلىقى بىلىنىپ تۇرىدۇ. ۋاڭ يەنلىن ئۆزىنى دېھقانچىلىققا، دېھقانلار ئارىسىغا ئاتالغاندەك ھېس قىلاتتى. ئۇ ئىلى ۋادىسىنىڭ تېكەس يېزىلىرىدا، يايلاق-لىرىدا ئۆيىناپ چوڭ بولغان. ئۇنىڭ ئاتا-ئانىسى دېھقان، دېھقان تۇرمۇشى، دېھقان جاپاسى ئۇنىڭ ئۈچۈن ناتونۇش ئەمەس. ئاتا-ئانىسىنىڭ تارتقان جاپاسى، يېزا تۇرمۇشى كىچىك ۋاقتىدىلا ئۇنىڭ سەبىي قەلبىدە يېزىغا، دېھقانچىلىققا، دېھقانلارغا بولغان ساپ ئېتىقادىنى شەكىللەندۈرگەن. ئويلىمىغان يەردىن ئۇنىڭغا شىنجاڭدىكى داڭلىق ئالىي مەكتەپلەرنىڭ بىرى بولغان «تارىم ئۇنىۋېرسىتېتى» دا ئوقۇتقۇچى بولۇشتىن ئىبارەت تېپىلغۇسىز ياخشى پۇرسەتنىڭ ئاچقۇچى تەگدى. بۇنىڭغا كىممۇ خۇشال بولمىسۇن؟ لېكىن، ۋاڭ يەنلىننىڭ كۆڭلى بىرقىسىما بولۇپ قالدى. ئەلۋەتتە، ياخشىراق ئويلىنىپ بىر قارارغا كېلىشى كې-رەك - تە.....

— رەھمەت مۇئەللىم، بۇ جەدۋەلنى ئەتە ئەتىگەنگىچە تول-دۇرۇپ بەرسەم بولامدۇ؟

ياڭ مۇئەللىمنىڭ كۆڭلى بىر ئىشنى سەزدى - يۇ، لې-كىن بۇ تىرىشچان ئوقۇغۇچىسىغا پۇرسەتنى كۆپرەك بېرىش ئىستىكىدە يەنىلا ئۇنىڭ پىكىرىگە قوشۇلدى.

— بولىدۇ، لېكىن ئۇنىڭدىن كېيىنگە قالمىسۇن.

ئۇ ياڭ مۇئەللىمنىڭ ئىشخانىسىدىن يوغان بىر تاغنى ئۆشنىسىگە يۈدۈۋالغاندەك چىقتى. ئۇ ئالدىدىكى ئىككى يولنى



ۋە ئۇنىڭ كېيىنكى ۋەزىنىنى كۆڭلىدە مۇلاھىزە قىلاتتى: «تارىم ئۇنىۋېرسىتېتى»دىن ئىبارەت بۇ ئالىي بىلىم يۇرتىدا ئوقۇتقۇچى بولسا ھېچقانچە كۈچىمەيلا مۇقىم كىرىملىك خىزمەتنىڭ ئال- تۇن ئاچقۇچىغا ئىگە بولالايدۇ. ئۇ جەدۋەلنى تولدۇرسىلا فاكۇل- تېت تامغىسى بېسىلىدۇ. ئۇنىڭدىن كېيىنكى ئىشلار تېخىمۇ ئاسان. فاكۇلتېتنىڭ تامغىسى چۈشسە مەكتەپنىڭ تامغىسى چۈشىدۇ - دە، شۇنىڭ بىلەن كېيىنكى ئايدىن باشلاپ ئۇنىڭ ئىسمى تارىم ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭ ماۋاھىد جەدۋىلىگە قېتىلىدۇ. ئۇنىڭدا مۇنبەردە سۆزلىيەلگۈدەك، ئۇ- قوغۇچىلارنى يېڭى تەتقىقات تېمىلىرىغا يېتەكلىيەلگۈدەك خېمىرتۇرۇچ بار. يەنە بىر يول بولسا، ئۆزى ئۈچۈن نامەلۇم بول- غان ۋە ياكى مۆلچەرلەش تەس بولغان، تولىمۇ جاپالىق ۋە مۇش- كۈل، تولىمۇ ئۇزاق بىر يول. ئۇ كۆڭلىدە، بۇ ئىككى يولنى ئۆز مۇھاكىمىسى بويىچە فورمۇلا لااشتۇراتتى. ۋاڭ يەنىلىن بۇنى ئىككى كۆرسەتكۈچكە يىغىنچاقلىدى. بىرى مەكتەپتىن ئىبا- رەت ئەۋزەل شارائىت؛ يەنە بىرى، تولىمۇ مۇشەققەتلىك ئەمگەك شارائىتى. ئۇ ئۆز كۆڭلىنىڭ قايسى يولغا بەكرەك ئەقىدە قىل- دىغانلىقىنى مۆلچەرلەپ باقتى - يۇ، چۆچۈپ كەتتى. چۈنكى، ئۇ قىيىنچىلىق ۋە جاپالىق يولغا ئۆزىنى ئاتاپ بولغانلىقىنى جەزمەلەشتۈردى. «يولۋاس ئىزىدىن قايتىماس، يىگىت سۆزىدىن» دەپتىكەن كونسىلار. ئۇ كۆڭۈل توختىتىپ بولغان ئاشۇ ئەقىدە- سىدىن ۋاز كەچمەسلىكىنى قارار قىلدى! ئۇ ئىككىلىنىش ۋە مۇلاھىزىلەردىن كېيىن بېكىتكەن بۇ ئاخىرقى قارارىنى ياكى مۇئەللىمگە ئېيتىش ئۈچۈن تاڭ سەھەردىلا ياتاقتىن چىقتى. ئۇ ئۆزىنى خېلىلا يېنىكلەپ قالغاندەك ھېس قىلاتتى.

— توك - توك - توك.....



ئىشىكنىڭ چېكىلگەن ئاۋازىنى ئاڭلىغان ياكى مۇئەللىم ئىشك ئالدىدا تۇرغان ئوقۇغۇچىسىنى كۆرۈپ ئانچە ھەيران قال-مىدى. ياكى مۇئەللىم ئالدىدا تۇرغان ئوقۇغۇچىسى ۋاڭ يەنىلىدە نىڭ قولىدىكى تولدۇرۇلمىغان جەدۋەلنى كۆرۈپ، ھەممىنى چۈشەندى.

— دېمەك، بۇ يەردە قالغۇڭىز يوقكەن - دە؟
— شۇنداق، مۇئەللىم، مېنىڭ ئىستىقبالىمنى يېزىدىن، دېھقانلار ئارىسىدىن ئىزدىگۈم بار.

— بولدى، چۈشەندىم. لېكىن، كۆڭلۈم يېرىم بولۇۋاتىدۇ، مېنىڭ سىزدىن ئايرىلغۇم يوق ئىدى.

— رەھمەت مۇئەللىم. بۇ گېپىڭىزنى ئاڭلاپ قەۋەتلا خۇش بولدۇم. بىراق، تۇرمىغان مېھماننىڭ كەتكىنى ياخشى ئەمەسمۇ؟
— ئۇغۇ شۇنداق. مەن تاللىشىڭىزغا ھۆرمەت قىلىمەن، چۈنكى سىز مېنىڭ ئەڭ ئەقىللىك، ئىلغار پىكىرلىك ئوقۇغۇ-چۇم تۇرسىڭىز.

ۋاڭ يەنىلىن مەكتەپتىن قايتىپ كېلىپ، توقسۇ ناھىيە-لىك يېزا ئىگىلىك ماشىنىلىرى ئىدارىسىدىن خىزمەت تاپتى. «توقسۇ ناھىيەلىك يېزا ئىگىلىك ماشىنىلىرى ئىدارىسى» دەپ ۋېنۇسكا ئېسىلغان، بۇ نەچچە قەۋەتلىك كىچىك بىنا ناھىيە ئىچىدە بولغان بىلەن، ئەمەلىي خىزمەت ئورنى يېزىدا، دېھقانلار ئارىسىدا ئىدى. بۇ جاپالىق يولنى تاللىۋالغان خۇيزۇ يىگىت ۋاڭ يەنىلىن ئىشقا چۈشكەن بىرىنچى كۈنىدىن باشلاپلا، توپا - تۇمان، ئېغىر ئەمگەك، جاپا دېگەنلەرگە باشچىلاپ كىرىپ كەتتى. ۋاڭ يەنىلىن خىزمەتكە قاتناشقان ئىككى يىل جەريانىدا، بۇرۇنقى قالاق يېزا ئىگىلىك ئىشلەپچىقىرىش مۇھىتى ياخشىلىنىپ، دېھقانلارنىڭ ئىقتىسادىي كىرىمى ئاشقان بولسىمۇ،



لېكىن دېھقانلارنىڭ ئېڭىدا ۋە باشقۇرۇش جەھەتتە چوقۇم ھەل قىلمىسا بولمايدىغان بەزىبىر مەسىلىلەرنىڭ بارلىقىنى، بۇلارنى تۈگەتمەي تۇرۇپ ھاللىق سەۋىيەگە يېتىشنىڭ قۇرۇق



شۇئارغا ئايلىنىپ قالىدىغانلىقىنى تونۇپ يەتتى. شۇڭا، ئۇ بارغانلا يېرىدە دېھقانلارغا مەسلىھەتچى، ئاكتىپ مۇلازىمەتچى بولۇپ، دېھقانلارنىڭ ياخشى باھاسىغا، تەشكىلنىڭ دىققەت - ئېتىبارىغا مۇۋەپپەقىيەت بولدى. بىز دە: «بولدىغان ھوسۇل كۆكىدىن مەلۇم» دىگەن گەپ بار. ۋاڭ يەنلىنىڭ بۇ ئىككى يىللىق خىزمەت جەريانىدىكى جان كۆيەرلىكى، ئەمەلىيەتچانلىقى، خىزمەت تەپەككۈرىدىكى يېڭىلىق رەھبەرلىكنىڭ ئالاھىدە دىققىتىنى قوزغىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ خىزمەتكە قاتنىشىپ ئۈچىنچى يىلى يەنى 2001 - يىلى ئۆگەن يېزىسىنىڭ مۇئاۋىن يېزا باشلىقىلىقىغا تەيىنلەندى.



چاكار

ۋاڭ يەنلىن يېڭى خىزمەت ئورنىغا چىقىپ بىر ھەپتىدىن كېيىن، يېزىلىق ھۆكۈمەتتىكى ھەر دەرىجىلىك رەھبىرىي كا- دىرلار ۋە كەنت رەھبەرلىرى خىزمەت يىغىنىدا مېكروفون ئال- دىغا كېلىپ مۇنداق دېدى: «يولداشلار، بۇ يەردە ئولتۇرغان كۆ- پىنچىمىزنىڭ پالانى شۇجى، پوكۇنى شياڭجاڭ، پالانى دۇجياڭ دېگەندەك قالىقىمىز بار. لېكىن، شۇنسى ئېسىمىز دە بولۇ- شى كېرەككى، مەيلى مەن بولاي ياكى سىز بولۇڭ، بىز ئالدى بىلەن بىر چاكار — خەلقنىڭ چاكرى، بىز دەسسەپ تۇرغان مۇشۇ تۇپراقتىكى جاپاكەش دېھقانلارنىڭ چاكرى!»

ئۇن نەچچە يىل ئۆتۈپ كەتتى. بۇ ئون نەچچە يىلدا ۋاڭ يەن- لىن سۆزىنى ئەمەلىيەتتە كۆرسەتتى. بەزىدە ۋاڭ يەنلىننىڭ ئېسىگە ئوقۇش پۈتكۈزىدىغان يىلى ياكى مۇئەللىم بەرگەن ئا- دىغا كېلىپ قالاتتى، ھەتتا شۇ قېتىم يولنى توغرا تاللىيال- مىغاندەك تۇيغۇدا بولاتتى. يۇ، لېكىن موھتاجلىق بىلەن ئال- دىغا كەلگەن دېھقاننى، بىرەر دېھقاننىڭ قورۇق باسقان يۈزىدە- كى شادلىقنى، كۆرۈشكىلى سۇنۇلغان يېرىلىپ كەتكەن، قادا- ق باسقان قوللارنى كۆرسە، كۆڭلىدىكى بۇ غەشلىك دەرھال تار- قاپ، شۇ قېتىمقى تاللىشىنىڭ توغرا ئىكەنلىكىنى ھېس قى- لاتتى؛ دېھقاننىڭ غېمى، دېھقاننىڭ شادلىقى ئۈچۈن تۇرغۇزۇل- غان بۇ يىمىرىلمەس ئەقىدىنىڭ ئاللىقاچان قەلبىنى ئىگىلەپ بولغانلىقىنى تونۇپ يېتەتتى. شۇڭا، ئۇنىڭ دېھقانلار ئارىسىدە-



كى ئون نەچچە يىللىق سەرگۈزەشتىلىرىگە دېھقان ئۈچۈن باس-قان قەدەملىرى ۋە دېھقانغا سۇنۇلغان ھىممەتلىرىنىڭ ساناق-سىز قۇرلىرى خاتىرىلىنىپ كەلدى.



2002 - يىلى 7 - ئاينىڭ 22 - كۈنى كەلكۈن كېلىپ، قەدىل سۇ ئامبىرى خەۋپ ئىچىدە قالدى. يۇقىرى دەرىجىلىك ئۇرۇنلار ئامبارنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداش ئۈچۈن، ئارتۇق سۇنى ئۆگەن دەرياسىغا باشلاشنى قارار قىلدى. تىمتاس ئۆگەن دەرياسىغا كەلگەن بۇ كەلكۈن كۇچار، شايار، توقسۇ ناھىيەلىرىگە خەۋپ ئېلىپ كەلگەندى. 22 - چىسلا كەچ سائەت 11 دە يېزدىلىق پارتكوم كادىر ۋە ئاممىنى تەشكىللەپ، خەتەرنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا چاقىردى. مۇئاۋىن يېزا باشلىقى بولغان ۋالىي يەنىلەن كەلكۈندىن مۇداپىئەلىنىش سىپىنىڭ باش قوماندانلىقىنى



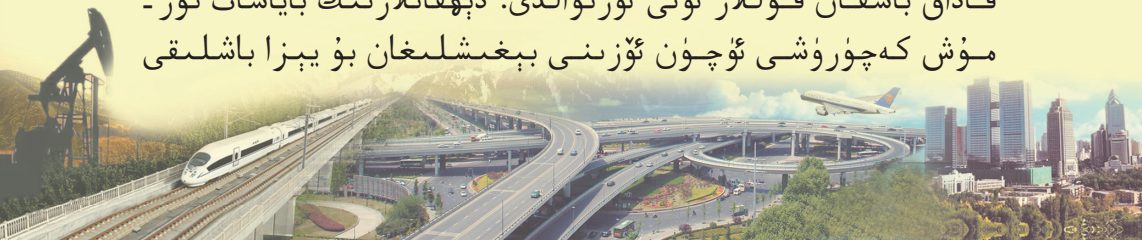
ئۈستىگە ئېلىپ، دەرھال ئالدىنقى سەپكە ئاتلاندى. ئۇ بىر تەرەپ - تىن ئۆگەن يېزىسىغا تەۋە مۇداپىئە رايونىدىكى توسما قۇرۇلۇشى نەق مەيداندا ئامما بىلەن تەڭ ئىشلىسە، يەنە بىر تەرەپتىن ئارقا سەپ ئىشلىرىنىڭ قانداق كېتىۋاتقانلىقىنى ئىگىلەيتتى؛ مۇناسىۋەتلىك تېخنىكا خادىملار ۋە كەلكۈندىن مۇداپىئەلىدىنىشتە تەجرىبىسى بار پېشقەدەملەردىن پىكىر ئالدى، مەسىلەن لىرىنى ھەل قىلاتتى، سۇ كېچىپ ئىشلەپ، دېھقانلارنىڭ جاپاسىغا ئورتاقلىشاتتى. 23 - چېسلا سەھەر سائەت 1 دە ۋاڭ يەنلىن كەلكۈننىڭ ساڭتام دېھقانچىلىق مەيدانىغا كەلگەنلىك خەۋىرىدىن ئاڭلىدى. ئۇ دەرھال بەش كادىر، ئىككى كەنتتىكى 80 دىن ئارتۇق دېھقاننى باشلاپ ئىككى سائەتتىن ئارتۇق يول يۈرۈپ، قۇتقۇزۇش مەيدانىغا يېتىپ كەلدى. شىددەت بىلەن ئېقىۋاتقان كەلكۈن دەريا، ئۈستەڭ قاشلىرىنى بۇزۇۋەتتى. ئېتىزلارنى، مەھەللىلەرنى سۇ بېسىپ كېتىش خەۋىپى قاش بىلەن كىرىپ كەتتى. رىلىقىدا قالدى. ئىشەنچكە تولغان چىرايىلار، مۆلدۈرلەپ تۇرغان كۆزلەر ئۇنىڭغا كۈچ - قۇۋۋەت بېغىشلىدى، ئۇ ھېچنېمىگە قارىماستىن، سۇغا سەكرەپ چۈشتى. كەلكۈن تېخىمۇ ۋەھشىيلىشىپ، ئۇنى يۇتۇۋەتمەكچى بولغاندەك زەرب بىلەن ئۇرۇلاتتى. جەڭ باشلىنىپ كەتتى. باشقىلارمۇ ئارقا - ئارقىدىن سۇغا سەكرەپ چۈشتى. ئادەمدىن قۇدرەتلىك بىر تام ھاسىل بولدى. «ھايت - ھايت» دېگەن چۇقان سادالىرى ئەتراپىنى بىر ئالدى. بۇنداق شارائىتتا ئۇنىڭ ھارغىنلىقى، ئاچلىقى، ئۇسسۇز لۇقى بىلەن نەتتىمۇ؟ ئاخىر كەلكۈن ئاستا - ئاستا ياندى، خەتەر ئۆتۈپ كەتتى. كەلكۈندىن مۇداپىئەلىنىش كۈرىشى ئېلىپ بېرىلغان بۇ يەتتە كۈندە ۋاڭ يەنلىن جاپانىڭ نېمىلىكىنى، ئاممىنىڭ ئويۇ - شۇش كۈچىنىڭ تەڭداشسىز بولىدىغانلىقىنى، دېھقاننىڭ جا -



پاسنى تېخىمۇ ئېنىق ھېس قىلدى.

2004 - يىلى 4 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كۈنى، ۋاڭ يەنلىن ئۆزى مەسئۇل بولغان توغرا ئېرىق كەنتىگە خىزمەتلەرنى تەكشۈرۈشكە باردى. ئۇ توغرا ئېرىق كەنتى 3 - مەھەللىگە كەلگەندە، ياسىن قەيۈمنىڭ ھويلىسىدىن قويۇق ئىس كۆتۈرۈلۈۋاتقانلىقىنى بايقاپ قېلىپ، دەرھال ئۇنىڭ ھويلىسىغا كىردى. ھويلىدا بەش - ئالتە ياشلار چامىسىدىكى بىر ئوغۇل بالا قاتتىق يىغلاۋاتاتتى. ئەسلىدە بۇ ھويلىغا ئوت كەتكەن بولۇپ، ئۇ بالىنىڭ ئاتا - ئانىسى ئېتىزلىققا كەتكەنىدى. بۇ ئوتنى دەرھال ئۆچۈرمىسە، بۇ ئۆيدىكى مال - مۈلۈك كۆيۈپ كېتىش بىلەن بىرگە، قوشنىلارنىڭ ئۆيىگىمۇ ئوت تۇتىشىپ كېتىش خەۋپى بار ئىدى. ۋاڭ يەنلىن دەرھال يۈگۈرۈپ ئۆگزىگە چىقىپ ئەتراپقا قاراپ: «يۈرت - داشلار، ئوت كەتتى! دەرھال كېلىپ ئوتنى ئۆچۈرەيلى!» دەپ كەينى - كەينىدىن قاتتىق ۋارقىرىۋېتىپ، ئۆزى ئاۋۋال ئوت ئۆچۈرۈشكە تۇتۇش قىلدى. مەھەللىدىكىلەر مۇ كەينى - كەينىدىن يېتىپ كەلدى. ئۇلار دەماللىققا ئىس - تۈتەكلەر ئىچىدە باشقىدىلارغا بۇيرۇق بېرىپ، قوماندانلىق قىلىپ، بىر نەرسىلەرنى كۆتۈرۈپ يۈرگەن، پۈتۈن بەدىنى ئىسنىڭ دەستىدىن قاپقارا بولۇپ كەتكەن بۇ ئادەمنى تونۇيالمىدى. ئوتنىڭ ئۆزى بۇيرۇق تۇرسا، ئارتۇق ئويلىنىشىمۇ مۇمكىن ئەمەس - تە. ئىككى سائەتتىن كېيىن ئوت ئۆچۈرۈۋېلىندى. ئىس - تۈتەكمۇ تارقىدى. كۆپچىدىنلىك كۆيۈپ كەتكەن نەرسە - كېرەك ۋە كۈل دۆۋىلىرى ئارىسىدىن چىقىپ كەلگەن بۇ ئادەمنى كۆرۈپ، ھاڭ - تاڭ قالدى.

— ۋاڭ يېزا باشلىقى؟!..... تەرەپ - تەرەپتىن سۇنۇلغان قانداق باسقان قوللار ئۇنى ئورنىۋالدى. دېھقانلارنىڭ باياشات تۇرمۇش كەچۈرۈشى ئۈچۈن ئۆزىنى بېغىشلىغان بۇ يېزا باشلىقى



ئۇلارنىڭ ئاق كۆڭۈل، ئالىجاناب پەزىلىتىنى باشقىلاردىن بەك-
رەك چۈشىنىپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بولسا كېرەك، ئۇنىڭ دېھقانغا
بولغان قەلب رىشتىسى كۈندىن - كۈنگە مەھكەم باغلىنىپ
كېتىپ باراتتى.

جاھاننىڭ ئىشلىرى ئاجايىپ. دېھقان روھىنى تولىمۇ ئۇ-
لۇغ روھ دەپ تەرىپلىشىدىكەنمىز، شۇڭلاشقىمۇ دېھقانغا ئاتال-
غان قەدەممۇ بەك خاسىيەتلىك بولۇپ ئۇلۇغلىنىدىغان ئوخشاي-
دۇ، مۇنداقچە ئېيتقاندا مەنسەپ ھويلىسىغا دەسسەپ قالغان كى-
شىلەردىن بەزىلىرى بىر ئۆمۈر شۇ ئىشك تۈۋىدە ئۆمرىنى ئۆت-
كۈزۈۋېتىدىكەن، يەنە بەزىلىرى ئۇنىڭغا پۈتتىنى ئالا - ئالمايلا
ئۇنىڭغا تېخىمۇ ئىچكىرىلەپ كىرىپ كېتىدىكەن. لېكىن، ۋاڭ



يەنىلىنى دېھقان روھى يۆلىدى دېسەك تامامەن ئورۇنلۇق. ۋاڭ
يەنىلىن خىزمەتكە قاتنىشىپ ئۈچىنچى يىلى مۇئاۋىن يېزا باش-

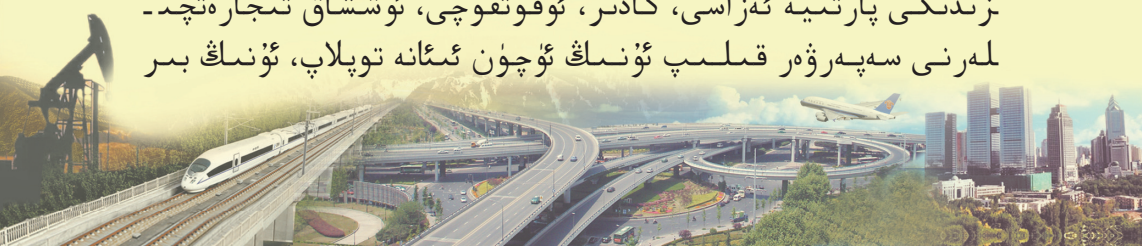


لىقى بولغان بولسا، بەش يىلدىن كېيىن يەنى 2006 - يىلى 2 - ئايدا دېھقان روھى ئۇنى يەنە يۆلەپ، ئۇنى يېزىلىق پارتكومنىڭ مۇئاۋىن شۇجىلىق ئورنىغا ئولتۇرغۇزدى.

2010 - يىلى 4 - ئاي، ۋاڭ يەنلىن باشقىلاردىن خانقىتام كەنتىدىكى 33 ياشلىق دېھقان، پارتىيە ئەزاسى قادر ئادىلىنىڭ سۈيۈكتىن زەھەرلىنىش كېسىلىگە گىرىپتار بولغىنىنى ۋە ئۇنىڭ ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ خىراجەتتىن قىيىنلىپ قالغانلىقىنى ئاڭلىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ دەرھال قادر ئادىلىنىڭ ئۆيىگە باردى. ئۇ ئەسلىدە بۇ دېھقان يىگىتنى تونۇيتتى. نۇرغۇن قېتىم ئۇنىڭ بىلەن ئېتىزدا، يوللاردا سالاملاشقان، پاراخلاشقان، ھەتتا بىرقانچە قېتىم يېزا بازىرىدىكى سامسىخاندا بىللە سامسايدىمىشكەن. لېكىن، شۇ تاپتا ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا تۇرغىنى ۋاڭ يەنلىن ئىلگىرى كۆرگەن، چاقچاقچى، قاۋۇل يىگىت بولماستىن، ئاغرىق دەستىدىن تاتارغان، ئورۇقلاپ بىر تېرە، بىر ئۇستىخان بولۇپ قالغان، گەپنىمۇ ئاران قىلغۇدەك ھالغا چۈشۈپ قالغان باشقىچە بىر قادر ئادىل ئىدى. ئۇششاق بالىلىرى ئۇنىڭ ئەتراپىدا «ئاتا!» دەپ يىغلىشىپ ئولتۇراتتى. بۇنى كۆرۈپ ۋاڭ يەنلىننىڭ يۈرىكى بەكلا ئېچىشتى.

— بار بىساتىمىزنى سېتىپ بولدۇق، بىزدە ھېچنېمە قالمايدى، شۇنداقتىمۇ قان تازىلاشقان ماساق بولمايدىكەن، — ئۇنىڭ ئانىسى ۋاڭ يەنلىننى ئۇزىتىپ چىققۇچە يىغلاپ كەتتى.

— خاتىرجەم بولسىلا، مەن بۇ قىيىنچىلىقنىڭلارنى ھەل قىلىشقا ياردەم بېرىمەن، — ۋاڭ يەنلىن شۇ ھامان يېزىغا قايتىپ، ئەھۋالنى يېزىلىق پارتكومغا دوكلات قىلدى ۋە پۈتۈن يېزىدىكى پارتىيە ئەزاسى، كادىر، ئوقۇتقۇچى، ئۇششاق تىجارەتچىلەرنى سەپەرۋەر قىلىپ ئۇنىڭ ئۈچۈن ئىئانە توپلاپ، ئۇنىڭ بىر



قىسىم داۋالېنىش خىراجىتىنى ھەل قىلىشىپ پېرىشنىڭ سىرتىدا يەنە پات - پات نەرسە - كېرەك ئېلىپ ئۇنى يوقلاپ تۇردى.

خەلقنى سۆيگەننى خەلقىمۇ سۆيىدۇ، شۇنداقلا يۇقىرى دە - رىجىلىك رەھبەرلەرنىڭ ئېتىراپ قىلىشىغا ئېرىشىدۇ. 2011 - يىلى ۋاڭ يەنلىن توقسۇ ناھىيەلىك ئادەم كۈچى بايلىقى ۋە ئىجتىمائىي كاپالەت ئىدارىسىنىڭ پارتكوم شۈجىسى ۋە مۇئا - ۋىن ئىدارە باشلىقلىقىغا تەيىنلەندى. ئۇنىڭ خىزمەت ئورنى ئۆزگەرگەن بولسىمۇ، دېھقاننىڭ غېمى ئۈچۈن سوقىدىغان يۈر - كى ھەر دائىم ئۇنى يەنە دېھقاننى ئەسلىتىپ، دېھقاننى يوقل - تىپ تۇراتتى.



2014 - يىلى 5 - ئاينىڭ 22 - كۈنى چۈشتىن كېيىن، بىردىنلا ھاۋا ئۆزگىرىپ، قاتتىق بوران چىقىپ كەتتى. ئىككى كۈن ئۇدا توختىماي چىققان بوران قۇملارنى ئۇچۇرۇپ، دېھقان -



چىلىق ئىشلىرىغا نۇرغۇنلىغان زىيانلارنى ئېلىپ كەلدى. ۋاڭ يەنلىن شۇجى بولۇپ ئىشلەۋاتقان توقسۇ ناھىيەلىك ئادەم كۈچى بايلىقى ۋە ئىجتىمائىي كاپالەت ئىدارىسىنىڭ ياردەم بېرىش نۇقتىسى بولغان ئىچىرىق يېزىسى ئاقيار كەنتى شامال ئېغىد - زىدا بولغاچقا، تېخىمۇ ئېغىر ئەھۋالدا قالدى. بوران تېخى توخ - تىماي تۇرۇپلا، ۋاڭ يەنلىن ئاقيار كەنتىگە قاراپ يۈرۈپ كەتتى. ئۇ كەنتكە بارغاندىن كېيىن، ئۇ يەردىكى ئەھۋالنى كۆرۈپ، كۆز - لىرىگە ئىشەنمەي قالدى. تېخى بىر ھەپتىنىڭ ئالدىدا سولياۋ يېپىپ تېرىلغان كېۋەز لەر شۇنداق تەكشى ئۆنۈپ، مەيىن شامال - دا يېنىك يەلپۈنۈپ تۇراتتى. ئەمدىلىكتە 3000 مو يەردىكى كې - ۋەزلىك ۋەيران بولغان بولۇپ، ئېتىزلاردىكى سولياۋ پارچىلىد - رى قالايىمقان ئۇچۇشۇپ، ئەمدىلا تۆت قۇلاق بولغان يۇمران كې - ۋەز مایىسلىرىنىڭ ئورنىدا، يىڭنىدەك پاخاللار بىچارە ھالەتتە شۈمشىيىپ، بوينىنى قىڭغىر قىلىشىپ تۇرۇشاتتى. پۈتۈن دېھقانلار، چوڭ - كىچىك ھەممىسى ئېتىز بېشىغا چىقىۋال - غان بولۇپ، ئۇلار بېشىنى ساڭگىلاتقان ھالدا قىر ئۈستىدە دۈگ - دىيىپ ئولتۇرۇشاتتى، ھەتتا بەزىلەر كۆز يېشى قىلىشىۋاتاتتى.

— قانداقمۇ قىلارمىز؟

— بىر يىللىق تاپاۋىتىمىز شۇنىڭ بىلەن تۈگىدىغۇ؟ — دېيىشەتتى ئۇلار تەرەپ - تەرەپتىن. ۋاڭ يەنلىننىڭ يۈرىكى تو - لىمۇ ئاچچىق بولدى. ئۇنىڭ يۈرىكى دېھقانلارنىڭ شۇ تاپتىكى ھالىنى كۆرۈپ پۇچىلىناتتى. ئۇ ئۇيان - بۇيانغا ماڭدى، يىراق - لارغا نەزەر سېلىپ ئويلىدى.

— بولدى، كۆڭلۈڭلارنى بۇنداق يېرىم قىلماڭلار! — دېدى ئۇ ئېغىر تىنىپ، — زىيان ھەقىقەتەن ئاچچىق، لېكىن بىز بۇنداقلا بەل قويۇۋەتسەك بولمايدۇ. بۇنىڭغا ئامال قىلىشىمىز كې -



رەك!

— ئەمدى بولغاندا قانداق ئامال بار؟
— ئامالنى چوقۇم تاپىمىز! سىلەر بىزگە، تەشكىلگە ئى-
شىنىڭلار!— دېدى ۋاڭ يەنلىن ئۆزىنى ئورنىۋالغانلارغا. ئۇ كەنت
ئىشخانىسىغا قايتىپ، كەنتتىكى رەھبەرلەر ۋە پېشقەدەم دېھ-
قانلارنى يىغىپ يىغىن ئاچتى. يىغىندا ۋەيران بولغان كېۋەز-
لىكتىن 2800 مو يەرنى قايتىدىن تېرىش كېرەكلىكى بېكىد-
تىلدى.

ۋاڭ يەنلىن بىر تەرەپتىن يېزىلىق ھۆكۈمەت، يەنە بىر تە-
رەپتىن سۇغۇرتا شىركىتى بىلەن ئالاقىلىشىپ، قايتا تېرىش
تەييارلىقىنى پۇختا ئىشلىدى، ئاندىن ئامما بىلەن بىرلىكتە
ھەل قىلىش تەدبىرلىرىنى تۈزۈپ چىقتى. ئۇدا نەچچە كۈن جا-
پالىق ئىشلەش ئارقىلىق، ئاخىر قايتا تېرىش خىزمىتى ئوڭۇش-
لۇق تۈگىدى. ئاشۇ بىر قانچە كۈندە ئۇ ئىشخانىسىغىمۇ قايتماي،
ئىدارىسىدىن تېلېفون كەلسە خىزمەتلەرنى تېلېفوندىلا ئورۇن-
لاشتۇرۇپ، ئاشۇ دېھقانلار بىلەن شۇ مۈشكۈل كۈنلەرنى بىرگە
ئۆتكۈزدى.



ۋاڭ يەنلىنىڭ يېڭى تۇغقانلىرى

«تۇغقان» دېگەن سۆزنىڭ مەنىسى قانداشلىق مۇناسىۋىتىدە - گە ئىگە كىشىلەر توپىنى كۆرسىتىدۇ. لېكىن، تۇرمۇشتىكى نۇرغۇن ئىسسىق - سوغۇقلار قانداشلىقى يوق كىشىلەر ئارد -



سىدا تۇغقانلار دەك يېقىن مۇناسىۋەتنى پەيدا قىلىدۇ. ۋاڭ يەن - لىن يېڭى تۇغقانلىرىنىڭ نەزىرىدە مېھرىبان، شەخسىيەتسىز، ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي ئادەم. كۈندىلىك تۇرمۇشتا قانداش تۇغ - قانلار ئارىسىدىمۇ ئىنساب، دىيانەت سۇسلىشىپ، بىر - بىرىگە



يالغانچىلىق، كۆز بويامچىلىق قىلىدىغان ئەھۋاللار قەدەمدە بىر ئۇچراپ تۇرىدۇ. لېكىن، ۋاڭ يەنلىن تۇرمۇشنىڭ جاپاسىدا تېڭىرقاپ قالغانلارغا، موھتاجلىق ئوتىدا پۇچىلىنىۋاتقانلارغا ئۇزاقتىن بۇيان ھەقىقىي تۇغقاندارچىلىقنى يەتكۈزۈپ، دېھقانلارنىڭ، ئاجىزلارنىڭ، يار- يۆلەكسىزلىرىنىڭ ھەقىقىي تۇغقۇنى بولۇپ كەلمەكتە. ۋاڭ يەنلىن خىزمەت بىلەن قەيەرگە بارسا، ئالدى بىلەن نامرات ئائىلىلەرنىڭ ئەھۋالىنى ئىگىلەيدۇ.

بەزى كادىرلار دەرد ئېيتىپ كەلگەنلەرنىڭ قىيىنچىلىقىدا نى ھەل قىلىش ئەمەس، ھېچبولمىغاندا ئەھۋالنى سوراپ قو- يۇشقىمۇ يارمايدۇ. لېكىن، ۋاڭ يەنلىن قىيىنچىلىققا ئۇچرىدىغانلارغا ياردەم بېرىدىغان ئىشلارنى ئۆزى ئىزدەپ تاپىدۇ. شۇنچە يىللاردىن بېرى ۋاڭ يەنلىن دېھقانلار ئارىسىدىن يېڭى تۇغقان تاپتى، بۇ تۇغقاندارچىلىقنى ئىزچىل داۋاملاشتۇرۇپ كەلدى.

بەزىلەر بىرەر خالتا ئۇن ياكى گۈرۈچ چوڭ نەرسە ئەمەس دېيىشىدۇ. لېكىن، موھتاجلىق تارتىۋاتقان كىشى ئۈچۈن بەزىدە بىرەر خالتا ئۇن، ياغ، گۈرۈچ پەقەت ياخشى كۆڭۈللا بولۇپ قال- ماستىن، بەلكى ھايات، كەلگۈسىدىن دېرەك بېرىشمۇ مۇم- كىن. دېھقاننىڭ كۆڭلى ئاجايىپ چوڭ بىر ئېقىن، ئۇنىڭغا چۈشكەن بىر تامچە سۇمۇ ئاجايىپ قۇدرەت بېغىشلىيالايدۇ.

2002 - يىلى 9 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كۈنى چىڭقىچۈش ۋاقتى. ۋاڭ يەنلىن تەسادىپىي مەكتەپ فورمىسى كىيگەن بىر قىزنىڭ يۈگۈرۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. شۇنىڭدىن كېيىن ۋاڭ يەنلىن يەنە بىر قانچە قېتىم ئۇ قىزنىڭ ئەتىگەن ۋە چۈش ۋاقتىدا يۈگۈرەپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. بۇ ئىش ئۇ- نىڭ دىققىتىنى تارتتى. ئۇ قىز ئىسسىق - سوغۇق دېمەي، چۈش ۋاقتىدىمۇ يۈگۈرەيتتى. ئېنىقكى، بۇ بەدەن چېنىقتۇرۇش ئە-



مەس، بۇنىڭدا چوقۇم بىر سەۋەب بار.

بىر كۈنى كەچ ۋاڭ يەنلىن ئاشۇ قىزنىڭ يول بويىدىكى ئورمانلىقتا يىغلاۋاتقانلىقىنى، يېنىدا 40 نەچچە ياشلاردىكى بىر ئايالنىڭ يىغلامسىراپ، گەپ قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى.

— جېنىم بالام، ۋېلىسپىت دېگەن پۇلغا كېلىدۇ، نېمەمە. گە ئېلىپ بېرىمەن شۇ ۋېلىسپىتنى؟ — دەيتتى ئۇ ئايال.

— كۈندە كېچىكىپ قېلىۋاتمەن. مۇئەللىم كېچىككەندە. لەرگە خاپا بولۇپ تازىلىققا سالىدۇ. شۇنىڭ بىلەن كۈندە تازىلىق قىلىمەن، — قىز يىغلاۋاتتى.

— كىتاب پۇلى، ئوقۇش پۇلى دەيسەن، ئۇنى تولۇق جايلاپ بېرەلمەيۋاتسام، ۋېلىسپىت ئالغانغا پۇلنى نەدىن تاپمەن؟! سەن ئەھۋالىمىزنى ئوبدان بىلىسەنغۇ، قىزىم.

قىز يىغلايتتى، ئانا تەڭقىسلىقتا قىزغا يالۋۇراتتى. موھ. تاجارغا ياردەم بېرىشنى مەڭگۈلۈك ئەقىدىسى قىلغان ۋاڭ يەنلىن چىداپ تۇرالمىدى دەرھال ئۇلارنىڭ يېنىغا باردى.

— ئاچا، نېمە بولدى، بۇ قىز نېمىشقا يىغلايدۇ؟ — دېدى ئۇ راۋان ئۇيغۇر تىلىدا.

— ۋاي ئۇكام، پۇلنىڭ گېپى بولمامدۇ. ۋېلىسپىت ئېلىپ بەر دەيدۇ، — ئايال ئۇھ تارتاتتى. ۋاڭ يەنلىن تەپسىلىي ئەھۋالنى ئىگىلەش ئارقىلىق، ئۇلارنىڭ ئۆيىنىڭ ناھىيەلىك ياشانغانلار ساناتورىيەسىنىڭ يېنىدا ئىكەنلىكىنى، قىزى رازىدە يەنىڭ دادىسى يوقلۇقىنى، ئۇنىڭ 2 - باشلانغۇچ مەكتەپ 4 - يىللىقتا ئوقۇۋاتقانلىقى ۋە ئائىلىسىدە قىيىنچىلىق ئېغىر ئىكەنلىكىنى بىلدى.

— بۇنى ئېلىڭ، — دېدى ئۇ پۇل قاپچۇقىدىن 200 يۈەننى ئېلىپ، — جىقراق بېرەي دېسەم، مەندە بارى شۈكەن. بۇنى كە-



تاب ۋە ئوقۇش پۇلىغا بېرىپ تۇرۇڭ، ۋېلىسىپىتكە مەن ئامال قىلمەن.

— نېمە؟! بۇ پۇلنى ماڭا بېرەمسىز؟! ماڭا نېمىشقا پۇل بېرىسىز؟ مەن سىزنى تونۇمىسام، ئۇنىڭ ئۈستىگە سىزمۇ مېنى تونۇمايسىز، بۇ..... بۇ..... — ئايال دەماللىققا ھاڭ - تاڭ قېلىپ، نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي كېكەچلەپ كەتتى.

— شۇنداق، ئىككىمىز تونۇشمايمىز، لېكىن ھازىر تو- نۇشتۇققۇ؟ مېنى تۇغقىنىم دەپ بىلىڭ. بۇنىڭدىن كېيىن مەن سىزنىڭ تۇغقىنىڭىز بولىمەن. مەن ئۆگەن يېزىلىق ھۆكۈمەت- تە ئىشلەيمەن. ئاپپاق سىڭلىم، ئانىڭىزغا جاپا سالماي ياخشى ئوقۇڭ. ھە! — ۋاڭ يەنلىن شۇنداق دېگىنىچە قىزنىڭ بېشىنى سىلىدى.

— توۋا..... توۋا..... — ئايال ھەيرانلىقتا نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي قالغانىدى. دېمىسىمۇ تونۇمايدىغان بىراۋغا 200 يۈەن ئەمەس ئىككى يۈەن بەرسىمۇ ھەيران قالىدىغان ئىش تۇرسا! بۇ ھەيرانچىلىق بۇنىڭ بىلەن تۈگەپ قالمىدى. ئۈچ كۈندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ دەرۋازىسى ئۇرۇلدى. ھويلىدا دەرس تەكرارلاۋاتقان رازىيە دەرۋازىنى ئېچىپ، بىر ۋېلىسىپىتنى تۇتۇپ تۇرغان ۋاڭ يەنلىننى كۆردى - دە، «ئانا!» دەپ ۋارقىردى. رازىيەنىڭ ئانىسى دەرۋازا ئالدىدا ۋېلىسىپىت تۇتۇپ كۈلۈپ تۇرغان ۋاڭ يەنلىننى كۆرۈپ تېخىمۇ ھەيران قالدى.

— ماۋۇ ۋېلىسىپىتنى ئۆزۈم سېتىۋالغىلى ئۇزاق بولمىغان، يېڭىدىن ئېلىپ بېرەلمىدىم، بۇنى ھازىرچە رازىيە مىنىپ تۇرسۇن.

— ۋاي جېنىم ئۆكام، نېمە قىلىۋاتىدىغانسىز؟! — ئانا ھايا- جاندىن ئۆزىنى تۇتۇۋالالماي يىغلاپ تاشلىدى، — سىزگە نېمە



دەپ رەھمەت ئېيتسام بولار.....

— ھېچنېمە دېمەڭ، چۈنكى مەن سىزنىڭ تۇغقىنىڭىز!
ئانا بىلەن قىزى رازىيە ئۇزاپ چىقىپ كەتكەن ۋاڭ يەنىلىدە.
نىڭ كەينىدىن قاراپ تۇرۇپلا قالدى. ئۇلارنىڭ قۇلاق تۈۋىدە ۋاڭ
يەنىلىنىڭ «مەن سىزنىڭ تۇغقىنىڭىز» دېگەن گېپى جاراڭ-
لايتتى. كېيىن ۋاڭ يەنىلىن ۋېلىسىپىت مىنىپ مەكتەپكە كې-
تىۋاتقان رازىيەنى كۆرۈپ، ئۆزىنى يېنىكلەپ قالغاندەك سەزدى.
ئۇنىڭ كۆڭلى بۇ يېڭى تۇغقىنىغا ئازراق بولسىمۇ خاتىرجەم-
لىك بېرەلگىنىدىن تىنىم تاپقانىدى.
2005 - يىلى كۈز. ۋاڭ يەنىلىن توغرا ئېرىق كەنتىگە
خىزمەتكە بېرىپ، كەنت ئىشخانىسىدىكىلەرنىڭ غۇلغۇلا قىد-



لىشىۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ قالدى. ۋاڭ يەنىلىن سۈرۈشتۈرۈش ئار-
قىلىق، ئۈچىنچى مەھەللىدىكى مەخمۇت ئىسىملىك بىرەيلەندە-



نىڭ ۋاپات بولغانلىقى، ئۇ كىشىنىڭ ئائىلە قىيىنچىلىقى بەكلا ئېغىر بولغانلىقتىن ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ ئۇنىڭ ئاخىرەتلىك ئىشلىرىنى قىلىشتا قىيىنلىپ قالغانلىقىنى بىلدى.

— مانا بۇنى ئىشلىتىڭلار! — دېدى ئۇنىڭ دېھقانغا مەرد قولى پۇل قاچۇقىنى ئاخشۇرۇپ. كەنت ئىشخانىسىدىكىلەر ھەيرانلىقتىن بىر - بىرىگە قارىشىپلا قالدى. ئەتىسى ئۇنىڭ ماشىنىسى يەنە كەنت ئىشخانىسى ئالدىغا كەلدى. بۇ قېتىم ئۇ مەخمۇتنىڭ ئۆلۈم نەزىرىسى ئۈچۈن يەنە بىر خالتا گۈرۈچ، بىر تۇڭ ياغ ئېلىپ كەلگەنىدى.

2008 - يىلى، ۋاڭ يەنلىنىڭ ئۆگەن يېزىلىق پارتىكومنىڭ مۇئاۋىن شۇجىسى بولۇپ ئىشلەۋاتقان ۋاقىتلىرى. ئۇ غولئېرىق كەنتىگە خىزمەتكە بېرىپ، دېھقانلارنىڭ ئەھۋالىنى ئىگىلىدى.

— 90 پىرسەنت ئائىلىلەرنىڭ تېرىقچىلىق ئىشلىرى تۈگىدى، قالغانلىرى تېرىۋاتىدۇ. لېكىن شۇ..... كەنت شۇجىسى ئەھۋال تونۇشتۇرۇپ شۇ يەرگە كەلگەندە بېشىنى قاشلىدى. — نېمە؟ بىرەر ئەھۋال بارمۇ؟ نېمە گەپ بولسا ئېنىق دەڭ؟ — دېدى ۋاڭ يەنلىن كەنت شۇجىسىغا.

— چوڭمىغۇ ئەھۋال ئەمەس، لېكىن شۇ..... قەمبەر خان ئىسىملىك بىر قېرى ئايال بار، 70 تىن ئاشقان. بىرلا ئوغلى بار ئىدى، ئىچكىرىگە ئىشلەمچىلىككە كەتتى. ئۇنىڭ ئائىلىسىدەكى ئۈچ جان شۇ ئوغلىنىڭ ئەۋەتكەن پۇلىغا قاراشلىق. شۇنداق بولغاچقا، ئۇلارنىڭ تېرىقچىلىق ئىشلىرى سەل ئاقساق قېلىۋاتىدۇ.

— يەرنى تېرىشقا كېتىدىغان ئوغۇت، سولياۋ يوپۇق دېگەندەلەرنى جايلاپ بولالمىدى. شۇڭا..... — قوشۇپ قويدى كەنت



مۇدىرى.

ۋاڭ يەنلىنىنىڭ قوشۇمىلىرى تۇرۇلدى.

— بولدى، مەن چۈشەندىم. ئوغۇت، ئۇرۇق، سولياۋ يوپۇق دېگەنلەرنى مەن ئۆزۈم ئېلىپ بېرەي، ئەمگەك كۈچى ۋە باشقا تېرىقچىلىق ئىشلىرىغا كەنتتىن مەسئۇل بولۇڭلار. مۇشۇ بىر - نەچچە كۈن ئىچىدە ئۇنىڭ يېرىنى تېرىۋېتەيلى.

ئەتىسى ئەتىگەندە، ئوغۇت، ئۇرۇق، سولياۋ يوپۇق قاچىلانغان بىر تىراكتور كەنت ئىشخانىسىنىڭ ئالدىدا پەيدا بولدى. ئەمدىلا ئىشخانىغا كەلگەن كەنت مۇدىرى، ھەيرانلىقتىن تۇرۇپلا قالدى.

— ۋاڭ شۇجى ئەۋەتتى، — دېدى تىراكتوردىن سەكرەپ چۈشكەن شوپۇر بالا مۇدىرنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلگەندەك.

— بۇنىڭ پۇلچۇ؟

— ۋاڭ شۇجى بېرىپ بولدى. سىلەرنى تېز رەك تۇتۇش قىلىپ، ھېلىقى قېرى ئايالنىڭ يېرىنى دەرھال تېرىۋەتسۇن دەيدۇ. مەنمۇ سىلەرگە ياردەملىشىدىكەنمەن. قەمبەر خان ئانىنىڭ يەرلىرى شۇ كۈنلا ھەيدىلىپ، تېرىلىشقا باشلىدى.

— قەمبەر خان ئاچا، ئوغۇت، سولياۋ يوپۇقلىرىڭىزنى كىم ئېلىپ بەردى، ئۇقامسىز؟ — دەپ سورىدى كەنت مۇدىرى ئېتىز بېشىدا چاۋار تېرىپ يۈرگەن قەمبەر خان ئانىدىن.

— ۋاي بالام، يېزىدىكى ھېلىقى ۋاڭ شۇجى ئەۋەتتە - مىشقى، مەنمۇ باشقىلاردىن ئاڭلىدىم شۇ، — قەمبەر خان ئانا ۋاڭ شۇجىنى ئېتىز باشلىرىدا يىراقتىن كۆرگەن، لېكىن يېقىندىن كۆرۈشۈپ باقمىغانىدى.

ئارىدىن نەچچە ئاي ئۆتتى. ھېيت ھارپىسى ئىدى. قەمبەر -



خان ئانا ئۆيىگە ئۇن، گۈرۈچ، ياغ كۆتۈرۈپ كىرگەن كۆز ئىينەك-
لىك يىگىتنى كۆرۈپ، ھاياجاندىن كۆزىگە ياش ئالدى.

— ۋاڭ شۇجى، نېمە دېيىشىمنى بىلەلمىدىم. ئەتىيازدا ئو-
غۇت، سولياۋ يوپۇق ۋە ئۇرۇق ئەۋەتىپ يېرىمنى تېرىتىپ بەر-
گەن ئىدىلە، ئەمدى بولغاندا يەنە بۇرۇنچە كايىپ بۇ نەرسىلەرنى
ئەكەپلا، مەن بەك تەڭلىكتە قالدىم. سىلگە نېمە دەپ رەھمەت
ئېيتىشىمنى بىلەلمەيلا قالدىم.

— قەمبەر خان ئاچا، بۇ مېنىڭ قىلىشقا تېگىشلىك ئى-
شىم. زىرائەتلىرى ئوبدان ئۆسۈۋاتامدۇ؟ ئارىلىقتا ئۆزۈم يوقلاپ-
كېلىمەن دەپ ئۆيلىرىگە كېلىپ بولالمىدىم. نېمە قىيىنچى-
لىقلىرى بولسا ماڭا دېسىلە، بولامدۇ؟ ئوغۇللىرى ئوبدان ئىش-
لەۋىتىپتىمۇ؟

نۇرغۇن سوئاللار سورالدى. قەمبەر خان ئانا خۇددى يېقىن
تۇغقىنىنى، بالىسىنى تاپقاندەك ۋاڭ شۇجىنىڭ قولىنى مەھ-
كەم تۇتتى.

— رەھمەت بالا... سىلگە مېڭا مەرتىۋە رەھمەت!.....
— رەھمەت دېگۈچىلىكى يوق، بۇ مېنىڭ قىلىشقا تې-
گىشلىك ئىشىم، مەن دېگەن سىلنىڭ تۇغقانلىرى! — دېدى
ۋاڭ يەنلىن جاۋابىن.

ۋاڭ يەنلىن ئەھۋال ئىگىلەش ئارقىلىق كەنتتىكى ياشتا
چوڭىيىپ قالغان رېھىمخان روزىنىڭ ھېچقانداق قارىغۇچى-
سىنىڭ يوقلۇقى، قىيىنچىلىقىنىڭ ئېغىر ئىكەنلىكىنى ئاڭ-
لىدى. شۇنىڭ بىلەن ۋاڭ يەنلىن رېھىمخان روزىنىڭ ئۆيىگە
بېرىپ ئەھۋال ئىگىلەپ، ئۇنىڭ ھەقىقەتەن قىيىن ئەھۋالدا قال-
غانلىقىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆردى. ئەتىسى ئەتىگەندە، ئاران -
ئاران مېڭىپ ئوچاق بېشىدا چاي قاينىتىۋاتقان رېھىمخان ئانا



دەرۋازىسىنىڭ ئۇرۇلغان ئاۋازىنى ئاڭلاپ دەرۋازىنى ئاچتى. رې-
ھىمخان ئانا تېخى ئالدىنقى كۈنى ئۆيگە كېلىپ كەتكەن ۋاڭ شۇ-
جىنىڭ ئۇن، گۈرۈچ كۆتۈرۈۋالغانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران قالدى.
— ۋاي ئاللا! نېمە قىلغانلىرى بۇ بالام، مەن.....
مەن..... — رېھىمخاننىڭ ئاغزى گەپكە كەلمەي قالغانىدى.

— قىيىنچىلىق تارتىپ قاپتىلا رېھىمخان ئاچا، مەن بال-
دۇرراق خەۋەر تاپقان بولسام بوپتىكەن ئەسلىي. بۇنى ئىشلىد-
تىپ تۇرسىلا، مەن يەنە داۋاملىق سىلنى يوقلاپ تۇرىمەن. قان-
داق قىيىنچىلىقلىرى بولسا مېنى ئىزدىسىلە، كەنتتىكى شۇ-
جى، كەنت باشلىقلىرىغا دەپ قويدۇم، ماڭا قانداق گەپلىرى بول-
سا شۇلارنىڭ يېنىغا بېرىپ، مېنى ئىزدەيدىغانلىقلىرىنى
ئېيتسىلا، ئاشۇلار سىلنى مېنىڭ يېنىمغا باشلاپ بارىدۇ.

— رەھمەت!..... ۋاڭ شۇجى، سىلگە كۆپ رەھمەت، پارتىد-
يەگە رەھمەت!

2015 - يىلى بالىلار بايرىمى كۈنى. ۋاڭ يەنلىن ئەتىگەند-
دىلا ئاقيار مەكتەپكە كىرىپ كەلدى. مەكتەپ ئىشخانىسىدا تۇر-
غان مەكتەپ مۇدىرى دېرىزىدىن ۋاڭ يەنلىننى كۆرۈپ ئۇنىڭ
ئالدىغا چىقتى.

— ۋوي، ۋاڭ شۇجى كەپقايتىغۇ؟— مەكتەپ مۇدىرى ۋاڭ
يەنلىن بىلەن كۆرۈشۈۋېتىپ، ئۇ كۆتۈرۈپ كىرگەن نەرسىلەرنى
كۆرۈپ تېخىمۇ ھەيران قالدى، — نېمە بۇ؟

— باشقا نەرسىمىغۇ ئەمەس، بالىلارغا بولغان ئازغىنە
كوڭلۇم. ئانچە - مۇنچە ئوقۇش ماتېرىياللىرى ئېلىپ كېلىۋىد-
دىم، بالىلارغا ئەسقىتىپ قالسا ئەجەب ئەمەس. قېنى، قىيىن-
چىلىقى بار دەپ قارالغان ئوقۇغۇچىلىرىڭىزدىن ئوننى چاقد-
رىڭ، جىق قىلالىدىم، پورتىمالىدىكى مۇشۇنىڭغا يەتتى، —



دېدى ۋاڭ يەنلىن قىزىقچىلىق قىلىپ.

— ۋاي رەھمەت، ئۇنداق قىلمىسىڭىزمۇ بولاتتى، — مۇ-
دىرنىڭ رەھمەت - تەشەككۈرلىرىدىن كېيىن، ئون ئوقۇغۇچى
ئىشخانغا چاقىرتىلىپ، ۋاڭ يەنلىن ئېلىپ كەلگەن ھەر بىر
يۈرۈشى 100 يۈەن قىممىتىدىكى ئوقۇش ماتېرىياللىرىنى تاپ-
شۇرۇپ ئالدى.

2015 - يىلى روزا ھېيت تولىمۇ ئوبدان ۋاقتتا كەلدى.
نەچچە ۋاقتتىن بېرى ئىسسىپ كېتىۋاتقان ھاۋا ھېيت كۈنى
خۇددى روزا ھېيتىنى تەبرىكلىگەندەك بەكلا سالقىن بولۇپ بەر-
دى. ھەممە ئۆيدە ھېيت تەنتەنىسى بولۇۋاتاتتى، بالىلار چۇرقۇ-
رۇشۇپ، يۈگۈرۈشۈپ يۈرەتتى. مەھەللىنىڭ بېشىدا بىر توپ
كىشى كۆرۈندى. ئۇلار ۋاڭ يەنلىن باشلاپ كەلگەن كەنت كادىر-
لىرى ئىدى. ئۇلار ئۆيۈمۈ ئۆي كىرىپ پەتىلەشتى، بولۇپمۇ دېھقان-
لارنىڭ ئۆيىنى قالدۇرماي پەتىلدى.

ۋاڭ يەنلىن ھېيت پەتىسى قىلىش جەريانىدا ئائىلىسىدە
قىيىنچىلىقى بار ئاھالىلەرنى يوقلاپ، ئۇلارغا ئاز بولسىمۇ ئۆز-
نىڭ كۆڭلىنى بىلدۈردى. ۋاڭ يەنلىن بۇ قېتىمقى ھېيت پەتى-
سىدە نامرات، ياشقا چوڭىيىپ قالغان كىشى بولۇپ، ئۇندەك
كىشىنى 100 يۈەندىن پۇل بىلەن يوقلىدى.

2015 - يىلىدىكى قۇربان ھېيتىمۇ كۈزنىڭ شۇنداق مەنى-
شەتلىك چاغلىرىغا توغرا كەلدى. ھېيت كۈنى، كۆپ قىسىم
كىشىلەر ئىشكى ئالدىدا قوي سويۇش بىلەن ئالدىراش بولاتتى.
دەل شۇ چاغدا بىر كىچىك ماشىنا كەنت كومىتېتىنىڭ دەرۋا-
زىسى ئالدىغا كېلىپ توختاپ، ماشىنىدىن ۋاڭ يەنلىن چۈشتى.
ئۇ شوپۇر بىلەن بىرلىكتە ماشىنىنىڭ كەينىدىن يوغان بىر
قوچقارنى چۈشەردى، ئاندىن ئالايتەن چاقىرتىپ كەلگەن بىر



قاسساپقا قوچقارنى سويدۇرۇپ، گۆشنى ئۆچكە بۆلۈپ پارچىلاتىمەن. قۇزۇپ، ئۇنى كەنتتىكى ئۈچ نامرات ئائىلىلەرنىڭ ئۆيلىرىگە ئۆز قولى بىلەن ئەكىرىپ بەردى. ئۇلاردىن ھېيتلىق ھال سوراپ بولۇپ، ئاندىن ئۆيىگە قايتىپ كەتتى.



ۋاڭ يەنلىنىڭ مۇشۇ ئون نەچچە يىلدا تونۇشقان ۋە ئۆزۈل - دۈرمەي يوقلاپ، ھال - سوراۋاتقان تۇغقانلىرى ئىنتايىن كۆپ. ھەممىسىنىڭ ۋاڭ يەنلىنىگە ئېيتىدىغىنى شۇ بىر ئېغىز «رەھمەت» دېگەن سۆز، ئۇلارنىڭ ئاڭلايدىغان جاۋابى بولسا «مەن سىزنىڭ تۇغقىنىڭىز» دېگەندىن ئىبارەت. شۇنداق، ۋاڭ يەنلى ئون نەچچە يىللىق خىزمەت جەريانىدا توقسۇ تەۋەسىدە نۇرغۇن تۇغقانلىرى بىلەن تونۇشتى، تۇغقانلىق رىشتى تا ھازىرغىچە ئۇنى بۇ سېھىرلىك يۇرت بىلەن باغلاپ كەلمەكتە.



ئەقەدە

ئادەم ھامان ئۆلۈپ كېتىدۇ. بەزىلەر سەكسەن، توقسان، ھەتتا يۈز ياشقىچە ياشايدۇ، بەزىلەر بولسا ياش تۇرۇپلا بۇ دۇنيا بىلەن خوشلىشىدۇ. مەيلى ئۆمرى ئۇزاق بولسۇن ياكى قىسقا



بولسۇن، ئادەم ھاياتىنىڭ ھامان بىر خۇلاسىسى بولىدۇ. بەزىلەر شۇنچە ئۇزاق ياشىسىمۇ، ھاياتىدا باشقىلارنىڭ رەھىمىتىگە ئېرىشەلمەيدۇ، ھېچبولمىغاندا ئىنسانلىق بۇرچ ئۈچۈن بولسىمۇ بىرەر قېتىم باشقىلارغا رازىمەنلىك كۈلكىسى بېرەلمەيدۇ. لې-



كىن، يەنە شۇنداق ئادەملەر باركى، ئۇلار قىسقىغىنە ھاياتىنى قەدىرلەپ، ياخشى ئىشلارنى كۆپ قىلىپ، باشقىلارنىڭ قەلب تۈرىدىن ئورۇن ئالىدۇ، ئۇلار ئېرىشىشكە قارىغاندا بېغىشلاشنى بەكرەك مۇھىم ئورۇنغا قويىدۇ.

ۋاڭ يەنلىنىڭ ئون نەچچە يىللىق خىزمەت ھاياتىدىن نۇرغۇن ھېكايىلەر تارقىلىپ كەلدى. ئەلۋەتتە بۇ ھېكايىلەر - نىڭ ھەممىسىلا يېزىلاردىكى جاپاكەش دېھقانلارنىڭ مەنپەئەتى بىلەن يۇغۇرۇلۇپ كەتكەن. مۇنداقچە ئېيتقاندا، يېزا بىلەن دېھقان ۋاڭ يەنلىنىڭ ئەقىدىسىگە ئايلىنىپ كەتكەن دېيىشكە تا - مامەن ھەقلىقىمىز.

ۋاڭ يەنلىن مۇھەببەتلىشىپ يۈرگەن كۈنلەردە، لايىقى بىلەن مۇنداق پاراڭلىشىدۇ:

— مېنىڭ بىر يېتەرسىزلىكىم بار، سەزدىڭىزمۇ؟

— ياق. قانداق يېتەرسىزلىك؟ مەن ئەجەب بايقىيالمىدىمغۇ؟

— ئېھتىمال ھازىر بايقىيالماسلىقىڭىز مۇمكىن.

— قانداق يېتەرسىزلىك، تېزىرەك دېسىڭىزچۇ؟ مەن بال -

دۇرراق ئوقۇپ قالاي، — دېدى لايىقى تەقەززالىق بىلەن.

— مەن بىرەر زۆرۈر ئىشقا تۇتۇش قىلسام، باشقا ھەر قانداق

ئىشنى ئۇنتۇپ كېتىمەن.

— بۇ..... بۇ..... — قىز دەماللىققا بىر نېمە دېيەلمەي

تۇرۇپلا قالدى.

— قانداق، مەن چاتاق ئادەممىكەنمەن؟ قورقتىڭىز - ھە؟!

قىز بىر چۆچۈدى، ئەمما ۋاڭ يەنلىنىڭ ئاق كۆڭۈل، سە -

مىي پەزىلىتىنى ئاللىبۇرۇن تونۇپ يەتكەنىدى. ئۇ «ۋاڭ يەن -

لىن مەندىن ئىمتىھان ئېلىۋاتىدۇ ياكى مېنى سىناۋاتىدۇ» دې -

گەن ئويغا كەلدى - دە:

— ئۇنتۇپ كەتسىڭىز كەتمەمسىز؟ مېنىلا ئۇنتۇپ قالمىدىم. —
سىڭىز مەيلى، — دىدى قىزىقچىلىق قىلىپ.
ۋاڭ يەنلىن دەرۋەقە ئەنە شۇنداق ئادەم. زۆرۈر بىرەر ئىشقا
دۇچ كەلگەندە، باشقا ھەرقانداق ئىشنى ئۇنتۇپ كېتىدىغانلىقىدا.
نى ئەمەلىيىتىدە نۇرغۇن قېتىم ئىسپاتلىدى.
2004 - يىلى 3 - ئاينىڭ 9 - كۈنى، ئۆگەن يېزىلىق پارتىيە
كومىتېتى شۇجىسى كەنت كادىرلىرى ۋە بىر قىسىم مۇناسىۋەت-
لىك كىشىلەرنى كۇچادىكى ياڭاق ئۇلاش نەق مەيدان يىغىنىغا
بېرىشقا تەشكىللىدى.

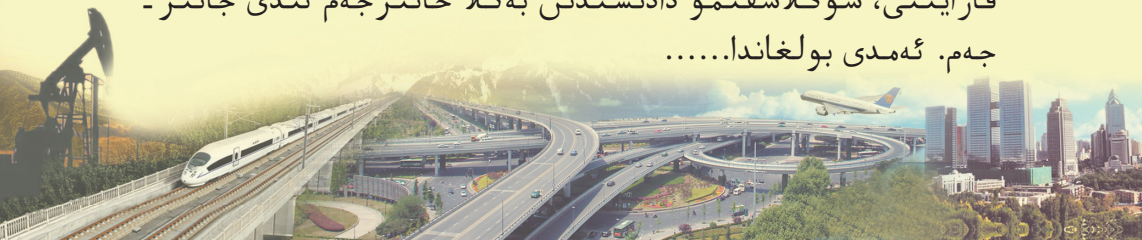


بۇ ئىش دېھقانلارنىڭ مەنپەئەتىگە بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدىغان، ئىزدەپ تاپقىلى بولمايدىغان ئاجايىپ ياخشى پۇرسەت ئىدى. چۈنكى، دېھقانلاردا ئەنئەنىۋى قاراش ئومۇملىشىپ



كەتكەن بولۇپ، بۇنىڭ تىپىك ئىپادىسىنىڭ بىرى دېھقانلاردىكى «ياڭخاقنى ئۇلغىلى بولمايدۇ» دېگەن قاراش ئىدى. شۇ سەۋەبتىن ياڭخاق سورتىنىڭ سۈپىتى ناچار، ئىقتىسادىي قىممىتى بەك تۆۋەن بولۇۋاتاتتى. يەنە بىر مەسىلە شۇكى، ياڭخاقنىڭ شاخلىرى باراقسان بولغىنى بىلەن، ھوسۇلى تۆۋەن ئىدى. بۇ دېھقانلارنىڭ كىرىمىگە بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدىغان چوڭ ئىش ھېسابلىناتتى. ياڭخاق ئۇلاپ، ياڭخاقنىڭ سورتىنى ياخشىلاپ، ئىقتىسادىي قىممىتىنى ئاشۇرۇش دېھقانلارنى نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇشتىكى مۇھىم ھالقا ئىدى. بۇنى ئومۇملاشتۇرۇش ئۈچۈن يولنى قەدەممۇ قەدەم مېڭىشقا توغرا كېلەتتى. يېزىلىق پارتكومنىڭ بۇ ئىستراتېگىيەلىك ئورۇنلاشتۇرۇشىنى ياخشى، تولۇق ئورۇنلاش — ئالدى بىلەن ۋاڭ يەنلىنىڭ ئۈستىگە يۈك-لەنگەن ۋەزىپە ئىدى. ئۇ مۇناسىۋەتلىك كىشىلەرنى باشلاپ، نەق مەيداننى كۆزدىن كەچۈرۈۋاتقاندا، ئاكىسىدىن تېلېفون كېلىپ قالدى.

— ئۇكام..... ۋاڭ يەنلىن ئاكىسىنىڭ ئاۋازىنىڭ غاراڭ-غۇرۇڭ چىقىۋاتقانلىقىدىن بىر ئىش بولغانلىقىنى ھېس قىلدى.
— ئاكا، نېمە ئىش؟ نېمە بولدى؟ دادام، ئانام تىنچلىقمۇ؟
— دادام..... دادام بالىسىغا يېتىپ قالدى.
— نېمە كېسەلگەن، تەكشۈرتتۈڭلارمۇ؟
— تەكشۈرتتۇق. ئاشقازان راكى دەيدۇ..... ۋاڭ يەنلىن-نىڭ قۇلاق تۈۋىدە چاقماق چىقىلغاندەك بىر سېزىم بولۇپ، كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، ئاسمان دۈم كۆمتۈرۈلۈپ كەتكەندەك بولۇپ قالدى. ئۇ ئىزچىل دادىسىنىڭ سالامەتلىكىنى ياخشى دەپ قارايتتى، شۇڭلاشقىمۇ دادىسىدىن بەكلا خاتىرجەم ئىدى جاتىر-جەم. ئەمدى بولغاندا.....



— ئۇكام.....ئۇكام!— ئۇنىڭ قولىدىكى تېلېفوندىن ئاكد-
سىنىڭ قايتا - قايتا چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلانغاندىن كېيىن، ئۇ
سەل ئېسىگە كەلگەندەك بولدى.

— ئاكا، دادامنى قايسى دوختۇرخانىدا تەكشۈرتتۇڭلار؟

— ھاۋا ئارمىيە دوختۇرخانىسىدا تەكشۈرتتۇق. بىز ھازىر
مۇشۇ دوختۇرخانىدا. 12 - چېسلا دادامنى ئوپىراتسىيە قىلماق-
چى، سەن..... سەن..... شۇنىڭغا ئۆلگۈرۈپ كېلەلمەسەن؟

— ماقۇل، ئامال قىلىپ باقاي، — ئۇ شۇنداق دېدى - يۇ، يە-
نە تۇرۇپلا قالدى. ئۇ تەشكىلگە دادىسىنىڭ ئەھۋالىنى ئېيتىپ،
ئۈرۈمچىگە بېرىشقا رۇخسەت ئالسا تامامەن بولاتتى ھەم شۇنداق
قىلالايتتى، لېكىن ئۇنىڭ ھازىرقى بۇ ۋەزىپىسىمۇ بەكلا جىد-

دىي ھەم مۇھىم ۋەزىپە ئىدى. دېھقانلارنىڭ ئىقتىسادى كىر-
مىنى ئاشۇرۇشتىكى مۇھىم خىزمەت ھېسابلىناتتى. بىر تەرەپ-

تە ئېغىر كېسەل بىلەن ئېلىشىۋاتقان دادىسى، يەنە بىر تەرەپتە
دېھقان مەنپەئەتلىگە مۇناسىۋەتلىك، دېھقان كىرىمىنى كۆپەيتىد-

دىغان يېڭى بىر تۈر. ۋاڭ يەنلىن بۇ ئىككى مەنپەئەتنى دەڭسەپ
كۆرۈپ، ئىككىنچىسىنى يەنى دېھقان مەنپەئەتىنى بىرىنچى ئو-

رۇنغا قويدى. ئۇ ياڭاق ئۇلاقچىلىقى تۈرىنى ئۆگىتىدىغان ھەم
كېڭەيتىش تەجرىبىلىرىنى ئومۇملاشتۇرىدىغان بۇ نەق مەيدان

يىغىنىغا باشتىن - ئاخىر تولۇق قاتنىشىپ، نۇرغۇن ئەمەلىي
بىلىملەرگە ئېرىشتى. ئۇ نەق مەيدان يىغىنىدىن قايتىپ كەل-

گۈچە، دادىسىنى ئوپىراتسىيە قىلغان ۋاقتىدىنمۇ ئۆتۈپ كەتتى.
ئۇ ئاكىسىغا كۈندە نەچچە قېتىم تېلېفون قىلىپ، دادىسىنىڭ

ئەھۋالىنى ئۇقۇشۇپ تۇراتتى، ئۆزى بارالمىغىنىدىن ئەپۈ سو-
رايتتى، كېچىلىرى قاراڭغۇ ئاسمانغا، ئاي ۋە يۇلتۇزلارغا قاراپ
دادىسىنىڭ تېزىرەك ساقىيىپ قېلىشىنى تىلەيتتى. ئۇلار يەتتە



بالا بولۇپ، ئالتىمىسى ئوغۇل، بىرى قىز ئىدى، ۋاڭ يەنلىن بولسا كەنجى ئوغۇل ئىدى. ئاتا- ئانىسى بۇ كەنجى ئوغلىنى بەكمۇ ئە- تىۋارلايتتى، لېكىن بۇ ئەتىۋارلانغان بالا، ئەمدىلىكتە دادىسىنى ئويپراتسىيە ئۆيىنىڭ ئالدىدا كۈتۈۋالالمىدى، دادىسىدىن ئەھۋال سورىيالمىدى، پەرزەنتلىك بۇرچىنى ئادا قىلىپ، يېنىدا بىرەر ئاخشام باقالمىدى..... ئاشۇنداق ئاچچىق بىر سېزىم ئۇنى قىي- نىماقتا ئىدى.

ئۇ كۈچادىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، يېزىلىق پارتكوم يىغىنىدا كۈچادا ئېچىلغان يىغىن ئەھۋالىنى دوكلات قىلىپ، دېھقانلارغا ياڭاق ئۇلاقچىلىقى ھەققىدە دەرس ئۆتتى، شۇنداقلا بۇنداق قىلغاندا ئۇلارنىڭ ئىقتىسادىي كىرىمىنى كۆرۈنەرلىك يۇقىرى كۆتۈرگىلى بولىدىغانلىقىنى بەزىبىر ئەمەلىي مىسال- لار بىلەن شەرھلەپ ئۆتتى. يەنە بىرقانچە كۈن ئۆتۈپ كەتتى. ئۇ ئاكىسىغا تېلېفون قىلدى.

— ئۇكام، دادامنىڭ ئەھۋالى يامان ئەمەس. توختا، تېلېفون- نى دادامغا بېرەي، دادامنىڭ ساڭا دەيدىغان گېپى بار ئىكەن، — تېلېفوندىن دادىسىنىڭ ئۈزۈپ - ئۈزۈپ ئېيتقان، تولىمۇ زەئىپ ئاۋازى ئاڭلاندى.

— بالام، سېنى چۈشىنىمەن..... سەن..... سەن خەلق مەنپەئەتىنى ئويلىدىڭ، دېھقانلارنىڭ قىيىنچىلىقىنى ھەل قى- لىش ئۈچۈن تىرىشۋاتىسەن..... مەن ھازىر خېلى ياخشى بو- لۇپ قالدىم، مەندىن بەك ئەنسىرەيمۇ كەتمە. لېكىن، سېنى بەك كۆرگۈم كەلدى..... شۇنداقتىمۇ مېنى دەپ خىزمىتىڭگە ئە- سىرىيەتكۈزىدىغان ئىشنى قىلما..... جىددىي ئىشلىرىڭ سەل ئۆز يولىغا كىرگەندە ئاندىن كېلەرسەن. ئاكىلىرىڭ، ئاچاڭ يې- نىمدا بولغاندىن كېيىن، سەن مېنىڭدىن ئەنسىرىمە..... ئۇ



دادىسىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، كۆز ياشلىرىنى باشقۇرالمىدى. ئەتىيازلىق تېرىلغۇنىڭ جىددىي پەيتلىرى يېتىپ كەلدى، ئۆلىشىپ كېۋەز پەرۋىشى..... ئۇنىڭ كەينىدىن ئورما باشلىنىپ كەتتى. ئېتىز - ئېرىقلارنىڭ ئىشى بىرەر قۇر بېسىد - قىپمۇ قالدى. ۋاڭ يەنىلىن بۇ ئارىسالدى ۋاقىتتىن پايدىلىنىپ دادىسىنى يوقلاپ باردى. ئۇ دەۋازىدىن كىرىپ، ھويلىدىكى كارىز ئۆزىگە ئۇخلاۋاتقان دادىسىنى كۆردى. ئۇ دەرىھال دادىسىنىڭ كارىز ئۆزىگە يېنىغا بېرىپ، ئۇنىڭغا نەزەر سالدى. قېلىن كۆرپە ئۆستىدە ياتقان بۇ مويىسىپت دادا يادا، بىر تېرە، بىر ئۆستىخان بولۇپ قالغانىدى، ئۇنىڭ كۆكسىنىڭ يېنىك تىترىشىگە ئەگىشىپ، ئاچچاق ساقاللىرى بىلىنەر - بىلىنمەس مىدىراپ تۇراتتى. ئۇنىڭ يېنىدىكى پەتنۇستا بىر چەينەك ۋە بىر پىيالە دادىسىنىڭ بىلەن يېپىقلىق تۇراتتى. ھويلا جىمجىت، ئۆي ئىچىدە كىمدۇر بىرسى، شىپ - شىپ مېڭىپ يۈرەتتى. ئۇ دادىسىنى بۇ ھالەتتە كۆرۈپ، ئۇنىڭغا ئېسىلىپ ئۇن سېلىپ يىغلىغۇسى كەلدى، لېكىن بوغۇزىغا بىر نەرسە كەپلىشىپ قالغاندەك ئاۋازى چىقماي، كۆزىدىن تاراملاپ ياش ئېقىشقا باشلىدى. بۇ دادا ئەينى چاغدا مۇشۇ مەھەللىنىڭ سەركىسى بولۇپ، مەھەللىدىكىلەر ئارىسىدا ئابروۋى خېلى ئۈستىن ئىدى. مەيلى قايسى مىللەتتىن بولسۇن، قانداق قىيىنچىلىققا دۇچ كەلسە، ئۇ ئوتتۇرىغا چۈشۈپ ھەل قىلاتتى. ئۇ چاغلاردا، ئۇ شۇنداق تېمەن، ئاجايىپ كەڭ قورساق، خۇش - پېئىل ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ ئاجايىپ ئورۇنلۇق ۋە قىزىقارلىق گەپلىرى ھەممەيلەندە چوڭقۇر تەسىرلەرنى قالدۇراتتى. شۇڭا، مەھەللىدىكى ھەممەيلەن بۇ كىشىنى ھۆرمەت - لەيپتى ۋە ئۇنىڭدىن ئەيمىنەتتى. گەرچە ياشتا سەل چوڭىيىپ قالغان بولسىمۇ، ئەمما تېمەن، جانلىق ئىدى. باشقىلار ئۇنىڭ -



دىن: «سىز قېرىمايدىغان ئادەم جۇما؟» دەپ سورىسا، ئۇ كۈلۈپ تۇرۇپ: «ھەي، ئىتتىكلا قېرىپ كەتسەم، يەتتە بالىنى قانداق با-قمەن!» دەيتتى. مانا ئەمدى، ئاشۇنداق كۈچلۈك ۋە يوغان بىر تەننى كېسەل يەپ، بەكلا زەئىپلەشتۈرۈۋەتكەندى.

ۋاڭ يەنلىن دادىسىنىڭ بۇ تۇرقىنى كۆرۈپ ئېسەدەپ يىغ-لايتتى. شۇ ئەسنادا ئۆيدىن ياشانغان ئانىسى چىقىپ قالدى - دە، ۋاڭ يەنلىننى كۆرۈپ، ئۇن سېلىپ يىغلىغىنىچە ئۇنى باغرىغا باستى.

يېنىدىكى ئاۋازدىن چۆچۈپ ئويغانغان دادا ئوغلنى كۆرۈپ، تىترەپ تۇرغان قوللىرى بىلەن يەرنى تىرەجەپ، ئورنىدىن تۇ-رۇشقا تەمشەلدى. ئاڭغۇچە ۋاڭ يەنلىن ئانىسىنىڭ قۇچىقىدىن ئاجراپ چىقىپ، دادىسىنىڭ يېنىغا كەلدى. ئوغلنى كۆرگەن دادا ئاجايىپ بىر كۈچنىڭ ھەيدەكچىلىكى بىلەن ياتقان يېرد-دىن ئولتۇرۇپ، كېچە - كۈندۈز يولىغا تەلمۈرگەن، كۆزىدىن ئۆچۈپ كېتەي دېگەن بۇ ئامراق ئوغلنى، ئىنچىكە تايقاتەك بو-لۇپ قالغان بىلەكلىرى ئارىسىغا ئېلىۋېلىپ، ئۇنى ئۇزاققىچە قويۇپ بەرمىدى. ۋاڭ يەنلىن دادىسىنىڭ تىنىشلىرىدىن ئۇنىڭ بەك ئاجىزلاپ كەتكىنىنى، ئەھۋالىنىڭ ئانچە ياخشى ئەمەسلى-كىنى پەملىدى. شۇ كۈنلەردە ۋاڭ يەنلىننىڭ دادىسى ئېغىزىغا سۇمۇ ئالمايۋاتاتتى، لېكىن ۋاڭ يەنلىن كېلىپ بىرنەچچە كۈن-دىلا ئۇ بىردەم - يېرىمدەم ئولتۇرايلىدىغان، ھەتتا بالىلىرىنىڭ يۆلىشى بىلەن ھاسىغا تايىنىپ ئانچە - مۇنچە ھويلا دەرۋازىسىد-ىچە ماڭالايدىغان بولدى. شۇ بىر قانچە كۈن ئىچىدە ۋاڭ يەن-لىن دادىسىنىڭ يېنىدىن نېرى بولماي، ئۇنىڭغا ھەمراھ بولدى. كۈنلەر تولمۇ تېز ئۆتۈپ كېتىپ باراتتى. ھەش - پەش دېگۈچە ئۇنىڭ قايتىدىغان ۋاقتىمۇ بولۇپ قالدى. ئۇ تىل بىلەن



نەسۋىرلىگۈسىز دىل ئاغرىقىنى كۆڭلىگە پۈكۈپ، دادىسىدىن ئامالسىز يەنە ئايرىلىشقا مەجبۇر بولدى. چۈنكى، ئۇ خىزمەت قىلىدىغان ئۆگەن يېزىسىدا نۇرغۇن ئىشلار ئۇنى كۈتۈپ تۇراتتى. ئۇ دادىسىغا بىر ھەپتە ھەمراھ بولغاندىن كېيىن خىزمەت ئورنىغا قايتىپ كەلدى. ئۇ خىزمەت ئورنىغا قايتىپ كېلىپ خېلى ۋاقىتقىچە ئۇنى ئىشىك ئالدىغا قەدەر ئۆزىتىپ چىققان بىر مويىسىپىتنىڭ سىيماسى، ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن كەتمەيتتى. ۋاڭ يەنلىن دادىسىنىڭ يېنىدىن قايتىپ كېلىپ، ئۈچ ئاي - دىن كېيىن ئۇنىڭغا ئاكىسىدىن تېلېفون كەلدى.

— ئۇكام، تېز رەك كەلسەڭ!

ئۇ ئاكىسىنىڭ ئاۋازىدىن ھەممىنى چۈشەندى - دە، رەھبەر - لىكتىن رۇخسەت ئېلىپ دەرھال يۈرۈپ كەتتى. ئەل - جامائەت، بۇ مويىسىپىتنىڭ كەنجى ئوغلىنىڭ كېلىۋاتقىنىنى ئاڭلاپ، ئوغلىنى كۆرۈۋالسىۇن دەپ مېيىتنىڭ يۈزىنى ئوچۇق قويغانىدى. ۋاڭ يەنلىن دادىسىنىڭ يېنىغا كىرگەندە، ئۇنىڭ كۆزلىرى تېخىچە يېرىم ئېچىقلىق ئىدى. ئۇ ئۆز قولى بىلەن دادىسىنىڭ يۈزىنى سىلىغاندا، ئاندىن ئۇ كۆز لەر مەڭگۈلۈك يۈمۈلدى. ۋاڭ يەنلىن قان - ياش تۆكۈپ، دادىسىنىڭ ئاخىرەتلىك ئىشلىرىنى بىرەر قۇر تۈگەتتى. لېكىن، ئۇ ئانىسىدىن ئەنسىرەپ قالدى. 60 نەچچە يىل بىر ئۆيدە ياشىغان قەدىناسىنىڭ كېتىپ قالغانلىقى، مومايغا ئېغىر زەربە بولغانىدى. ئۇ كەچلىرى ۋاڭ يەنلىننى «يېنىمدا يېقىن يات!» دەپ تۇرۇۋالاتتى، ھەتتا ئوغلىنىڭ قولىنى تۇتۇپ ئۇخلايتتى. چوڭلار ۋاڭ يەنلىننى باشقا ئۆيدە ئۇخلدۇ. سۇن دېسىمۇ ئۇنىمايتتى. ۋاڭ يەنلىننىڭ دادىسىنى ئۆزىتىپ بولۇپ، 3 - كۈنى ئانىسى گەپ ئارىلىقىدا ۋاڭ يەنلىنگە: «مېنى ئۆز قولىڭ بىلەن ئۆزىتىپ قويۇپ كەت!» دېدى. بۇ گەپنى ئاڭلاپ



بالىلارنىڭ ھەممىسىنىڭ يۈرىكى «جىغ» قىلىپ قالدى. ۋاڭ يەنلىن ئانىسىنىڭ ئېغىر تىنىشلىرىغا، كېچىلىرى دىمىنىڭ سىقىلىپ تۈزۈك ئۇخلىيالمىۋاتقىنىغا، تۇرۇپ - تۇرۇپ چۆ - چۈپ كېتىشلىرىگە قاراپ، ئەھۋالنىڭ تازا ياخشى ئەمەسلىكىدىن پەملىدى. ئۇ تولىمۇ ئەنسىرەپ قالغانىدى، شۇڭا بۇ ئەھۋالنى ئاكىلىرىغا ئېيتتى. يەتتە بالا مەسلەھەتلىشىپ موماينى دوختۇر خانىغا ئاپارماقچى بولۇشتى. لېكىن موماي: «يەنە بىر قانچە كۈن ئۆتسۇن، ئاندىن بارايلى» دەپ ئۈنمىدى. ۋاڭ يەنلىننىڭ دا - دىسىنىڭ مېيىتى ئۆيدىن چىقىپ تۆت كۈن ئۆتۈپ كەتتى. 5 - كۈنى كەچتە، ئەسلىدىكى كەم سۆز موماي تۇرۇپلا تولىمۇ سۆز - مەن بولۇپ كەتتى. ئۇ ئوغۇل - قىزلىرى، كۈيۈنلۈك، كېلىن - لىرى، ھەتتا نەۋرىلىرىنىڭ ھەممىسىنى چاقىرىپ، ئۇلارغا نۇر - غۇن ئىشلارنى تاپىلاشقا ئۆلگۈردى. بالىلىرى ئۇنىڭغا تولىمۇ ھەيران بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئەھلىمەھەللىدە نۇرغۇن ئىش - لارغا ئارىلىشىپ، ھەممە ئىشنى ۋاقتى - ۋاقتىدا، جايى - جايىدا قىلىپ كېتىۋاتقان ئانىسىدىن يەنىلا ئارتۇق گۇمانلانمىدى. ۋاڭ يەنلىننىڭ كۆڭلى بىر ئىشنى سەزگەن بولسىمۇ، شۇم ئې - غىزلىق قىلىپ باشقىلارغا بىر نەرسە دېيىشنى خالىمىدى. لې - كىن، نېمىشقىدۇر كۆڭلى دەككە - دۈككىدە ئىدى. بۇ كۈنى ئاخشىمى، ھەممە بالىلار موماينىڭ ئەتراپىغا يىغىلىشىپ، ئۇ - نى - بۇنى دېيىشىپ خېلى ئۇزاققىچە ئولتۇردى. نەۋرىلەر ئال - لىقچان ئۇيان - بۇيان يېتىپ، ئۇخلاپ قېلىشقاندى. بىر چاغ - لاردا موماي ھەممىسىنى «ئۆيۈڭگە چىقىپ يات» دەپ چىقىرىۋې - تىپ، ۋاڭ يەنلىن بىلەن يالغۇز قالدى.

— بالام..... — دېدى ئۇ قالغانلار ئۆيدىن چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، - بىر ئۆتۈنۈشۈم بار، دەيمۇ؟



— دېگىن ئانا، قانداق ئۆتۈنۈش ئىدى؟
 — بالام، خىزمىتىڭنى مۇشۇ يەرگە يۆتكەپ كەلسەڭ!
 — نېمىشقا ئۇنداق دەيسەن ئانا؟ — سورىدى ۋاڭ يەنلىن.
 — چۈنكى..... چۈنكى..... موماي بىر ھازا تۇرۇۋېتىپ،
 پەس ئاۋازدا گېپىنى داۋام قىلدى، — سەكراتىمدا سېنىڭ يې-
 نىمدا بولۇشۇڭنى بەك ئارزۇلايمەن، بالام.....
 ۋاڭ يەنلىننىڭ يۈرىكى سېلىپ، كۆزلىرى لىققىدە ياشقا
 تولدى.

— ئانا، ئۇنداق كۆڭلۈمنى يېرىم قىلىدىغان گەپلەرنى قىل-
 مىساڭ! سالامەتلىكىڭ ياخشى، ئۆزۈڭ بىر ئوبدان تۇرمامسەن،
 مانا!

— بالام، مېنىڭ ساناقلىقلا كۈنۈم قالدى. ئاتاڭمۇ ئاخىرقى
 مىنۇتلىرىدا توختىماي يەتتىڭلىنىڭ ئىسمىنى چاقىرىپ يوق-
 لىما قىلغان. شۇ چاغدا بىر سەنلا يوق، شۇڭا ساڭا بەك تارتى-
 شىپ كەتكەنىدى. ئۇنداق كۈن مېنىڭمۇ بېشىمغا كېلىپ قال-
 مىسۇن دەيمەن!

ۋاڭ يەنلىن ئانىسىنى قۇچاقلىغىنىچە ھۆڭرەپ يىغلاپ
 كەتتى.

— ماقۇل ئانا، گېپىڭنى ئاڭلايمەن، — موماينىڭ چىرايىدا
 رازىمەنلىك تەبەسسۇم ئەكس ئەتتى. سۇس چىراغ يورۇقىدا، مو-
 ماينىڭ يۈزى شۇنداق پار قىراپ كەتكەنىدى. ئۇ كىيىملىرىنى
 سېلىپ ئورنىغا كىرىپ ياتتى - دە، دەرھال ئۇيقۇغا كەتتى. ۋاڭ
 يەنلىنمۇ ئانىسىنىڭ خورىكىنى تىڭشاپ خىيال سۈرۈپ ياتقا-
 نىدى..... «ئانام خىزمىتىڭنى يۆتكەپ كەل دەيدۇ. بۇ ئاسانلا
 ھەل بولىدىغان ئىش ئەمەس. لېكىن، ئانامنىڭ ئارزۇسى شۇ-
 كەن. دەرۋەقە، دادامنىڭ ئاخىرقى مىنۇتلىرىدا يېنىدا بولالمى-



دېم، ئەمدى ئانامنى ئۈمىدسىز لەندۈرۈپ قويسام قانداق بولىدۇ؟ لېكىن، ئۆگەن يېزىسىدا مېنىڭ مەسئۇللىقىمىدىكى نۇرغۇن ئىشلار ماڭا قاراشلىق تۇرۇۋاتىدۇ. قايتىپ بارغاندىن كېيىن، خەلق ئىشلىرى تارماقلىرى بىلەن ماسلىشىپ، ئەمىن ئۆي راسخودىغا ئىلتىماس سۈنىدىغان گەپ تېخى. بۇلتۇر مەن مەس-ئۇل بولغان پىلان ئاران - ئاران ئورۇنلاندى، بۇ يىلمۇ ئۇنداق بو-لۇپ قالسا، يېزىنىڭ ئۈمۈمىي ئىشلىرىغا تەسىر يېتىدۇ..... بۇ يىلقى سېلىنىدىغان ئەمىن ئۆي بۇلتۇرقىدىن ئىككى ھەس-سە ئارتۇق. بۇنىڭغا كېتىدىغان بىر قىسىم مەبلەغىنى يېزا ئۆزى چىقىرىپ بولالمايدۇ، قانداق قىلىش كېرەك؟.....» ئۇ مۇشۇ خىياللار بىلەن قاچان ئۇخلاپ قالغانلىقىنى ئۇقماي قالدى. ئۇ چۈشىدە ئۆزىنى كەڭ كەتكەن سايلىقتا كۆردى. ئۇ غۇۋا يورۇقتا ئاشۇ سايلىقتا تەمتىرەپ يۈرگۈدەك. يىراقتا ئانىسىغا ئوخشايدى-غان بىرسى ئالدى تەرەپكە قاراپ كېتىۋاتاتتى. ئۇ ئانىسىنىڭ كەينىدىن يۈگۈرگەن پېتى «ئانا!.....» دەپ توۋلاۋاتقۇدەك.

«ئانا!.....» ئۇ ئۆزىنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازىدىن چۆچۈپ ئوي-غىنىپ، كۆزىنى ئاچتى، دېرىزىدىن ئوبدانلا يورۇق چۈشۈپ قال-غان بولۇپ، ئۇ ئۆزىنىڭ مۇشۇ ۋاقىتچە ئۇخلاپ قالغانلىقىدىن سەل ئوڭايىسىزلىنىپ، ئىتتىك ئورنىدىن تۇرۇپ كىيىمنى كىيىشكە تۇتۇندى.

— ۋۇي، ئاناممۇ ئۇخلاۋاتىدىغۇ؟ — ۋاڭ يەنلىن يېنىدا يات-قان ئانىسىنىڭ شۇنداق تاتلىق ئۇخلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنى ئويغىتىپ قويماقچى بولۇپ ئاستا مىدىرلاتتى.

— ئانا، ئانا!..... — ۋاڭ يەنلىن ئانىسىنىڭ جىمجىت يات-قىنىنى كۆرۈپ، ئۇنى تېخىمۇ كۈچەپ چاقىردى. لېكىن، موماي-دىن ئىنكاس يوق ئىدى. ۋاڭ يەنلىننىڭ يۈرىكى «قارت» قىل-



دى - دە، دەرھال ئانىسىنىڭ يۈزىنى تۇتتى. ئاللىقاچان سوۋۇپ كەتكەن تەن، كۆزلىرىنى يۇمغىنىچە شۇنداق خاتىرىمە كۈلۈپ ياتاتتى. ۋاڭ يەنىلىگە ئاسمان دۈم كۆمۈرۈلگەندەك، چاقماق چېقىلغاندەك، پۈتۈن جاھان پىرقىراۋاتقانداك تۇيۇلۇۋاتاتتى. ئۇ ئانىسىنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى ئېتىپ نالە قىلاتتى، ئۆزىنىڭ چې - چىنى قاماللايتتى.

شۇنداق قىلىپ، ئەھلىمەھەللە بۇلارنىڭ ئۆيىگە يەنە يى - غىلىدى. يەتتە بالا ھازا ئېچىپ ئۇلارنى كۈتۈۋالدى. ۋاڭ يەنىلىدى - نىڭ دادىسى تۈگەپ كېتىپ 5 - كۈنى بۇ ھويلىنىڭ دەرۋازىسىدىن ئانىسىنىڭ مېيىتىمۇ ئۇزاپ چىقتى. ئانىسىنى يەرلىككە قويغان كۈنى كەچتە، ۋاڭ يەنىلىنىڭ 2 ئىككىنچى ئاكىسى ئۇنى ئايرىم چاقىردى.

— ئۇكام، — دېدى ئۇ ۋاڭ يەنىلىگە. ئۇ ئادەتتە مۇھىم گەپ بولمىسا ۋاڭ يەنىلى بىلەن بەك مۇڭدۇشۇپ كەتمەيتتى، — ئانا - ئانىمىزدىن ئايرىلدۇق. يەتتە بالىنىڭ ئىچىدە سەن چوڭ مەك - تەپتە ئوقۇپ، چوڭ كادىر بولدۇڭ. بالىلىرىمىزمۇ چوڭ بولۇۋا - تىدۇ، بىز ساڭا ئوخشاش بىر تايانچقا بەك موھتاج. دادام سەكراتقا چۈشكەندە ئىسمىڭنى چاقىرىپ، كۆزى ئوچۇق كەتكەن. بىزنىڭ يېشىمىزمۇ بىر يەرگە بېرىپ قالدى. ئۆزىمىزنىڭ ۋە بالىلىرىمىزنىڭ كېيىنكى ئىشلىرىمىزدا سەن بىزگە يۆلەنچۈك بولۇپ، يېنىمىزدا تۇرمىساڭ بولمايدۇ. مېنىڭ ناھىيەدە بىر تونۇشۇم بار ئىدى، شۇنىڭدىن يۆتكىلىش ئىشىڭ توغرىسىدا مەسلىھەت سورىۋىدىم، ئۇ كىشى سېنىڭ ئەھۋالىڭنى ئۇقۇپ، يۆتكىلىش ئېھتىماللىقىنىڭ بارلىقىنى ئېيتتى. بولسا مۇشۇ يەرگە يۆت - كىلىپ كەلسەڭ، بىزمۇ خاتىرىمە بولاتتۇق. تەلىپىمگە ياق دې - مىگىن! بىز ئالتە بالا مۇشۇنى مەسلىھەتلىشىپ يۈرگىلى ئۇزاق



بولغان. لېكىن ئاتام - ئانامنىڭ ئۇ - بۇ ئىشلىرى بىلەن ساڭا دېگۈدەك پۇرسەتمۇ بولمىغانىدى. بولسا بىر ئويلىنىپ كۆر - سەڭ!

ۋاڭ يەنلىن گەپ قىلماي بېشىنى لىڭشىتتى. ئۇ يەنە نې - مە دېيەلەيدۇ؟ ياق دېسە تۇغقانلىرىنىڭ دىلى رەنجىدۇ، ماقۇل دېسە ئۇنىڭغا نۇرغۇن جەريان كېرەك. ۋاڭ يەنلىننىڭ ئىككىندى - چى ئاكىسى قالغان بىر تۇغقانلىرىغا خۇش خەۋەر يەتكۈزگەنمۇ، ئۇلار كۆرگەنلا كىشىگە ۋاڭ يەنلىننى يېقىندا يۆتكىلىپ كەل - مەكچى دەپ، ئالاھىدە تونۇشتۇرۇپ كېتىشتى.

ۋاڭ يەنلىن تۇغقانلىرىنىڭ ئۈمىدىنى يەلكىسىگە يۈك قىلىپ ئارتىپ قايتىپ كەلدى. ئۇ دەماللىققا بىر قارارغا كېلەل - مىدى. ئۇ تېكەستىن كەلگەندىن كېيىن، يىل ئاخىرىدىكى ئال - دىراش خىزمەتلەر ئۇنى يەنە ئوراپلىۋالدى. ئۇ يەنە شۇ دېھقان غې - مى يۈكلەنگەن خىزمەتلەر ئارىسىدا يۈرۈپ، كونا يىلىنىمۇ ئۆز - تىپ قويدى. 2005 - يىلى كىردى. ئارىلىقتا ئۇنىڭ ئاكىلىرى بىر قانچە قېتىم تېلېفون قىلىپ، ناھىيەلىك ھۆكۈمەتتىكى - لەرنىڭ ئېنىق جاۋاب بەرگىنىنى ئېيتىشتى.

لېكىن، ۋاڭ يەنلىن خۇشال بولالمىدى. قىسقىسى، ئۇ بۇ سېھىرلىك يۇرتتىن، بۇ يۇرتتىكى ئاشۇنداق تۇغقانلىرىدىن مېھرىنى ئۈزەلمەيتتى. ئارىدىن نۇرغۇن ۋاقىت ئۆتتى، ئۇنىڭ ئاكا - ئاچىلىرى تولا سۈيىلەپ ھاردى. ئاخىرى، ئۇلار ئىنسىنىڭ قەلبىنى چۈشەندىمۇ ياكى ئۇنىڭدىن ئاغرىندىمۇ ئىشقىلىپ سۈيىلمەس بولدى. كۈنلەر ئۆتتى، ئۇنىڭ پۈتۈن ھېس - تۇيغۇ - سىنى چەمبەرلىۋالغان دېھقان مەنپەئەتى، ئۇنى بۇ يۇرتقا تېخىمۇ چىڭ باغلاپ، ئۇنىڭ ئەقىدە - ئېتىقادىغا ئايلىنىپ كەتتى.

ئەقىدە ئاتالماققا تولىمۇ بىر ئاددىي كەلىمە، لېكىن ئۇ كە -



شىلىك تۇرمۇشنىڭ تۈرلۈك ھالقىلىرىغا تەتبىقلاشقا بولىدۇ. -
 خان ھەم ئادەملەرنىڭ ئادىمىلىك مىزانىنى ئۆلچەيدىغان مۇ.



رەككەپ بىر ھېسسىي چۈشەنچە. ۋاڭ يەنىلىنىڭ دېھقانخىلا ئا. -
 تالغان ئەقىدىسى، ئۇنىڭ خىزمەت ئورنىنىڭ ئۆزگەرگەنلىكى
 بىلەن ئاجىزلىشىپ ياكى ئۆزگىرىپ قالمىدى. ئۇنىڭ ھازىرقى
 ۋەزىپىسى توقسۇ ناھىيەلىك ئادەم كۈچى بايلىقى ۋە ئىجتىمائىي
 كاپالەت ئىدارىسىنىڭ پارتكوم شۈجىسى ۋە ئىدارىنىڭ مۇئاۋىن
 باشلىقى بولۇپ، ئۇ ئىزچىل دېھقانلارنىڭ ئىگىلىك تىكلەش،
 داۋالنىش، پاراۋانلىق، تەمىنات ئىشلىرىنى چىڭ تۇتۇپ ئىش-
 لەپ كەلدى. ۋاڭ يەنىلى بىر تەرەپتىن پارتىيەنىڭ دېھقانلارنىڭ
 ئىگىلىك تىكلەشگە ھەقىقىي نەپ بېرەلەيدىغان تۈرلۈك يار-
 دەم سىياسەتلىرىنىڭ ئەمەلىيلەششىگە تولۇق كاپالەتلىك
 قىلىشقا تىرىشسا، يەنە بىر تەرەپتىن تۈرلۈك چارە - تەدبىرلەر
 بىلەن ئەمگەكچىلەرنى تېخنىكا كەسىپ بىلەن تەربىيەلەپ، ئۇ.



لارنىڭ ئىگىلىك تىكلەپ نامراتلىقتىن قۇتۇلۇشىغا ياردەم بەر - دى، ئۇنىڭدىن باشقا يەنە يۇقىرىنىڭ دېھقانلارنىڭ داۋالنىش ئىشلىرىنى كاپالەتلەندۈرۈش ئۈچۈن چىقارغان تۈرلۈك سىيا-سەت، ئەمىر - پەرمانلىرىنىڭ ئەمەلىيلەششىگە نازارەتچىلىك قىلىپ، شۇ سىياسەت - بەلگىلىمىلەرنىڭ تولۇق ئىجرا بولۇ-شىغا ئالاھىدە كۈچ چىقاردى. ھەر يىلى مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلار بىلەن ئالاقىلىشىپ، دېھقان پەرزەنتلىرىنىڭ تۈرلۈك كەسىپ، تېخنىكا بويىچە تەربىيەلىنىشىنى ئىلگىرى سۈرۈپ، نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ تۈرلۈك كەسىپلەر بويىچە ئىگىلىك تىكلەشنى تولۇق ئىشقا ئاشۇردى.

ئۇ تۈرلۈك كەسىپلەر بويىچە خىلمۇخىل ۋىۋىسكىلارنى ئېسىپ مەشغۇلات قىلىۋاتقان دېھقان بالىلىرىنى كۆرگەندە، ئۇ-زىنى خېلىلا يېنىكلىپ قالغاندەك ھېس قىلاتتى. ۋاڭ يەنىلىن خىزمەت جەريانىدا باشتىن - ئاخىر ھەرقانداق ئىش ھالقىلىرد-نى دېھقان مەنپەئەتى بىلەن باغلاشنى ئۇنتۇپ قالمىدى. دەرۋەقە، ئۇ ئالىي مەكتەپنى پۈتكۈزگەن يىلى تاللىۋان تاللىشىشىغا يۈز كەلگۈدەك ئىشلىدى.

ۋاڭ يەنىلىن ھازىرغىچە بولغان 16 نەچچە يىللىق خىز-مەت ھاياتىدا، ئۆز نەتىجىلىرىگە قانائەت قىلىپ باقمىدى. ئۇ دېھقانلارنىڭ مەنپەئەتى ئۈچۈن داۋاملىق ئىشلەشنى، دېھقانلار ئۈچۈن تېخىمۇ كۆپرەك ئىش قىلىپ بېرىشنى ئۆز بۇرچى ھې-سابلاپ كەلدى. ئۇ بۇ يەردىكى ساددا ۋە ئاق كۆڭۈل دېھقان قېرىنداشلىرىنى چىن كۆڭلىدىن ياخشى كۆرىدۇ، ئەلۋەتتە ئۇنىڭ ئا-شۇ دېھقان قېرىنداشلىرىمۇ ۋاڭ يەنىلىننى شۇنداق چوڭ بىلىدۇ.

توقسۇ ناھىيەسىنىڭ مۇنبەت ئېتىزلىرىدا، مەھەللىلەر-دە، دېھقانلارنىڭ ھويلىلىرىدا، ھەتتا كوچىلاردىمۇ ۋاڭ يەنىلىن



بىلەن ئاشۇ مېھنەتكەش دېھقانلارنىڭ تەڭ باسقان قەدەم ئىزلىدى بار، ئۇلارنىڭ ئىتتىپاقلىق، تەرەققىيات ئىستىگەن ئالىيجا- ناب قەلبى بۇ يۇرتنى تېخىمۇ نۇرلاندۇرۇپ، يېڭى بىر تەرەققىيات مەنزىلىگە باشلاپ ماڭماقتا.

دېھقان تىلىكى ئاجايىپ ئۇلۇغ ھېكمەت، ئۇنى ھەقىقىي چۈشەنگەن ئادەملەرلا ئۇ ھېكمەت سىرىدىن بەھر ئالالايدۇ. ۋاڭ يەنلىن توختاۋسىز تىرىشىش، تۆھپە قوشۇش نەتىجىسىدە، 2008 - ، 2009 - يىللىرى توقسۇ ناھىيەسى بويىچە «مەنىۋى مەدەنىيلىك قۇرۇلۇش خىزمىتىدىكى ئىلغار شەخس»، 2008 - يىلى «ئىلغار ئىشچىلار ئۇيۇشما خىزمەتچىسى»، 2006 - يىلى «مۇنەۋۋەر پارتىيە ئەزاسى»، 2006 - يىلى ۋىلايەت بويىچە «5 - قېتىملىق مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس»، 2010 - يىلى ئاپتونوم رايون بويىچە «ياش - ئۆسمۈرلەر مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىدىكى تۆھپىكار»، 2010 - يىلى ۋىلايەت بويىچە «6 - قېتىملىق مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس»، 2015 - يىلى ئاپتونوم رايون بويىچە «7 - قېتىملىق مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى تەرەققىياتىدىكى نەمۇنە شەخس» قاتارلىق شەرەپلەرگە ئېرىشتى.



خاتىمە

ۋاڭ يەنىلىنىڭ ئىلغار ئىش - ئىزلىرى ھەققىدە دەيدىغىدە - نىم، بىرى ئىپادىلەش قۇۋۋىتىمىنىڭ چەكلىكلىكى ۋە سەھىپە چەكلىمىسى تۈپەيلى مۇشۇ يەردە ئاياغلاشتى، لېكىن بۇ پەزىلەت ئىگىلىرىنىڭ ئەل ئۈچۈن ماڭغان قەدەملىرى ئاياغلاشمىدى. ئۇ - لار ھېلىھەم مۇشۇ زېمىندا، ئەلنىڭ ئارىسىدا. ئۇلار ھەر ۋاقىت ئەلنىڭ غېمى، ئەلنىڭ خۇشاللىقى ئۈچۈن توختاۋسىز ئىزدەندە - مەكتە، ئاشۇ ئىزدىنىشتىن يېڭى ھالقىشنىڭ پەللىسىگە دادىل قەدەم تاشلىماقتا.

ئەسەردىكى باش قەھرىمانلار ۋە ئۇلارنىڭ ئاددىي ئىش - ھە - رىكەتلىرى ئالەمنى لەرزىگە سالغۇدەك، ھەممىنى ھاڭ - تاڭ قالدۇرغۇدەك ئاجايىپ ۋەقەلەرنىڭ يۇغۇرۇلمىسى بولمىسىمۇ، لېكىن ئاشۇ ئاددىي ئادەملەرنىڭ باسقان قەدەملىرىدىن ھەقىقىي ئادىمىيلىك خىسلىتى چاقناپ تۇرىدۇ. «تۇغۇلۇش بىر گەپ، ئا - دەم بولماق تەس» دەپتىكەن كوناىلار. مۇشۇ مەنىدىن ئېيتقاندا - مو، «ئادەم» دېگەن مۇشۇ ئۇقۇمغىمۇ ئادىمىيلىكنىڭ سېھرى كۈچى سىڭگەنلىكى بىلىنىپ تۇرىدۇ.

شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ، بۇ زېمىن ئاشۇنداق ھەقىقىي، ئادىمىي - لىك خىسلىتى بىلەن ئەل قەلبىنى ياشىتىۋاتقان چىن ئوغ - لانلىرى بولغاچقىلا گۈزەلدۇر.

ھەيۋەتلىك چۆلتاغ، ئۆگەن دەرياسى قوينىدىكى چىن، ئادىمىي - لىك خىسلىتى بىلەن بۇ زېمىننى ياشىتىۋاتقان ئاشۇ پە - زىلەت ئىگىلىرىدىن پەخىرلەنگۈسى!

